

















والتي ينبغي رداً على  
التي يتوقع أن  
المسارين السوري واللبناني أن  
أشارت الإيجابية صرحت من  
المسؤولين السوريين واللبنانيين  
تؤكد حرص الدولتين على عملية  
السلام والريغة في استئنافها في  
حال إزالة إسرائيل للعقبات التي  
تضعها أمام ذلك.







وسط تحذيرات من تفتت المملكة المتحدة

# الاسكوتلنديون يستفتون اليوم على نقل بعض السيادة لأدنبره



زعيم المعارضة البريطاني وليام بيغ يخاطب الصحافيين أمام بحيرة لوخ لوموند في اسكتلندا حيث شن حملته لرفض الاستفتاء (أ.ب)

وإعادة نقل السيادة، بمقتضى ما صاغته لجنة ديفيد هيل، وزير الخارجية، في تقريره الأخير. ويهدف التقرير إلى إضفاء الطابع الرسمي على ما تم الاتفاق عليه بين بريطانيا واسكتلندا في عام 1979، والذي يسمح لاسكتلندا بحل نفسها كدولة مستقلة، أو بدمجها مع إنجلترا وويلز وأيرلندا الشمالية.

ويقال إن تقرير ديفيد هيل، وزير الخارجية، قد أثار جدلاً واسعاً في اسكتلندا، حيث يرى الكثيرون أن تقريره لا يعكس بدقة رغبات الشعب الاسكتلندي. وقد دعا زعماء المعارضة في اسكتلندا إلى إجراء استفتاء جديد في المستقبل القريب، ليعبر عن رأي الشعب في مستقبل بلاده.

ويقال إن تقرير ديفيد هيل، وزير الخارجية، قد أثار جدلاً واسعاً في اسكتلندا، حيث يرى الكثيرون أن تقريره لا يعكس بدقة رغبات الشعب الاسكتلندي. وقد دعا زعماء المعارضة في اسكتلندا إلى إجراء استفتاء جديد في المستقبل القريب، ليعبر عن رأي الشعب في مستقبل بلاده.

ويقال إن تقرير ديفيد هيل، وزير الخارجية، قد أثار جدلاً واسعاً في اسكتلندا، حيث يرى الكثيرون أن تقريره لا يعكس بدقة رغبات الشعب الاسكتلندي. وقد دعا زعماء المعارضة في اسكتلندا إلى إجراء استفتاء جديد في المستقبل القريب، ليعبر عن رأي الشعب في مستقبل بلاده.

ويقال إن تقرير ديفيد هيل، وزير الخارجية، قد أثار جدلاً واسعاً في اسكتلندا، حيث يرى الكثيرون أن تقريره لا يعكس بدقة رغبات الشعب الاسكتلندي. وقد دعا زعماء المعارضة في اسكتلندا إلى إجراء استفتاء جديد في المستقبل القريب، ليعبر عن رأي الشعب في مستقبل بلاده.

# طالبان تقترب من حسم الحرب الأفغانية عسكريا ودبلوماسيا

لندن: من أمير طاهري  
مع احتلال طالبان الأفغانية مطار مزار الشريف، وانبثاق قواتها المسلحة من مزار الشريف، يبدو أن من الحرب الأفغانية في أفغانستان يقرب لصالح الحكم الجدد. وأفاد آخر التقارير عن وقوع قتال شديد في ممر تاج فزون الاستراتيجي، الذي يعد مفتاحاً عاصمة الشمال، مزار الشريف.

وأفادت الأنباء أن زعيم المتمردين الأفغان، الجنرال عبد الملك بيلوان، قد أعلن في قاعدة شيرافان، في أقصى الشمال، بصحة 400 من جنوده، كما قبل أن قاداً آخر من قادة الأوزب، هو الجنرال عبد المجيد روزي، قد أعلن في قاعدة أوزبكستان المجاورة.

وكان الجنرال بيلوان قد عين وزيراً للخارجية في الحكومة المؤقتة الجديدة التي شكلها الرئيس المخلوع، برهان الدين رباني، الشهر الماضي. وورثت تقارير تفيد أن قوة متحالفة مع طالبان استولت على مطار بلخ، الذي يبعد نحو 12 كيلومتراً عن مركز العاصمة الشمالية، مزار شريف. لكن متحدثاً باسم الحكومة المخلوطة نفى هذه الأنباء في تصريح أدلى به على الهاتف من مزار شريف نفسه.

وبإقصاء معظم القوات الأوزبكية عن ميدان القتال، فإن المعارك تدور أساساً بين مسلحي الشيعة والهزارا، من جهة، وحلفاء البشتون بقيادة طالبان، من جهة أخرى.

ويخالف على جبهة الهزارا، أمة الله عساف، محسني، زعيم الحركة الإسلامية الأفغانية، مع قوات حزب الوحدة الإسلامي بزعامة عبد الكريم خليلي، طوكيو - وكالات الأنباء: قال كبير المحللين باسم الحكومة الباكستانية، أمس، أن رئيس الوزراء الباكستاني بوتو، هاشميتو، سيستق مع الرئيس الروسي بوليس يلتسين في سبيرييا أوائل نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل في إطار جهود لتسوية نزاع بين البلدين على مجموعة جزر في المحيط الهندي.

وأضاف المتحدث سبيرييا كاجاما في مؤتمر صحفي أن الاجتماع سيبدأ يومى الأول والثاني من نوفمبر في مدينة كرايستشيرس في شرق سبيرييا. ومضى قائلاً أن الزعيمين سيقانسان سبل تحسين العلاقات السياسية والاقتصادية بين بلديهما. وقالت مصادر أن من المتوقع أن تتناول المناقشات الاقتصادية إمكان تطوير مصادر الطاقة في سبيرييا.

ولم توقع روسيا واليابان رسمياً حتى الآن معاهدة تنهي الحرب العالمية الثانية بسبب خلاف على ملكية جزر قالة جزيرة هوكايدو اليابانية الشمالية. وتطلب اليابان على تلك الجزر المناطق الشمالية بينما تشنها روسيا جزر كوريل. وقد اجتاحتها القوات السوفياتي السابق في نهاية الحرب العالمية الثانية وتطالب اليابان الآن باستعادتها. ويعرقل هذا النزاع أيضاً تقديم معونات يابانية على نطاق واسع لروسيا.

# لقاء قمة مهم في نوفمبر بين يلتسين وهاشميتو

لندن: من أمير طاهري  
مع احتلال طالبان الأفغانية مطار مزار الشريف، وانبثاق قواتها المسلحة من مزار الشريف، يبدو أن من الحرب الأفغانية في أفغانستان يقرب لصالح الحكم الجدد. وأفاد آخر التقارير عن وقوع قتال شديد في ممر تاج فزون الاستراتيجي، الذي يعد مفتاحاً عاصمة الشمال، مزار الشريف.

وأفادت الأنباء أن زعيم المتمردين الأفغان، الجنرال عبد الملك بيلوان، قد أعلن في قاعدة شيرافان، في أقصى الشمال، بصحة 400 من جنوده، كما قبل أن قاداً آخر من قادة الأوزب، هو الجنرال عبد المجيد روزي، قد أعلن في قاعدة أوزبكستان المجاورة.

وكان الجنرال بيلوان قد عين وزيراً للخارجية في الحكومة المؤقتة الجديدة التي شكلها الرئيس المخلوع، برهان الدين رباني، الشهر الماضي. وورثت تقارير تفيد أن قوة متحالفة مع طالبان استولت على مطار بلخ، الذي يبعد نحو 12 كيلومتراً عن مركز العاصمة الشمالية، مزار شريف. لكن متحدثاً باسم الحكومة المخلوطة نفى هذه الأنباء في تصريح أدلى به على الهاتف من مزار شريف نفسه.

وبإقصاء معظم القوات الأوزبكية عن ميدان القتال، فإن المعارك تدور أساساً بين مسلحي الشيعة والهزارا، من جهة، وحلفاء البشتون بقيادة طالبان، من جهة أخرى.

ويخالف على جبهة الهزارا، أمة الله عساف، محسني، زعيم الحركة الإسلامية الأفغانية، مع قوات حزب الوحدة الإسلامي بزعامة عبد الكريم خليلي، طوكيو - وكالات الأنباء: قال كبير المحللين باسم الحكومة الباكستانية، أمس، أن رئيس الوزراء الباكستاني بوتو، هاشميتو، سيستق مع الرئيس الروسي بوليس يلتسين في سبيرييا أوائل نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل في إطار جهود لتسوية نزاع بين البلدين على مجموعة جزر في المحيط الهندي.

وأضاف المتحدث سبيرييا كاجاما في مؤتمر صحفي أن الاجتماع سيبدأ يومى الأول والثاني من نوفمبر في مدينة كرايستشيرس في شرق سبيرييا. ومضى قائلاً أن الزعيمين سيقانسان سبل تحسين العلاقات السياسية والاقتصادية بين بلديهما. وقالت مصادر أن من المتوقع أن تتناول المناقشات الاقتصادية إمكان تطوير مصادر الطاقة في سبيرييا.

ولم توقع روسيا واليابان رسمياً حتى الآن معاهدة تنهي الحرب العالمية الثانية بسبب خلاف على ملكية جزر قالة جزيرة هوكايدو اليابانية الشمالية. وتطلب اليابان على تلك الجزر المناطق الشمالية بينما تشنها روسيا جزر كوريل. وقد اجتاحتها القوات السوفياتي السابق في نهاية الحرب العالمية الثانية وتطالب اليابان الآن باستعادتها. ويعرقل هذا النزاع أيضاً تقديم معونات يابانية على نطاق واسع لروسيا.

## THE DEFINITION OF TRADITION.

Eating out is not merely a culinary pleasure. The sight and scent of the traditional Lebanese Mezzé in a setting overlooking one of the most enchanting bays on the Mediterranean have their own undeniable charm. And there are other pleasures that characterize Casino Du Liban's "La Terrasse": The added hospitality and personal touch that will certainly make of your evening a complete feast of the senses.

### LA TERRASSE

Casino Du Liban, Beirut, Lebanon. Tel: 011 33 1 43 43 43 43.

### CASINO DU LIBAN

# فرنسا تهدد بوقف مساعداتها للبلديات المتطرفة

# أوروبا قد تجهد عضوية كرايشنيك في مجلس الرئاسة الثلاثي بالبويسنة

برايون: وكالات الأنباء  
تغيب مومنتيلو كرايشنيك العضو الصربي في مجلس الرئاسة البوسني عن اجتماع المجلس ظهر أمس عوضاً عن اجتماع مساء أمس الأول الذي لم يحضره كرايشنيك أيضاً بسبب احتجاجه في مدينة بانالوكا ك بعد الاستيكاكات التي وقعت بين الموالين لكرايشنيك وشروطه بيليانا بلافيتش رئيسة صرب البويسنة.

وأعتبر مكتب المنسق الدولي للسلام في البويسنة غياب كرايشنيك ووزراء الصرب من اجتماعات المؤسسات البوسنية المشتركة انتهاكاً للانسور البوسني قد يتسبب في تجميد عضوية كرايشنيك في مجلس الرئاسة البوسني.

وقد أعلن الصرب الديمقراطي الصربي الذي يعتبر كرايشنيك من أقوى زعمائه مقاطعتاً الانتخابات البلدية المقررة في البويسنة يومي السبت والأحد القادمين بسبب محاولات بلافيتش إفشال حملة الدعاية الانتخابية للحزب ومنع إقامة مهرجانات شعبية في مدينة بانالوكا في إطار سبب مزيد من الرزيت على تار الخلف بين معسكر مجرم

# السجن لصحافي باكستاني «جاسوس»

اسلام اباد - وكالات الأنباء: أعلنت وزارة الدفاع في باكستان أن محكمة عسكرية أصدرت حكماً بالسجن خمس سنوات على صحافي باكستاني لادانته بالتجسس. وقالت الوزارة الليلة قبل الماضية أن المتهم همايون فار رئيس مكتب صحيفة «مشرق» اليومية الناطقة باللغة الأوربية في اسلام اباد الذين ينقل اسرار الدولة إلى عثة دبلوماسيه، لم يكشف عنها النقاب في اسلام اباد. واعتقل مخبرون فار بالقرب من منزله في 28 يونيو (حزيران) واحتجز في حبس انفرادي، وكانت محاكمته مغلقة واستمرت 27 يوماً. وقالت الوزارة: «التحقيقات قبل وبعد القبض على فار أظهرت تواطؤه مع أفراد في بعثة دبلوماسية في اسلام اباد إذ نقل لهم لفترة طويلة اسراراً شديدة الحساسية. ورفض فار الاستعانة بمحام وقال أفراد أسرته انه كان لديه انطباع بان المحكمة ستدبره».

بينما سبقت - وكالات الأنباء: اختتم زعيم زيارته لبغداد استغرقت توجع هو زيارة لبغداد استغرقت أربعة أيام منح فيها مضيافه تعهدات مالية كبيرة ولكن بث فيها أيضاً بنور نزاع دبلوماسي مختل بين بنما والصين.

واستشاطت الصين غضباً من وجود لي جنبا إلى جنب مع رئيساء هندوراس وبنما ونيكاراغوا في افتتاح مؤتمر دولي في بنما سبقت حول مستقبل قناة بنما الاستراتيجية. وقالت الصين أمس الأول أن بنما «فقدت موقعاً وقرصنة» لانتفصاليين الصينيين وأضرت سيادة بلاندا. ويذكر أن الصين تعتبر تايوان إقليم مدمراً. لكن لي دافع عن بنما. وقال للصحافيين قبيل مغادرة بنما

# رئيس تايوان ينهي زيارة لبغداد أثارت غضب الصين

سبقت أن موقف الصين وليس تكيا، فينبغي لكن أن تعرف أن كل الدول تشكل جسراً من المجتمع الدولي وأنه لا يمكنها أن تفرض شروطها على الدول الأخرى.

وتعهد لي، الذي يقوم بجولة لبناء الصداقة في أمريكا اللاتينية بتقديم أموال ومساعدات. وقال أن بلاده ستساعد بنما إذا تضررت مالبا من جراء علاقاتها مع تايوان.

وأضاف أن تايوان ستقرض بنما عشرة ملايين دولار لمساعدتها في إقامة شركات صينية ومتوسطة الحجم. وبينما حلف مقرب لتايوان، وهي إحدى دول قليلة لها علاقات دبلوماسية مع تايبيه بدلاً من بكين.

وكانت الصين قد قطعت



يبقى انه من حسنة تفاهم نيسان ولجنه الامنية انه خلق مكانة يمكن ان تؤدي الى ترتيبات تسهل انسحاب اسرائيل من لبنان. ان لجنة لارقية جمعت في اطار واحد الاطراف الثلاثة المعنيين مباشرة، اي لبنان وسوريا واسرائيل، وطرفين غائبين للتوسط وحققا انجازات مهمة، والذين انجبتهم الاميركية وفرنسا، فما يمنع اذا من تحقيق هذه الثقة الدولية؟

ان لبنان بحاجة الى برهة تنفس. انه لا يطلب المستحيل، ولا حل نهائي من اسرائيل ولا سلما ولا تطعما. بل مطالب الانشاء والاعتناء ان ينفذوا تعهداتهم تجاه الجنوب ويزيلوا عن امله هذا الكابوس، الذي ان استمر من شأنه ان يخلق وضعاً خطيراً في البلاد، ان يكون الامكان الموعود عنه ان كان لبنان بالذات هو على المحك، وخسته على المحك. وقد بدأ شعبنا يثق على الكيان وعلى الوحدة. الوضع في منطقة جزون وبعض قرى الجنوب هو الليل على مدى خطورة الامر. ولا اعتقد ان احدا من الانشاء والاعتناء والانسحاب يرضى بانقراط العقد اللبناني او تعريض بعض الاهالي من مزب من المرح والتهجير والدمار.

معالجة الوضع في الجنوب تسهل تصحيح الوضع الداخلي في البلاد. وهنا أيضاً، الميكانيكية متوفرة، وهي اتفاق الطائف. كنت في حينه قد اعترضت على بنود عديدة من هذا الاتفاق، ولم ان اعترض عليها، خاصة انها لم تلجأ، لكن طالعاً ان هذا الاتفاق اصبح واقعاً سياسياً وقد حظي برعاية وموافقة عربية وعطاء دولي، يمكننا ان نلتزم منه بمعالجة الوضع الداخلي الآتي في البلاد. ثم نخوض ونظن اننا لن نمرح به. تهمة الوضع في الجنوب من شأنها تسهيل تنفيذ بعض بنود الطائف التي لم تزل عالقة مع انها حظيت في حبه باجماع لبناني وعربي ومباركة دولية. وهذه البنود تتعلق بالوفاء الوطني المفقود، وبمطويع النظام الديمقراطي للمطل، وإعادة انتشار الجيش السوري الذي لم يمت بطور بانسان الداخلي اللبناني، ويؤثر على الشارة والحق في امور وشجون الشعب اللبناني، الداخلية والخارجية، وهذا ما يخلق الحساسية بين الشعبين، وبين الشعب اللبناني والنظام السوري. الاحداث الدامية التي حصلت اثناء الاعاب الرياضية العربية في بيروت مؤخرًا، بين الجمهور اللبناني والجمهور السوري، لم تكن عابرة، بل هي تعبير عن قلوب متوجعة وخواب شعبي مقهورة. تنفيذ الاتفاقات المفعودة بمسح وامانة من شأنه ان يعيد الثقة بين جميع الاطراف، وان يرسى علاقات حقا اخوية بينهم.

ان لبنان المعاقى والقوي هو سند كبير لكل اشواقه العرب، لماضى كانت اسرائيل تعيق امته واستقراره. وهي الآن تنادي بالحق الذي طالت تاميناً نحن به فياي حجة تقوت على لبنان والعرب هذه الفرصة.

\* رئيس الجمهورية اللبنانية (1982 - 1988) . خاص به الشرق الأوسط

وقبل ان تتفاقم الامور مجدداً فيه، وتضطر عنده، اسوة بسلفها الوزير وارن كريستوفر الى توظيف الجهود المهرقة من اجل تطويق اي انقلاط للوضع. ستكون ايضا فرصة امام واشنطن من اجل معاودة الحوار مع دمشق، انطلاقاً من لبنان، ليبحث مجمل الامور العالقة بين الولايات المتحدة وسوريا، لا سيما موضوع المفاوضات وانسحاب الجيش الإسرائيلي من الجولان.

ان معظم الدول العربية كما القرب بحاجة الى انجاز، وان موااضب في الشرق الأوسط بعيد الازل الى الفوضى والحد الأدنى من الثقة بامكانية استمرار مسيرة السلام وهذه الفرصة متوفرة الآن في لبنان لو ان العواصم القاهرة والقاهرة والجنينة تضاضرت جهودها السورية لنك. قسط قليل من الجهد الذي يبذله في المنطقة المسؤولون الأميركيون، من مادلين اولبرايت الى نيكس رونس وغيرهما، يكفي معالجة مشكلة الجنوب اللبناني، وان يحقق الانجاز المطلوب.

ان البية العمل متوفرة، وهي لجنة المراقبة الخماسية التي تضم لبنان واسرائيل وسوريا وفرنسا والولايات المتحدة الأميركية، والتي نشأت عن تفاهم نيسان على اثر العملية الإسرائيلية، متناقبة للفض، في ربيع 1996. يكفي ان نطو اهداف هذه اللجنة وطرق عملها، فتصبح هي الآلية القادرة في مرحلة أولى على تهدئة الوضع في الجنوب تبعها، بعد فترة وجيزة، التفاهم على ترتيبات امنية رضى الطرفين اللبناني واسرائيلي، ولا تضر مصالح سوريا الاستراتيجية والوطنية. ان تفاهم نيسان الذي تفاوض بشان كريستوفر معرض للفشل في اي لحظة لأنه ضمن ان القرى الإسرائيلية وحضر الحرب في جنوبها. وهذا الامر غير منطقي وغير عادل وغير ثابت. النبل انه لم يحد على الاطلاق مشكلة الجنوب بل تفاقمته الامر مؤخرًا بشكل يثير باختر النتائج.

حكومتى (انذاك) المغفور له رشيد كرامي، وباتفاهم مع واشنطن، باشرنا الاتصالات في بلدة الناقورة الجنوبية مع اسرائيل في محاولة لتحقيق هذا الهدف. انما اسرائيل لم تتجاوب في حينه، وضعت شروطها تعجيدية لانسحاب كراميا ان الظروف الدولية والاقليمية لم تكن ناضجة في ذلك الوقت.

2. مؤخرًا، ومنذ انعقاد مؤتمر مدريد ومن ثم تولي رابين ويديريس وبتنايو رئاسة الحكومة في اسرائيل، عبرت الدولة العربية في موقفها. وهي الآن تبدي استعداداً للانسحاب من ضمن خطة تضمن امن جنوبها ولا تتناقض مع مفهوم السيادة اللبنانية. حتى المقاومة اللبنانية وعلى ايمان بالسوريين في حرب الله، تلحن عن استعدادها لوقف العمليات العسكرية في الجنوب اذا انسحب الجيش الإسرائيلي من لبنان.

3. اما سوريا، فلا يجب ان نخشى من هذا التوجه الجديد، ان تريد الساحة اللبنانية امنية تخدم مصالحها طالما ان لبنان يجمع على ضرورة التمسك باستراتيجيا مع سوريا، وإن يفرغ بوضوحات سلام مع اسرائيل دون التفاهم مسبقاً من دمشق.

ثم ان مفهوم القرايين 425 و426 الذي يفهم امثي لا سياسياً، ويخلق وضعاً شديداً لواقع الحال على خطه الجولان السورية حيث الوضع مستقر والامن مستتب. فمن غير المنطقي ان يصحح ايماناً في الجنوب بمفهوم مطية سياسة بشد الدجال، والمساسية بين اسرائيل وبعض الاطراف العربية، فالتنسيق مع سورية يقتضي ان يتناول ايضا هذه الناحية بالذات. بالنسبة لسوريا ايضا، انها فترتها معها من اجل كسب ثقة العالم من خلال تعاونها على ايجاد حل لمشكلة جنوب لبنان الذي اريد العالم باسره. لا سيما معاودة التفاوض مع اميركا انطلاقاً من مسألة جنوب لبنان، طالما ان دمشق تقي معنية بالمفاوضات وبالحوار المرفقة.

4. انه ايضا من مصلحة مادلين اولبرايت ايجاد حل لمعضلة الجنوب

تزو مادلين اولبرايت، وزيرة الخارجية الاسيركية. هذه الامم منطقة الشرق الأوسط بهدف دفع مسار السلام من جديد بعدما باتت الدبلوماسية الاسيركية في حيرة من امرها، وقد تعثرت كل الجهود، التي بلت منذ لقاء مدريد سنة 1991 واتفاق اوسلو وادي عربة.

نشأ هذا المارق منذ انتخاب بنيامين نتانياهو والاحداث الدامية التي تنقلت من مكان الى اخر في هذه المنطقة المتجرعة، فتشجعت العلاقات بين الفلسطينيين واسرائيل، وتوقفت المفاوضات مع لبنان وسوريا، كما انقضت بوادر التوقيع مع بعض الدول العربية والمفردة والخمسة، وبات البعض يشك في عقد المؤتمر الاقتصادي في النوحة الا بعملية قصيرة وضغط من اميركا.

ازاء هذا الوضع الخطير، هل تستطيع الاطراف المعنية بالفراع، وواشنطن بصورة خاصة، الاستمرار بهذا النمط ام اننا بحاجة الى نفس جديد، وما هو هذا النفس؟

من الواضح انه لا يمكن في الوقت الحاضر ومن ضمن المحطات الرامنة تحقيق اوسلو بمواسمى فوري وكبير على مستوى طموحات شعوب المنطقة. لا سيما تنفيذ القرار 242 الذي ادى الى تقاضى الأرض بالسلام. بينما يبدو ان الفرصة متاحة الآن من اجل تحقيق "انجاز الحد الأدنى المتوفر الذي من شأنه، من تواضعه، اعادة تحريك الحوار، وتعتيل بعض القنابل الموقوتة، وترطب الأجواء، وتفتحيل الدبلوماسية على حساب الخطط العسكرية. هذه الفرصة متاحة في لبنان، واتفاقاً مع جنوبها.

كانت حرب لبنان الجدية مفعلاً ووسيلة لتحريك الدبلوماسية الدولية في الشرق الأوسط، ومفعلاً لحركات متعددة، لا سيما بين واشنطن ودمشق، وهذا منذ منتصف التسعينيات. مما اتاح للجيش السوري التدخل في لبنان بموافقة اميركية وبدون ممانحة اسرائيلية. فلماذا لا يصيح اليوم ان لبنان واستقرار مكانة اللحد والوسيلة لجوار متجدد ويناء بين اميركا وسوريا، فبعد بالتالي تحريك المفاوضات مع اسرائيل.

ان هذه الفرصة متاحة الآن بحما استنفدت حرب لبنان اخرها، بل اجتاحت الساحة اللبنانية في حال استمرار التسعين على ارض الجنوب، قنبلة موقوتة. ان باتت كل المعالجات التقليدية عقيمة، كما تبين ذلك مؤخرًا، لا جوات المسؤولين الأميركيين والدوليين الكبار، ولا الاتفاقات والتفاهات الرنانة، نحت من ضيق الوضع وتعتيل الفعيل المشتعل داما على الحدود اللبنانية، الاسرائيلية.

1. لم يزل لبنان الرسمي، حتى اليوم، يطلب باستمرار والحاح بتنفيذ القرايين الدوليين 425 و426 اللذين ينصان على انسحاب الجيش الإسرائيلي من جنوبها مقابل ترتيبات امنية تضمن اسرائيل اماناً وبسما سكاك القرى المحتلة الاسرائيلية، وكانت اسرائيل رفضت دائماً تطبيق هذين القرايين تحت آلف حجة وجدة. سنة 1987، بالتعاون مع رئيس

## نفور شعبي اميركي من الحملات الانتخابية

ريتشارد نيتيديتو

ثمة امة مسموعة تنكس بها الناس الصعاء في عموم الولايات المتحدة، لان هذا الخريف لن يشهد حملات انتخابية كثيرة. فقبل عام فقط نخصت حياة الناس ميكروفونات ومدياة الحملة الرئاسية وحصلت طاقات الكونجرس. وما تزال اصداء دوي انتخابات عام 1996 تصم الاذان، خصوصاً وان التحقيقات في الكونجرس كما في وزارة العدل، جارية حول تجاوزات مالية ممكنة في جمع التبرعات.

ولما كان الأميركيان متوجنين حتى الآن بنار الانتخابات الفاسدة، فإن المرء يعترض لفلة اهتمامهم بالقبل من السباقات الانتخابية لهذا العام وابرزها حملات نيو جيرسي وفيرجينيا، والسباقات على منصب عمدة من مدينة نيويورك، وهيوستون واطلانتا وسانت ديل.

اما الحزبان الرئيسيان فيعتقدان ان انتخابات 1997 هامة للغاية. ويأمل الجمهوريون والديمقراطيون احزاب انتصارات مدياة في نيو جيرسي وفيرجينيا لتشن طاقات المؤيدين من اجل حملات عام 1998 الحاسمة. فالعام القادم هو عام الصراع للسيطرة على الكونجرس، علاوة على منصب الحاكم في ولاية والاف المقاعد في البرلمانات المحلية.

وان على هزائم سكترا بوصفها علامة ضعف، ويريد كل واحد من الطرفين نصرة وصمة والخاسر، في هذه المنافسة. ويحاول الحزبان رمي هذه الانتخابات مثل قش في مهب الريح اسير الاجامات. وقد رمى الجمهوريون هذا القش عام 1993 ليؤكثروا فوزهم بعدد من مناصب الحكام، وخاصة في نيو جيرسي وفيرجينيا. وجاء هذا الفوز بمفاتيح البشير بالانتصاح الجمهوري لكونجرس عام 1994 وذلك لأول مرة منذ 40 عاماً. وقمة صعدت مزاجهم هذه السنة على الجمهوريين، فهم غارقون في تفاش شديد من اجل الاحتفاظ بالجزائرتين اللتين غنموهما قبل 4 سنوات، وان خساراً واحدة او اثنتين قد تطلق النثير بان الحزب الجمهوري مثقل بمشاكل واشنطن وانه يوم

زد على هذا ان الامن يكمن ايضا في تفتين علاقات التعاون مع الفلسطينيين، ان الرئيس عرفات ليس باختر السهر، وان اساليحه الاوتوفاطية وخطاباته السياسية المقلقة اخباتاً، لا تساعد القضية الفلسطينية، لا داخل اسرائيل ولا خارجها. لكن مدفوعاته الاسرية للانصار، واحتشائه الخفي للمتطرفين، قد مضته بعضاً من السيطرة، على العناصر المنشقة، وفهرت لاسرائيل شريك سلام.

لقد اتخذ عرفات خطوات لتلبية المطالب الاسرائيلية لكنه لا يستطيع الذهاب ابعد من هذا، ومن الناحية السياسية يستلزم له ان يتحدث عن قلة مكاسب شعبية من التعاون مع اسرائيل.

وبراي الفلسطينيين، فإن التزامات اوسلو قد تنكث، زد على هذا ان شعبيه ليس في مزاج لدعم زعيم يفتن لطليات اسرائيل، خصوصاً في ضوء ما يعترى هذا الشعب من غيب على فشل الوفاة، وتغير المآزل، وفرض تقديرات سفر مهينة، وتوسيع الاستيطان الاسرائيلي، فهل يا ترى ان الامن الاسرائيلي سيحقق باقصاء عرفات من الرئاسة، وتשוב انقسامات وصراعات لأخذ الزمام؟

صعب بالتحديد معرفة كيف يرى نتيناهاو مال سياساته الراهنة. لا مراء في ان يخش ان الأشخاص من دائرته القريبة يفضل اعادة تقييم شاملة لكامل السيطرة الاسرائيلية على الأراضي الفلسطينية.

ولكن هل ان اعادة بسط الاحتلال القاسي على كامل الشعب الفلسطيني سيؤدي الى ابراهيم ويزيد من اسرائيل؟

ان مثل هذا الاحتلال لم يحقق له الامن قبل اتفاق اوسلو، ومن المشكوك فيه تمام ان تنجح هذه سياسة ظ

واضح ان الجمهور الفلسطيني طالب بتنناهاو بان يرد بقسوة بعد تفجير الثلاثين من يوليو الماضي، لكن بعض الحزبات الاسرائيلية، وحتى بعض الأشخاص من دائرته القريبة، المؤثرة، يشكون في ان هذه التدابير ستفهم مصالح اسرائيل على المدى البعيد. وحتى الخارجية الاسرائيلي، يفتقد في صرح يوم 27 أغسطس (آب) قائلاً: لا يجوز لأحد ان يتمسك بفكرة ان اعادة الصواب تخدم عملية السلام.

ان اعمال الازهاب التي تفك بالبينين الارباء اساساً تفقثر الى اي سند عقلي او حضاري، ولكن لا يمكن استبعاد حصول مثل هذه الاعمال في مناطق النزاع الشديدة، السعيد من اجل، ولكنك اذا جعل عملية السلام رهينة بانها الازهاب، كما فعل ويعلن نتيناهاو، يعني فتح الطريق امام المتطرفين لنفس العملية في اي وقت. كما ان العودة الكاملة لحد الأرض مقابل السلام، والاعتراض بالحق الفلسطيني في القدس، لن يؤدبا الى اجابات امكنة، عناصر المعارضة القائمة من تنفيذ اعمال ارهابية هذا يقوئها الى القول انه لا يجوز اغفال الازهاب، ان اعطاء اللقوة الكبرى يعني المجازفة بتفقد فرصة الحصول على امين اكبر وافضل يتحقق عن طريق الحوار، لا المواجهة مع الفلسطينيين.

ان التحدي الذي يواجه مادلين اولبرايت يكمن في ان تستعيد ذلك التعاون.

\* وكيل سابق للخارجية الاميركية وسفير في عدة دول، يحاضر الآن في العلاقات الدولية، بالاتفاق مع كركستان ساينس مونيتور، خاص به الشرق الأوسط

## سياسة نتيناهاو لن تثمر أمنا حقيقيا

ديفيد تيوسوم

تواجه مادلين اولبرايت سؤالاً مركزياً خلال جولتها الحالية في الشرق الأوسط: كيف يمكن لاسرائيل ان تجد الامن؟

لا شك ان حوات النجدي الانحزاري في القدس واستمرار الانتهاكات في لبنان، تضفي على السؤال راضية وعجالة، وان تستند عملية السلام مسيرتها ما لم يتوفر جواباً من السؤال. وفي نظر رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو يمكن الامن في انهاء الازهاب. وذلك اساساً من خلال الضغط على الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات لمتكامل المشتبه بتعاظم الازهاب، ويحقق الضغط عن طريق حجر الزرصة، وغلق منافذ الحدود مع الضفة الغربية وغزة، واعتقال المشيويين في القرى الخاضعة للسيطرة الاسرائيلية، وتجميد عمليات الانسحاب الأخرى، والتشديد بشن غارات على المناطق الفلسطينية.

وتخوّل مطالب الاسرائيليين باعتقال الازهابيين من اي تمييز بين المسؤولين باشرارة عن الازهاب، وبين المنظمات التي تعارض عملية السلام. ان هذا الطابع الغشوي للمطلب يعارض مع النظرة الاستراتيجية الشريفة للسلام.

ويكمن القول ان سياسات نتانياهو قد لا تحل لاسرائيل الامن الذي تشد. فحملات الازهاب التي تشنها الاجنحة المتطرفة في الحركات السياسية اصعب من ان تجزم فالبريطانيون، مثلاً، لم يفتحوا قط خلال انتداب فلسطين، من احماد نشاطات الحركات السياسية السورية، مثل الزغون رفاي ليوبي، ولم تنته نشاطات الزغون إلا بالانسحاب البريطاني.

واذا ذهبنا الى مثال ما يجري في الوقت الحاضر، يمكن ملاحظة ان وقف إطلاق النار الحالي في اورشليم الشمالية لا يمثل سوى تحيل لارهاب من جانب الجيش الجمهوري الإيرلندي السري، خلال فترات الممانحة. اما حالة البير، فإن البير يمتنا بوجود حكومة ذات تخويل شرعي كامل، ويمكن هنا لاعتقال نشطاء جماعية والطريق المشرق، ان يؤدي الى تقويض الازهاب. لكن اسرائيل لا تتوقف على سيطرة تامة على السكان الفلسطينيين. وان كثرة من الاسرائيليين يرون ان ايجاد عملية السلام الى نهاية ناضجة هو الذي يجب الامن النهائي. وأما كانت دول العمليات الازهابية الأخرى، فإن للتدابير السياسية في أعقاب التفجير اوقفت عملياً الجهود الضعيفة الممنولة للتفاوض على ترتيبات جديدة بين اسرائيل والفلسطينيين. ومن مفارقات الامور، ان هذا المال يعني ان اهداف الازهابيين تتوافق مع اهداف بعض الاسرائيليين.

Letters To The Editor Arab Press House, 184 High Holborn, London WC1V 7AP • FAX No: (44)71- 8312310 / 8312311 • Telex: 889272ARABNS G 22352 MANAGE G الى الشرق الأوسط

ترحب ادارة التحرير بالراء الرافية في مقالاته ما تشدهم ، والشرق الأوسط، وتامل الاختصار واللوسوعة والمباشرة في طرح الآراء ويمكن ارسالها بواسطة البريد او الفاكس او البريد الالكتروني aaa.editorial@bhsaudi.com

## القوة بيد المجاهدين

● من كريم ابو زيتونه - نيويورك

اشارة الى مقال الكاتب احمد ابو الفتح المغوي بعنوان "العدو القوي في الجنوب الاسرائيلية، العدد 6844 بتاريخ 7/8/24، تسال الكاتب بعد ان نكر ناض من العمليات الجاهدية التي يقوم بها المجاهدون في جنوب لبنان، ودخل فلسطين المحتلة والتي تقض عجز الجبهة الصهيونية، تسال كائلا: "نم بماءا، تنفس عجز الجيش الاسرائيلي بكل ما يملك وكل ما تقممه اميركا من صور تسليح اقمراها التجسسية، وكان جوابه من هذا التساؤل هو: "القصير الوحيد هو ان السعة ليست صافية وان ارضها يمكن اختراقها وان قدراتها ليست غير حدود.

وما اود ان اشير اليه هنا هو ان ثمة اسرا عسيرة يجب على العرب والمسلمين ان يضعوه في اعتبارهم، الا وهو قدر الله سبحانه وتعالى، ان لا مجال للنفارعة بين الفلسطينيين المدعومة من قوى البليمة العالمية وعلى ارسها الولايات المتحدة الاميركية وبين قدرات الشباب المقاومين في لبنان والفدائيين في فلسطين، لكنه الايمان بالقوة سبحانه وتعالى وبعدة القضية، ان الائلاف الإيهية تحيد بهؤلاء الشباب المجاهدين رغم الظروف المحيطة.

الامر الذي اثار عشة كبيرة للغة هو ان الكاتب ذكر بان هناك قيادات سياسية أيت وتناغمت مع الحكم السعودي وتصبدا رئيس الحزب الاحادي الديمقراطي واليس هو سليل بيت الفرغني عشة انقلاب المكاتير جعفر نيمري ثم تصادى في استنكاز والشجب في حين اصبح عودة ومباركة من نوب عنه وسماها عودة طلائع، قيل اوضح لنا الكاتب الى اي نوعية حكم تمثل عودة الشريف وبني قوي شعبية وعناصر قبايلة بقاء يشل جماعة الامة العامة بقاء قوة وطنية موازية ومعايدة للنظام، كما ان هناك مقاربة سياسية تاريخية ارجو ان يستوعبها الكاتب حول مسألة تاييد او عدم تاييد النظم الشولية ان الزعامات والقابات السياسية الحزبية التي تعاملت او تقارب مع حكومة عيود مثلاً

بوضع مدى خطوته من العسوة، واسأل الكاتب وهو يكن مثل كل هذه العداة للماضي، هل الشريف زين العابدين والذي يمثل تائساً له كما يدعي بعيد عن الطائفة؛ واليس هو سليل بيت طائفي، وله مشايخ ومريدوه، واقلوا ما هو الصب او المخذ الذي يجمع به الكاتب الطائفة؛ وحتى يكل لها السباب ويرميها بالدم وفي كل مكان يذهب اليه او يتواجد فيه، واذا ما كان الكاتب يتخيل او له أدنى اعتقاد بان الشعب السوري وضع سيقلب يوما ما الى مجتمع حال من الطائفة فسان ذلك يعني الحكم والوهم بالنسبة الى طائفته. اما اذا كان يثق في الجهة من الذين يعتقدون ان التغيير يعني للقاء هذه الامور والاحتفادات فذلك هو توه خايل لا يحضره لا تفل تناقضا او تعارضا مع الثقافة والتراث والتاريخ.

## الأمانة العامة والخط في الأذهان

● من أحمد اسماعيل - لندن

طلعت في جريدة الشرق الأوسط بتاريخ العدد 6798 حينها تحت عنوان "حتى لا يحدث الخط في الأذهان"، لمساعد الأمين العام للحزب الاحادي الديمقراطي مضيوي الغرابي، ومعلم الذين قراوا هذا الصيت ان لم اقل جميعهم ابوا دةشة واستغربا لا حدود لهما نوب جعل ما جاء ضمن سباقه، نسبة لخطاء عميد تخلته وحفلت بها فقرات الحديث، وهذه الاخفاء تمثلت في مسافات وتجاوزات حول أحداث وتطورات سياسية واجتماعية باشراها ووقع فيها الكاتب ضمن حركة التاريخ المعاصر لامة السودانية.

وجاءت مبدية هؤلاء القراء بسبب انهم يمتحن شهود عيان عاصروا تلك الاحداث والتطورات التي أشبال اليها الكاتب، وربما كان جانب منهم تصدى لقيادة تحولوا الى وضع برامسها، ويضعهم شارك وتفاعل في اوق معاركها كزعامات حزبية ا قادة تقابلية. ولولا ذلك هؤلاء القراء وتعرضهم للامر جينية لاستلذذ الذي يحدث، ان اجهت قلبي اصلاً وبإمرات بارل فليس كل قول فصول، وقد لا كل طرح يرقى لمستوى الرد، ومنذ تعرفت بشخصه من البداية ووقع الكاتب في الخط التاريخي فهل مضيوي الغرابي مساعد الأمين العام

المقر الرئيسي: Arab Press House, 184 High Holborn, London WC1V 7AP Tel: 0171- 8318181 FAX: 0171 8312310 Telex: 889272ARABNS G 22352 MANAGE G / aaa.editorial@bhsaudi.com

http://www.asharqalawsat.com

SAUDI ARABIA: JEDDAH: P.O. Box 14699 Jeddah 21454 Tel: 6511333 Fax: 6510533  
Riyadh: P.O. Box 22204, Riyadh 11495 Tel: 4793333 Fax: 4793333  
DAMMAM: P.O. Box 334 Damman 31482 Tel: 8333344  
Fax: 8335211  
U.A.E: P.O. Box 4740 Dubai Tel: 682828 Fax: 685072  
International Media Representative  
UNITED KINGDOM: Tel: 171 6049509 Fax: 171 404 6963  
JAPAN: Tel: (3) 5264591 Fax: 5261026  
FRANCE: Tel: (1) 53 77 6400 FAX: (1) 42 251 300  
USA: Tel: (303) 442 8900 Fax: (303) 442 7670

المكتب العربي السعودي: الرياض: 14699 جده 21454 تليفون: 6511333 فاكس: 6510533  
الرياض: 22204 الرياض 11495 تليفون: 4793333 فاكس: 4793333  
الرياض: 334 الدمام 31482 تليفون: 8333344 فاكس: 8335211  
الإمارات العربية المتحدة: دبي: 4740 تليفون: 682828 فاكس: 685072  
الممثل الإعلامي الدولي  
البريطانيا: 171 6049509 تليفون: 171 404 6963 فاكس: 171 404 6963  
اليابان: 3 5264591 تليفون: 5261026 فاكس: 5261026  
فرنسا: 1 53 77 6400 تليفون: 42 251 300 فاكس: 42 251 300  
الولايات المتحدة: 303 442 8900 تليفون: 303 442 7670 فاكس: 303 442 7670

المكتب العربي السعودي: الرياض: 14699 جده 21454 تليفون: 6511333 فاكس: 6510533  
الرياض: 22204 الرياض 11495 تليفون: 4793333 فاكس: 4793333  
الرياض: 334 الدمام 31482 تليفون: 8333344 فاكس: 8335211  
الإمارات العربية المتحدة: دبي: 4740 تليفون: 682828 فاكس: 685072  
الممثل الإعلامي الدولي  
البريطانيا: 171 6049509 تليفون: 171 404 6963 فاكس: 171 404 6963  
اليابان: 3 5264591 تليفون: 5261026 فاكس: 5261026  
فرنسا: 1 53 77 6400 تليفون: 42 251 300 فاكس: 42 251 300  
الولايات المتحدة: 303 442 8900 تليفون: 303 442 7670 فاكس: 303 442 7670

المكتب العربي السعودي: الرياض: 14699 جده 21454 تليفون: 6511333 فاكس: 6510533  
الرياض: 22204 الرياض 11495 تليفون: 4793333 فاكس: 4793333  
الرياض: 334 الدمام 31482 تليفون: 8333344 فاكس: 8335211  
الإمارات العربية المتحدة: دبي: 4740 تليفون: 682828 فاكس: 685072  
الممثل الإعلامي الدولي  
البريطانيا: 171 6049509 تليفون: 171 404 6963 فاكس: 171 404 6963  
اليابان: 3 5264591 تليفون: 5261026 فاكس: 5261026  
فرنسا: 1 53 77 6400 تليفون: 42 251 300 فاكس: 42 251 300  
الولايات المتحدة: 303 442 8900 تليفون: 303 442 7670 فاكس: 303 442 7670







أرقام الهاتف: ٠١/٢٤١١١٧٧ - ٠٠/٥٤١٢٩٦٣ - ٠٠/٥٤٨٧٥٢٨ - ٠٠/٥٤٨٥١٧٨ - ٠٠/٥٤٨٧٢٥٨ - ٠١/٤١٤٠٣٢٢  
أرقام الفاكس: ٠١/٢٤١١٠٨٨ - ٠١/٢٤٢٢٠٨٥ - ٠٦/٤٧٨٠٣٧٤ - ٠١/٤٧٨٧٢٥٨



• أجندة الأعمال • سياحة وسفر • حوار اقتصادي

**اقسام**  
**Business & Finance**

مصارف • سيارات • كومبيوتر • عقارات • نفط وطاقة

# 2 الشرق الأوسط

بعد الوصول لاتفاق حول الشروط المالية والفنية

**التوقيع اليوم على عقد القمر الصناعي  
بين شركتي الثريا الإماراتية وهيزو الأمريكية**

ابو ظبي : مز تاج الدين عبد الحق

تمه في أوليها صياح اليوم «الخمس» التوقيع  
صياح على عقد تنفيذ وتسهيل الفضة الامارة  
صياح على عقد الامارة الامارة الامارة  
شركة دور سياسات الامارة  
واصترت دور شركة الامارة امس ببناء تضمن  
الاصول الاحتفال بوقوع العقد في اشارة صميمة الى  
«الفاخوش» مع شركة ضمن الشروط المالية  
المشروعة والتأكد من كون الشركة الاميركية  
مفاتيح مع عقلا على نتائج هذه المفاوضات.  
والنظر ان الشركات الممولين في شركة الاميركية  
الشركة الاميركية ومتمرا صفايا تعلن من خلاله قيمة  
صافية وشروط تنفيذها من ناحية الوقتين ومن  
القيمة.  
واكتت شركة تمويل الاميركية قد فازت بعام 26  
مستمر (ان) الماضي الى ان فوها على مشروط  
وصولي الى اتفاق حول الشروط المالية والمالية.  
وتحتك التقديرات حول قيمة وتكاليف القمر  
صياح الموي اطرافه في بداية القرن المجلد قبل  
بعض التقديرات الى ان تكلفة تصل الى 800  
مليون دولار. فبعد تقويل تقديرات الى ان التكلفة قد  
تبلغ بعد التشغيل لتصل الى 1,2 مليار دولار.

## وزير مصري يتوقع منح البنك المركزي الاستقلال

القاهرة - ويتر: قال يوسف طرس علي وزير الاقتصاد المصري ان الإبقاء على الدولة تحت تحرير مبنية على السياسات وتوسع من دورها المركزي الاستقلالي. وقال طرس علي في مؤتمر اقتصادي بـ"البحر الأحمر" الكومونة ثامن القومية في ما يتعلق بتحرير اقتصاد الأمة بما كان الدولة تحت هيمنة على كل شيء. وأضاف علي ان الكومونة تسعى إلى البنك المركزي بتدبير وتنسيق على تحتاج إلى دعم على تحقيق على كل أدا

كانت أهدافا كبيرة وبدئا الآن فيمكننا تحقيق ذلك. وقال طرس علي في مؤتمر اقتصادي بـ"البحر الأحمر" الكومونة ثامن القومية في ما يتعلق بتحرير اقتصاد الأمة بما كان الدولة تحت هيمنة على كل شيء. وأضاف علي ان الكومونة تسعى إلى البنك المركزي بتدبير وتنسيق على تحتاج إلى دعم على تحقيق على كل أدا

وزير الاقتصاد في تعديل وزاري في يوليو الماضي ورحب رجال الأعمال بتعيينه الذي اعتبره بادرة للمستثمرين الأجانب على أن مصر جادة في الإصلاح الاقتصادي. وقال مسؤولو البنك المركزي العام الماضي إنه يتخفون من اطار الإصلاحات مع عدم كون القطاع العام الكبرى لكن لم يعلن اسم البنك حتى الآن. كما أصدر البنك المركزي تعليمات لقطاع مستوي البنوك إلى المستويات الدنيا.

متابعة هذا الموضوع مع جميع  
أول المجلس. كما ناقش موضوع

واقع الزبون العماني  
من أهم المعوقات التي تسببت  
على استخدام الزبون في  
تجاربهم البوهو هو التباين  
التجاري من نول لجلس  
خدم المتجارب بين النول  
والزبانية في بعض الصناعات  
والتسويق بين الصناعات  
المتشابهة في نول لجلس.  
في دول سبيل بعض

وفي رد على سؤال له عن الترتيب الأول، حول الاستراتيجية الاقتصادية للصناعة الخفيفة بعد المصادقات الصناعية المستحقة للتحويل لم استبعد من هذه الاستراتيجية ما يمكن تقبله لولاك عدم استحداث...  
...الوزير العماني في ردائه له أن يكون تأكيد ومراجعة للاستراتيجية الصناعية وأكد أن هناك قضايا كثيرة استجبت بعد قيام منظمة التجارة العالمية وكذلك ما من مراجعة الاستراتيجية الخفيفة.  
...وحول أسس هذه المراجعة قال الوزير العماني أن من هذه الأسس هو الحفاظ على الخصائص والكفاءات الخفيفة ويجب أن تكون الصناعة الخفيفة خفيفة رأس المال وعالية التقنية ولست تملك التكلفة. كما يجب أن

والمنتجات الخليجية بين الدول  
الأعضاء في المجلس بسهولة

ويسر.. موضحاً أنه تم الاتفاق بين الوزراء على البتات تساهم في إزالة معوقات الانتقال. وتشف العبيدة بأنه تم الاتفاق بين الوزراء على توزيع استبيان على قطاعات رجال الأعمال لتعرف على المعوقات الحقيقية للصناعة الخديجة.

وقال ان الوزراء وافقوا على خفض القيمة المضافة من 40 في

المجلة إلى 30 في المئة، وسيجبر  
بالكرن أن يشارك الصناعة الخاصة في  
أشغالها الصناعية الزيادة  
القيمة الحاصلة في عمليات  
الإنتاج التي يقوم بها المشروع  
أخلاقاً بالنسبة لجميع الأموال  
والخدمات التي استعملت في  
تدوير العمليات، وفي المبيعات  
ناقص الضرائب.

من جانبك قال وزير الصناعة  
العماني يقول إن على  
سلطان نقاش الإصناع  
الإجماع لتفقد كثيراً من  
المواضيع منها حقوق التبادل  
التجاري بين دول المجلس  
والسبل التي تسهل ذلك  
والتبادل وتيسر إجراءات الجور  
والتجارة بين الدول الأعضاء.

وأضاف أن التصريح الإصناع  
أن الإجماع يوصل إلى اتخاذ  
عقد قرار بهذا الخصوص  
منها الولد - الإمانة العامة

وناقش الوزراء الستة أيضا ما تم  
من إجراءات بشأن إقامة لتحاد

وقال عبد الله الخليفة  
مساعدة الأمين العام للشؤون  
الاقتصادية بأمانة المجلس انه تم  
التوصل الى اجماع عام على نحو  
95 في المائة من قضاة التسليم  
المختلف عليها والتي تضم 1289  
سلعة. وكان يشير الى تصنيف  
السلع قبل اتفاق توحيد الرسوم  
الجمركية التي تعاد بها المجلس

منذ أوائل التسعينيات على  
توصيل المياه ويزداد عدد  
المشروعات التي اتفق جوفكو إبرام  
الاتفاق للتجارة الحرة مع الاتحاد  
الأوروبي.

ووصف عبد الله بن حمد  
القطري وزير الطاقة والصناعة  
والقطري ورئيس الإجماع للجنة  
الصناعية بوزراء مع مجلس  
التعاون الذي اختتم أعماله عصر  
أمس في الدورة السنوية التي  
توصل إليها الوزراء بأنها  
إيجابية وحيدة من حيث  
إدماج كافة الأطراف على ضرورة  
الاعتماد على النموذج الصناعي  
والخبيصة على يقوم بدور أكثر  
تعاونية في البناء الاقتصادي  
الخليجي.

وأكد أن الوزراء شنوا على  
ضرورة إزالة العقبات  
والتي تفتتقها في مواجهة الصناعة  
في المنطقة من أجل تحقيق التنمية  
التي يتطلع إليها الجميع.

النسوخة : من صالح الأسفر  
ووعايات الأنعام

قال جمال الجبلان الأمين العام لمجلس الشاهان الخليجي  
اناصر ايرساحه ان دول الخليج  
الغربية تجعل على اعداء سياسة  
اقتصادية جديدة مستوحاة  
الشركات الأجنبية بتملك حصص  
الأجنبية في الشركات الأجنبية  
وأضاف الجبلان في تصريحاته  
للصحافيين بعد اجتماع وزراء  
الصناعة في الدول الست عقد  
بالبوابة ان المؤسسة الخليجية  
للتأمينات الصناعية ستعقد  
السياسة الجديدة المتحركة إلى  
التي ستعقد في المجلس في  
بمجلس الشاهان الأول المقبل.  
وقال ان السياسة الجديدة في  
مرحلة الإعداد النهائية وتقرر  
التمكين للشركات الأجنبية بتملك  
حصص الأجنبية في أي شركة  
محلية بالخليج.

وتتضمن بول الخليج  
لاحتساب الاستثمارات الأجنبية  
في اطار حصةها الخاصة  
اقتصادها على النفط وتحدد  
على دول الخليج حصة  
المشاركة الأجنبية في الشركات  
التي حاليا لا تزيد على 49  
في المائة وفي المستقبلات  
وصعدت بول المجلس الصناعية  
للسياسة الصناعية موجهة لها  
تضع من هبة الاستثمارات.

**بورصة الكويت تبحث مع الشركات  
إصدار بيانات مالية ربع سنوية**

[illegible]

الكويتي: من فادية الزعبي

أعلن مدير عام سوق الكويت للأوراق المالية الشيخ جاسم العبدوي أن السوق قد أرسلت لجاناً لدراسة أوجه البورصة وبعض الشركات الأجنبية الأخرى من أجل استطلاع أفاقها في إمكانية تقديم الخدمات الاستثمارية لعملائها بشكل سريع وفعال. وأضاف العبدوي أن اللجان سوف يدرسها في وقت لاحق.

وأضاف العبدوي في تصريحه لـ «الرياض» أن اللجان سوف تدرس إمكانية تقديم الخدمات الاستثمارية لعملائها بشكل سريع وفعال. وأضاف العبدوي أن اللجان سوف يدرسها في وقت لاحق.

وأضاف العبدوي في تصريحه لـ «الرياض» أن اللجان سوف تدرس إمكانية تقديم الخدمات الاستثمارية لعملائها بشكل سريع وفعال. وأضاف العبدوي أن اللجان سوف يدرسها في وقت لاحق.

**الموسمات** التي تساهم في  
المعلومات المتعلقة بالتقاضي  
والشؤون، والشركات المخرجة  
وغيرها من المعلومات.

**بحلول** عمليات تطوير القوانين  
للنظمة التداول في بورصة الكويت  
قال العنبري إن لجنة السوق تقوم  
بشكل مستمر بإجراء بعض  
التحسينات، وفي حالها يصد  
تطوير كل القوانين التي جانب  
تطوير نظام التداول التي بحيث  
يستطيع استيعاب كمية أكبر من  
العمليات وبصورة أسرع.

وعن سبب النشاط الواضح  
الذي شهده بورصة الكويت منذ  
مطلع الأسبوع الجاري قال العنبري:  
إن ذلك يعود لعودة المصطفين  
وتسديد الخمين للقسس الثالث،  
والتراجع المتأخر له حققها  
الشركات المخرجة وبالمرصة خلال  
النهض الأول من العام الماضي  
مشيرة إلى أن شهري أكتوبر  
ونوفمبر (تشرين الأول والثاني)  
يصلان إلى ذروة تداول مرتفعة،  
مقارناً بعام.

A leading Kuwaiti  
individual to work as  
should send their  
Fax number:  
Mialing address:

**Job Title:** Senior Manager  
**Job Description:**  
A well qualified and  
is sought. Duties will  
terms of methodology  
by conducting intervi

من جهة اخرى قام عمدة مدينة  
لندن لورد روجر كورك امس والوقت  
is also entailed. Abi  
also essential.

المرافق له زيارة ودراسة الكويت،  
وإحدى اللورد ودياسة الإسكان  
المرفوق له أعصابهم بنظام  
التداول، واستقصوا عن العديد من  
الأسواق المالية التي يوصل مدى  
التساوي بين دولتي لندن  
والكويت قال المصطفى أن هناك  
تعاوناً على مستوى دول الخليج  
المعلومات التي يوجد العديد من  
الشركات الكويتية التي تعمل في  
بريطانيا وأخرى بريطانية تعمل  
في الكويت، وأضاف أن القانون  
للاستثمار الأجانب في الكويت  
زال فيه الحراسة، وأن وزارة التجارة  
والصناعة قد كتلت لجنة لتقييم  
بعدد تقرير حول هذا الموضوع،  
وسفره للوزارة لتجانب اللجنة  
لتأكد صيرورة القوانين الرسمية  
لتجانب حقوق القانون المذكور.

**Job Related Qualifications**

- 1- Minimum BA degree
- 2- Written Arabic fluency
- 3- Minimum 5 years experience in the financial services company in the following:
  - questionnaire
  - sampling
  - report writing
- 4- Strong analytical skills
- 5- Strong command of English

Fox Pro. Access.

Other Qualifications

- 1- Ability to work with others
- 2- A team player who can work with others
- 3- A creative and energetic person

[illegible]

## JOB OPENING

A leading Kuwaiti institution is seeking an ambitious and motivated individual to work as part of its marketing team. Qualified candidates should send their résumés by fax or mail no later than Sept.30 1997.  
Fax number: (965) 246 7929  
Mailing address: PO Box 95  
13001 Safar Kuwait

**Job Title: Senior Marketing Researcher**  
**Job Description:**  
 A well qualified and highly experienced individual in market research is sought. Duties will include the development of research projects in terms of methodology selection and questionnaire design. Execution by conducting interviews and monitoring the progress of the field work is also entailed. Ability to conduct analysis of the research findings is also essential.

**Job Related Qualifications:**

- 1- Minimum BA degree, (MBA/MA preferred) in Marketing or Statistics
- 2- Written Arabic fluency a pre-requisite with strong command of English, particularly in written reports as well as strong presentation skills.
- 3- Minimum 5 years market research experience in a retail/service oriented company in the following areas:
  - questionnaire design
  - sampling techniques and methodology
  - report writing
- 4- Strong analytical skills with the ability to produce and interpret data.
- 5- Strong command of PC in spread sheets, such as Lotus 123, Excel, Fox Pro, Access. Knowledge of SAS or SPSS is a plus.

**Other Qualifications**

- 1- Ability to work with minimum guidance
- 2- A team player who enjoys working with people
- 3- A creative and energetic individual

**ماذا بإمكانك أن تفعل  
بـ 1,000,000 ريال؟**



**تأكد من حصولك على مطبوعات الشركة السعودية للأبحاث والنشر في يوم الثلاثاء الموافق 30 سبتمبر 1997**

[illegible]



في خطوة جديدة لتعزيز مكانة البحرين في  
الخليج والأجهرات احرصت باحضان  
على جذب اولياء، يقوم خمسة  
من اعضاء البحرينيين المجهزة  
560 سنة متكررة تجمع بين الطرائد العربي  
في الابداع والتصميم والطرائد الاربوي  
على من موديات البيوت المشهورة في صنع  
فراش وتصميمها.

استحدثت الخطوات العرضية لهذا المشروع  
في امس في لندن بياترينس بيلاي الخليفة  
مجمع المجموعه الاولى من هذا النوع من  
هزرات التي ستعرض خلال معرض «اسبوع  
من الذهب» الذي سيقام في ابوابه في لمانيا في  
تحتوي (تشرين الاولى) القفل للتعرف في  
في الاولى على مدى تجارب واقتبال الزائرات  
على هذه التصاميم الفريدة.

واضحت بيلاي ان الجمع بين التصميم العربي  
من التراث القديم وبين التصميم الحديث  
هو دائما ذات رنانة على اسبغ تصميم جديدة

وأضاف على عادات شراء المستهلكات الذهبية من بحرينيين وغيرهم من الجانب اضافة الى توسيع تجارة الذهب في الاسواق الخليجية الى ومن ثم في السوق الأوروبية التي يتوقع ان عادت عبرها من القطع المصنعة في البحرين منذ بداية ان تقدم تصاميم جديدة ان يساعد في تطوير صناعة تشكبات المجوهرات الذهبية ايضا على زيادة معدل البيع في الاسواق العالمية والدولية لكن يبدو ان عملية الترويج للمجوهرات البحرية او الخليجية عامة، سبقت امام اختلاف جهري في الدول للحد من

وليد بوعلي

الاستثمارية المتاحة في مجال  
الخدمات الصناعية وتهدف قاعدة

التي تحويها المص  
بالأساسية والتي يتحد

[illegible]

وقالت وزارة الصناعة  
ونسبية في بيان رسمي ان  
اناني شركات شاركت في  
ايدة من بينها شركة  
ديونال باور افترناشونال  
يطاغة التي كانت في المرتبة  
ة على قائمة الشركات، في  
ن انسحاب الشركة الاميريكي  
ها شركة انترجين الاميريكي.

وتهدف الصفقة الى انشاء  
مطعة كهرياء تعمل بتورينيات  
مترية مزودة اقوالاً ما بين 350  
500 مترية اقوالاً ما بين 350  
2001/2. وازادت بمصارف  
وزارة ان المشروع سيكلف  
308 مليون دولار. وتوقع  
ان يرسى جنوب تونس.  
وجاء العقد طويل الاجل  
شركة التونسية  
للمواد والغاز الملوك للدولة  
تتبع انتاج المطبعة بينما تقوم  
مطبعة الامريكية بانشاء وإدارة  
مطبعة. وتعتبر بين المطبعة الى  
مطبعة كهرياء يديرها القطاع  
صان بعد اصار تونس  
تونس فهي احتكار الدولة  
المطبعة وسيمسح القطاع  
بإدارة الحظائر

في اجتماعات دورتهم الستين بالقاهرة

وسداد المتأخرات المستحقة لتلك المنظمات على الدول، اللجنة الأعضاء من

ذات أخرى وصفت دراسة اقتصادية لجامعة الكويت العربية جوان الفوق والضعف في الاقتصاديات العربية مقارنة بدول الاقتصاد الكلي من تركيا وإيران واسرائيل مجتمعاً جاء فيها أن الاقتصادات العربية مثلت 5% من الناتج المحلي الإجمالي العالمي، وبنسبة حصة زراعية 200 مليون غنصر فوسفات وأسمدة 60 مليون، وبنسبة حصة إجمالية يتجاوز 500 مليون دولار يزيد على الناتج المحلي الإجمالي لتركيا وإيران واسرائيل مجتمعاً. وجاء صدارته على أن 112 مليار دولار سنوياً تدفق بمقدار خمس ونصف بن نظيره في اسرائيل وإيران وتركيا، وجاء استخدام 100 مليار دولار بنو 989 بنو (إجمالي الناتج المحلي، والاقتصادات تتميز بكفاءة استيرادية تصل لحوالي 10 مليارات دولار).

وهبت الدراسة مواطنين صوفيين في شقيق الأسواق المحلية العربية، وجرى اقتصادياً لودعات صغرة الحجم، علاوة على الطلب المستمر في الاقتصاد والارتفاع مطردة خلال عقد الثمانينات وصيف القاعدة الانتاجية ومستوى التطور الاقتصادي والتكنولوجي والاعتماد على الغذاء من الإسرائيل.

وسيتبني الدراسة على أهمية إقامة منطقة التجارة العربية شديدة الواسعة لتطبيق مفهوم منطقة تجارة حرة تقوم على التخليق السلع دون أن يتخلى عن انتقال السلع والإنتاج، وعلى أساس التخصيص والتعبئة والتعبئة والفرع القطاع الانتاجية وإصلاح مستويات النقل على أن ياتي بها في تلك الفترة. لكن التطور، رغم التناقض، يبدو يحد من استغاثته الدولة من هذه المنطقة من تطويرها الاقتصادي. وعادة ما يشترط الدولة على التطور في مثل هذه المناطق فترات زمنية لتطبيق التخصيص على دخول السلع لسوقها.

ويؤكد أن دور القطاع العربي في المنطقة تبادل حار في ما بينها وأن عدم قبول أعضاء آخرين لا يعارض مع القوانين الدولية، ولكنه هو في حد ذاته من حقوق الأعضاء للتحول الاقتصادي في الشكل الاقتصادي، كما هو تطبيق مناطق التجارة الحرة العربية سيقع مرافق الاقتصادية الدولية الانتفاع، تتمثل في: ارتفاع معدل من القطاع المسبوق، وفتح الأسواق بتدريج ارتفاع السلع النقل والواصلات بالإضافة إلى الزيادة في الطلب على الخدمات المصرفية والتأمينية والساحية.

بدأ وزراء الاقتصاد والمالية العرب المشاركين في أعمال الدورة الـ 60 لمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي الى يوم أمس مناقشة برامج العمل الاجراءات التنفيذية التي يتعين على الدول العربية اتخاذها لاقامة منطقة هامة حرة عربية كبرى اعتباراً من منابر (كانون الثاني) المقبل.

وقال الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بالجامعة العربية عبد الرحمن السعيداني للشرق الأوسط إن الدول العربية متفقتة بأهمية تنمية منطقة التجارة الحرة وتعمل من أجل أن تصبح هذه المنطقة أسوأ شعرا، وإنها في سبيلها تتجاوز كافة العقبات التي تحول دون التنفيذ، أما في حالة بعض الدول المتقدمة التدريجي حتى تتكيف مع الأوضاع الجديدة دون الأضرار بمواردها الأساسية التي كانت تعتمد على الرسوم

تمت مناقشة الأعمال المتعلقة بالمنطقة ونتائج أعمال اللجان المتخصصة في مجلسها التنفيذي في اجتماعات اللجنة في 14 فبراير/شباط 2013. استكون محضر أعمال المجلس الاقتصادي والاجتماعي، ووضعا ان المويدين الدائمين للدول الأعضاء عقودا اجتماعات تهدية جدول أعمال الاجتماعات، ومناقشة تقارير اللجان المتخصصة على مستوى الخبراء والمتعلقة والمتابعة والتنفيذ، وقواعد المنشآت العربية

[illegible]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

قال الرئيس التنفيذي  
للأكاديمية قال...

بموجب الاتفاقية الاقتصادية والصرفية، مصطفى براه، والتي تتخذ من عمان مقراً لها. إن الإكاديمية وقعت اتفاقية مع اتحاد الحرفاء الأمريكي، لتجسّد توحيد العلاقات بين المؤسّسين المهنيين، وكون الإكاديمية الأمريكية صاحباً واسعة، بحيث تكون ممثلاً لاتحاد الحرفاء الأمريكي، في جانب الاتحاد بالأكاديمية، هيبتها على المستوى الدولي. ورسب الاتفاقية بين شركى للإكاديمية، حسب

وأشار إلى أن الاتفاقية أكدت  
تعزيز الاتحاد للاكاديمية العربية  
بكل الوسائل والأدوات والمهذبات  
العاصرة التي تراقب تنفيذ الحركات  
التربوية بما في كل أنظمة المحاكاة  
وإن رسة وأنشأت الحلول والمبادرة  
الصرفية المتنوعة وغيرها من  
الترتيبات.

الموسم في مصر، والحدود بين الصيف والخريف

● ظهرت بيانات أعلنت أمس أن ارباح بنك الامان التونسي، ارتفعت في النصف الاول من العام الحالي في نحو 5,6 مليون دينار من نحو 3,9 مليون سنة 2007 الى نحو 5,6 مليون دينار سنة 2008.

قال ميان صهر اثر التوقيع بين اريان اويونسكي ثمانية رئيس  
الاولوي واقيم الجسر رئيس البناء والاعمار اللبناني  
مرض الاول وقبيل نحو 125 مليون دولار سيخصص لإنشاء  
تذكر ميهام الصرف المسمى في مدينة طرابلس الساحلية  
بالية بقيادة نقل ثلاث قاطع في القيادة على فروع البنك العالمة.

19 أَسْبِطِير (البول) لَبِثَتْ رَقْعَ رَاسِهَا.

البحر المتوسط، حيث يعيش ثلث جرد من القرش (أسماك القرش) الذي يرتبط بحدوث إصابة طرائف وساحل نحو 20 مليون دولار عام 20 عامًا من فقدان سمه منها ست سنوات.

يتم تصنيف القرش على أنه القرش ضار يخلف كل سبع من صيادات القرش. وأضاف أن قيمة الأرواح التي تمسحها القرش من لبنان منذ عام 2006 وحتى اليوم بلغت 540 مليون دولار تقديرات المظار والمرقا ومياه الشرب ومياه الصرف الصحي.

يبدأ...

[illegible]

10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

100

المسألة الأولى: ما هو الفرق بين المصداق والمصادق؟

سترى ما يصل الى 200 ألف طن من القمح الاسترالي وما يتراوح بين 115 و 120 ألف طن من القمح الاميركي في اطار اتفاق النقط مقابل الغذاء مع ام المتحدة.

و قد يمس على فوقه معرفة اسعار المنتجات الفرج الاسفالة التي اوجت بين 100 و 200 الف ليرة لكن اشترى قالاوا ان يقدر الاسفرتة  
الاميريكي الشوي الاحمر الصبا يباع بين 192 و 225 دولارا للطن  
فصله التمن. واعلن الصبا الذي في الوقت الذي تروح فيه مسوولون  
يتسبون بال عراق يتفاوض لشراء كمية قدر اخرى تتراوح بين 100 و  
200 الف طن من فريسة. قال مصيلح رئيس قسم الشؤون الدولية  
للحبيب الفرنسية-تجري مناقشات بشأن شراء خمسة اصنافه  
فراوات لم تستكمل بعد، وكان العراق قد اشترى 225 الف طن من القمح  
الذي لم يستكمل بعد.

من جهة ثانية توقعته مصادر استخبارات صادرة عن النفط العراقي في خفاياها حاضرا منذ توقف الصادرات عام 1990. وحدثت المؤسسة العسكرية العراقية الصادرات اليومية بواقع 922 ألف برميل في أغسطس 1990 وانخفاض في برميل في اليوم عن متوسط الصادرات في 14 أغسطس عندما استأنفت الصادرات بمعدل 92 ألف برميل في اليوم. وقال جبار أن التجميع المحقق في أغسطس 1990، 35 مليون برميل في اليوم، وقال جبار أن التجميع المحقق في أغسطس 1990، 35 مليون برميل في اليوم من الخام البصرة الخفيف من ميناء الكج على الخليج 566 ألف برميل في اليوم من مزيج كركوك من ميناء جيهان التركي (بسمندر الدول).

وأضيفت نافذة استراتيجتها مخرجها مشفون إلى برنامج التجميع من ميناء الكج. غير أن الحد الإضافي عوضته شحنات بفق أقل عند تحميل الباخرة أخرى في وقت سابق.

---

[illegible]

في البورصة. وأضاف عبد الله يوجد اهتمام خارجي من دول خليجية أخرى خاصة السعودية والكويت والإمارات وبعض صنائيق السوق الجديدة في أوروبا والولايات المتحدة.

وتفيد إحصاءات بورصة مسقط عن الإجمالي بمكوث 11,4 في المائة من الأسهم المدرجة في البورصة التي يبلغ رأس مالها الذي يضم أكثر من 100 شركة نحو 2,4 مليار ريال.

وقال ناصح الخرج الجديد بورصة مسقط التي سيفتح في وقت مبكر من السنة المقبلة أن البورصة ستعمل على منح منح استثمارية

[illegible]

ومن أقوى البنوك الدول مع بنك مسقط الإسلامي العماني، الذي زاد مساهمته إرباحه في النصف الأول من العام الحالي بنحو 60 في المائة إلى 0,8/0,8 ريال من 3,8 ريال قطري في يناير (كانون الثاني) الماضي، فيما قفز صافي أرباح بنكام عمان الدولي، واستتب في 36 في المائة من صافي مبيعات عمال، وقال متعامل بالبنوك: «أشكر ارتفاع أسعار البنوك كما حققت أرباحاً جيدة من إدارة الاستثمارات الأولى وتعويم 15 شركة خلال العام وكانوا يطلب عليها جميعاً كل من الخروض».

وقال محللون أن ارتفاع أسعار البنوك أدى أيضاً إلى صعود أسعارها، اسمهم شركات باعالم قرضي باعالم الدول، وقال أحدهم مستشاراً في الاستثمارات بنكي في المركز الثاني من معظم البنوك، أما في البنوك، مضيفا قائلاً: «البنوك الشركات التي تحقق أرباحاً جيدة تستثمر في القطاع المصرفي، المثل».

سلم العراق نحو 1,9 طن من المواد الغذائية منذ بدء تطبيق اتفاق «النفط مقابل الغذاء» بين بغداد والأمم المتحدة في ديسمبر (كانون الأول) الماضي الذي يسمح للعراق بتصدير كميات نفطية قيمتها ملياراً دولار كل 6 أشهر قابلة للتجديد (رويدر)

4. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1025-1030.

القاهرة: الشرق الأوسط،

نبي - رويترز: قال محللون ان قوة العوامل الاساسية وشعور عا  
بالتفاؤل في سوق الازواق المالية العمانية ادلى الى ازديادها سريع  
وتوقعوا ان يدفع كل اسعار الاسهم مزيد من الارتفاع في نهاية العام  
الحالي. وزاد مؤشر سوق مسقط للآزواق المالية المؤلف من 50 سهم  
بأكثر من الثلث منذ مطلع العام الحالي وسط ارتفاع اسهم المصارف  
وشركات الاستثمار ليقود أداءه بفارق كبير أداء بورصات دول الخليج  
الأخرى.

الشركات يزدهر وأشهر أن الزئفر سيبسستم خاصة في عمليات أسهم شركات المصارف والبنوك.

وحسب المصارف الآن نقاؤا لا سيبسبون أن تؤدي عملية تصحيحه لخصوات أنحاء النمو. وقال أحد أهم الزئفر أن سيبسمن لنم ووجد أن نقاؤا الحسب تصحيح لنم أن أحدث نمو هو لنم الزئفر لا زئفر الآن أداء السبوق. ونلم متوسط سبب لنقل الأموال في بورصة تصحيحه وهي أنك بورصات المصناعات لنقل الأموال للستمر لنم الأجانب نم 7, 7 مليون (12, 5 مليون دولار) في أيلول سبب لنم الأولى نم العالمة المالية مقاربة نم حلو مليون ربح رقم سبب عام.

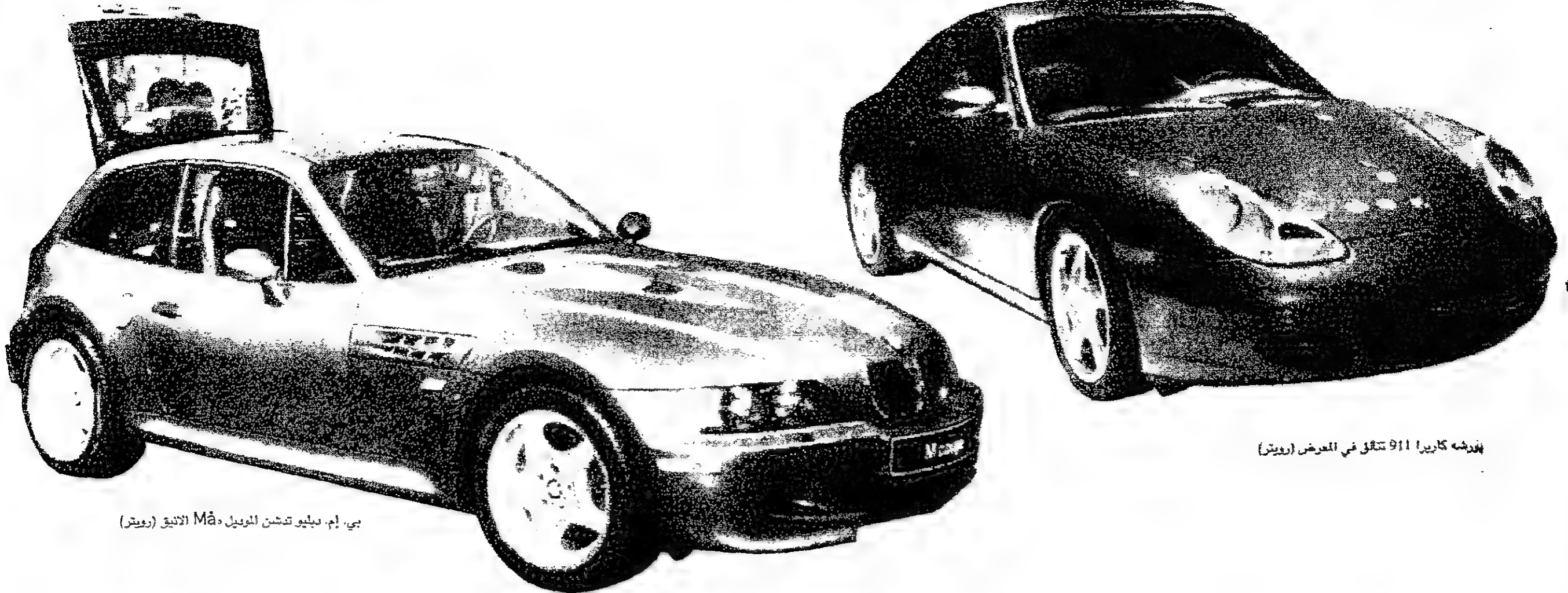
نم أعاد عمليات المصناعات أربعم مؤش سبب لنم 32, 12 نقطة زئفره أربعم نم 116 نقطة لنم مطلاع العالمة ليمأ الزئفر بورصات المصناعات الأخرى نم 31 - لنم المطلاع ونلم ناصر نم زئفر الماش لنم 450 نقطة زئفر زئفر المطلاع الحال.

ومن بين أكثر الاسهم تداولاً ارتفع سهم المصافي الوطني العُماني بنحو 192 في المائة منذ ديسمبر (كانون الأول) الماضي وسهم «الحفظ» الأهلية للأوراق المالية، بنسبة 245 في المائة وسهم مطار للنفط والغاز، بنحو 300 في المائة. وقيل معاً: «السوق لا تزال بعيدة عن ذلح مبلغ السعر إلى ربع السهم في 14 من المائة مقارنة مع 18 في المائة في اسواق ناشئة أخرى». ويقول ربيع عبد الله التبريزي، التنفيذي لمؤسسة المخطط المالية، إن «الأساسيات الاقتصادية في عمان جيدة والاطر القانوني يشجع الشركات المحلية على الانفتاح أمام الاستثمار الأجنبي».

ويقول محللون إن الاستقرار الاقتصادي ساعد على جذب المستثمرين الأجانب إلى عمان وفي السوق البعيدة في الخليج العربي. تسمح للإيجات بتحكك في 49 في المائة من أسهم مؤسسة المخطط الوطني.

[illegible]





بورشه كارييرا 911 تتفوق في المعرض (رويتزر)

بي. إم. دبليو تيشن الموديل Mā (التيق (رويتزر))

# موديلات «ميني» و«پورشه كارييرا» تهيمن على معرض فرانكفورت

بنسبة 6,6 في المائة إلى ما يزيد عن 712 ألف سيارة. لكن مبيعات أول ترانجيت في ألمانيا وأوروبا أعرب بديفد هيرمان العضو المنتدب لشركة أويل عن ثقته ببيع حوالي 600 ألف سيارة من طراز استرا في 1998 تمهيدا للوصول إلى أقصى معدل انتاج عالمي مطلع القرن القادم.

وقال لويس هينز رئيس وحدة العمليات الدولية بجنرال موتورز إن الشركة تتوقع وصول إيرادات 1997 خارج أميركا الشمالية إلى 36 مليار دولار من 35,25 مليار دولار في 1996 مع توقع ارتفاع المبيعات إلى 38 مليار دولار في 1998.

وأعلن هينز مساء أمس أن جنرال موتورز تنوي استثمار 9,8 مليار دولار في وحدة أويل وإن الشركة تأمل ببيع 3,3 مليون سيارة خارج أميركا الشمالية في العام المالي 1996-1997.

وتستهدف جنرال موتورز أن تباع عملياتها الدولية خمسة ملايين سيارة خلال عشر سنوات من خلال تشييد مصانع في مناطق مختلفة منها تايلاند وبولندا والأرجنتين والصين. وقال بيرند ميشيتسر رئيس شركة بي إم دبليو إن شركته تتوقع تحقيق أرباح مرضية هذا العام لكنه أشار إلى أن وحدة روفر البريطانية التابعة لها لن تتمكن من بلوغ نقطة التعادل بحلول عام 2000 كما كان مخططا. وتوقع أن تصل مبيعات المجموعة هذا العام إلى 60 مليار مارك من 52,27 مليار مارك في 1996.

الزيادة.

وزادت التسليمات العالمية من سيارات فولكسفاغن التي تحصل علامتها 6,4 في المائة إلى 1,843 مليون سيارة وهي أفضل نتائج خلال الفترة في تاريخ الشركة فولكسفاغن رغم أن إنتاج الجيل الرابع من السيارة جولد سيدد في أكتوبر (تشرين الأول).

وارتفعت مبيعات وحدة أودي لصناعة السيارات الفاخرة التابعة لشركة فولكسفاغن حوالي 15 في المائة إلى 370 ألف سيارة وهي أفضل زيادة على الإطلاق في مبيعات أودي ورفعت الإنشاء سهم فولكسفاغن 53 ماركاً إلى 1220 ماركاً مما عوض جزءاً من هبوط السهم أمس إلى 184 ماركاً عندما باع المستثمرون السهم بعد إعلان الشركة أنها ستجمع سبعة مليارات مارك (3,9 مليار دولار) من خلال إصدار خاص للمساهمين.

وقالت شركة فولفو السويدية التي حظيت بدعم من مبيعات طراز أس. في 40 الذي سيحقق أقصى مبيعات في عامي 1998 و1999 أنها ستحقق مبيعاتها المستهدفة في أوروبا والبالغة 230 ألف سيارة في 1997 ارتفاعاً من مبيعات العام الماضي البالغة 216100 سيارة.

وقالت شركة أويل التي ستطرح طراز استرا الجديد كلفة للبيع في يناير إن مبيعات النصف الأول زادت 1,1 مليار مارك إلى 15,6 مليار مارك مع زيادة المبيعات في الأشهر السبعة الأولى

وشتت مرسيدس في المعرض الموديل الجديد من سيارة الفئة «أ» التي جاءت في تصميم حديث. وقالت الشركة إن الفئة «أ» الجديدة ستطرح في الأسواق ابتداء من شهر أكتوبر (تشرين الأول) المقبل، أما شركة كرايزلر الأميركية فقد وجدت في المعرض فرصة ذهبية لعرض تقنياتها الجديدة ممثلة في سيارة «CCV»، وهي سيارة نموذجية صغيرة مجهزة مصممة لرحلات المدن. أما شركة بورشه فقد عرضت الموديل الجديد الاتيق من سيارتها كارييرا 911 التي حظيت باعجاب كبير من المشاهدين.

وعلى صامش المعرض أعلن صانعوا السيارات الأوروبيون بغفر عن نمو قوي في مبيعات السيارات خلال النصف الأول من 1997 وتوقعوا تحقيق أرباح جديدة عرس بقية العام. وقال صانعو السيارات ومنهم شركة فولكسفاغن الألمانية ووحدة أدام أويل التابعة لشركة جنرال موتورز إن الإنتاج والبيانات زادت رغم الكشف عن طراز مهمة جديدة في معرض فرانكفورت سيدد بيعها في الأشهر المقبلة. وتحقق النمو نتيجة زيادة المبيعات الخارجية خاصة إلى آسيا وأميركا الجنوبية مع استعادة صانعي السيارات خاصة الألمان من ضعف المارك الذي جعل صانعيهم أرخص سعراً. وقالت فولكسفاغن أكبر شركة صناعة سيارات في أوروبا إن مبيعاتها خلال الفترة من يناير إلى كانون الثاني إلى أغسطس (آب) زادت بنسبة عشرة في المائة إلى 2,923 مليون سيارة مع أسهام جميع صناعات التسويق في

## لندن - الشرق الأوسط ووكالات الأنباء

بدأ في مدينة فرانكفورت الألمانية أمس معرض السيارات الدولي وسط حشد كبير من شركات السيارات وخبراء التقنية الميكانيكية ورجال الإعلام. وقد عجت قاعة المعرض بالموديلات المونochrome وموديلات 98 التي اخلت عليها تعديلات جعلت منها أقل استهلاكاً للوقود. وأل وركا.

وكشفت شركة روفر التي تحولت ملكيتها إلى بي إم دبليو عن سيارة ميني «موبيكس» التي حظيت بشعبية كبيرة في الستينات. كما طرحت فولكسفاغن موديلاً حديثاً من جولد، وهي السيارة التي حازت تكريم عدد من المعجبات حتى حست في بريطانيا سيارة «الجنس اللطيف». ويبدو أن سوق موديلات الميني أغرى شركات تقنية بطرح سيارات صغيرة، حيث بشتت شركة «مايكرو كومبلاه» الأوروبية المغمورة سيارة «سيتي كوبيه» الأنفة.

وكشفت شركة تويوتا اليابانية في المعرض عن سيارة كالدنيا ستينش واجن المروية بمحرك قوة 260 حصاناً سعة ليترين نيربو. وهي سيارة «ميسر» عالية الدفع الرباعي. ويتراوح سعرها بين 14,2 و23 ألف دولار في السوق اليابانية ومن المتوقع أن تعرض مائل من هذا السعر في السوق الأوروبية. ولم تقل الشركة اليابانية العريقة متى ستطرح السيارة في الأسواق العالمية.



3 موديلات من الطراز الجديد (أرشيف - الشرق الأوسط)

ومتقدم من تجهيزات. وقد سجلت في السوق الألمانية أعلى نسبة مبيعات منها بلغت 180000 سيارة فيما بلغت مبيعات الولايات المتحدة 6700 سيارة و6600 سيارة في دول أوروبا الغربية، والباقي في عدة دول حول العالم.

هي فئة سي. أي المكشوفة السابعة التي بدأ إنتاجها في شهر حزيران (يونيو) من عام 1992. وعند توقف إنتاجها في منتصف العام 1997 بلغ عدد السيارات المنتجة منها 33942 وحدة. كان آخرها وإهمها طراز (فيلد إينيشن) أو النسخة الخاصة التي تحلت بمستوى عال

الجد في هذا القطاع، خاصة الشباب منهم بحث تلي السيارة الجديدة متطلباتهم وغناهم بتصميمها العصري وممتعة القيادة العالية التي توفرها، إلى جانب مزايا السيارات الرياضية. وتعتبر سي. أي كاي المكشوفة بديلة لسيارات ناجحة

## «مرسيدس SLK» أصبحت جاهزة والتقديم صيف 1998

للسائقين الذين يريدون الحصول على أعلى مستويات الراحة والراحة إلى جانب قيادة سيارة مكشوفة في نفس الوقت. ومرسيدس تقدم سيارتها سي. أي كاي الكوبية والطراز المكشوف منها في قطاع مستقل من السيارات يقع بين سيارتها فئة سي. أي وفي فئة سي. أي كاي الكوبية الكبيرة. فئة فريدة وخاصة بعد ذاتها، تقوم على توفير مجموعة متكاملة من طرازات الكوبية والمكشوفة النقية بمستويات فائقة من الراحة والأمان والهدوء، وبمستوى لا ينافس من الفئة والعناية.

سي. أي كاي كاديوليه، تتطلع مرسيدس للاقتراح من الزبائن التقنيين والمخلصين للسيارات المكشوفة بأربعة مقاعد، إلى جانب الزبائن

سي. أي كاي كاديوليه تتشارك مع تلك المعتمدة لطراز الكوبية. ويتوقع أن يبدأ الإنتاج في مطلع العام 1998 بإنتاج سنوية ستبلغ 18000 سيارة.

السيارة المكشوفة الجديدة ستقود بمحرك سي. أي كاي الكوبية الشائعة 4 أسطوانات سعة ليترين مع 16 صماماً قوة 136 حصاناً للزبائن الذين يفضلون السعر في طليحة ألولويات، المحرك الثاني من 4 أسطوانات مع 16 صماماً أيضاً ولكن بسعة 2,3 ليتر مع ضاغط حثجي بقوة 193 حصاناً، سيكون الاختيار المثالي للسائقين الذين يبحثون على القيادة المتنامية. أما الثالث فهو محرك أسبست أسطوانات يشكل 7 الجديد سعة 3,2 ليتر مع 18 صماماً بقوة 218 حصاناً



سيارة جولد 17 طرحتها فولكسفاغن لأول مرة أمس. وهي سيارة مزودة بمحرك تراوح قوته بين 75 و168 حصاناً وبمحرك ديزل من أربع أسطوانات (رويتزر)

## رينو تدشن «لا جونا» بسعر مرتفع

وتتميز سيارة رينو/جراونتر، بسهولة قيادتها من خلال القود السرفو وليونتها الشاملة على الأرض بفضل القواصم المرنة التي زودت بها ونوعية المقاعد الطرية فيها.

وتوفر السيارة الفرنسية هذه أيضاً مكاناً واسعاً للشحن والحقائب يبلغ متوسطه 520 ليتر، يزيد عند طي المقعدين الخلفيين إلى حوالي 1780 ليتر. بع 1,74 متر ويغرض 1,12 متر وعمق 1,10 متر، مما يجعلها سيارة مثالية للنقل الداخلي في المدن.

العقبة الكبيرة التي قد تواجه مبيعات سيارة رينو/لا جونا - جرانتر تور في فرنسا والأسواق الأوروبية، هي سعرها الذي لا يمكن أن يوصف بأنه متوازن، إذ يصل إلى حوالي 30 ألف دولار أميركي، أي أكثر من السيارات الأوروبية المنافسة بنسبة 15% إلى السيارات اليابانية والكورية بنسبة 60%. ومع ذلك فإن حملة الدعاية لهذه السيارة الفرنسية التي طغت على أوروبا خلال فصل الصيف الحالي، كانت مستمدة من أجواء سباق الدراجات في فرنسا، حيث رفعت شعار: «السيارة الفرنسية التي تستحق قصيص البطولة الأصفر».

قوة ذات خطوط اسطوانية أنيقة تناسب ذوق أبناء الجيل الجديد وعشاق الرياضة والرحلات العديدة، مزودة بياطين هوائين للوقاية من الاصدمات والحوادث ومكابح قوية من طراز (إيه بي إس) وعجلات عريضة تمتع من انزلاق السيارة في فصل الشتاء والأمطار وفي المنعطفات الشديدة، كما أنها مزودة بمساند للرأس وجهاز لتحديد السرعة ونظام القفال مركزي ومصابيح خاصة بالمصابيح ودوافع كهربائية وجهاز لتكييف الهواء، ومقاعد جلدية وثيرة وأنيقة، ويمكن للراغبين طلب شراء سقف متحرك للسيارة لقاء مبلغ متهاول لا يزيد على ألف مارك ألماني.

وتنافس هذه السيارة الفرنسية السيارات الأوروبية من نفس الحجم بسرعتها القصوى التي تصل إلى حوالي 225 كم في الساعة، وفي انطلاقها السريع من سرعة صفر إلى سرعة 100 كم خلال فترة وجيزة لا تتجاوز 8 ثوان.

ولكن استهلاكها غير قليل بالمقارنة مع سيارات رينو الأخرى والسيارات الفرنسية الأخرى، إذ تصل استهلاكها في كل مائة كيلومتر إلى حوالي 12 ليتر من البنزين الممتاز.

يون - الشرق الأوسط

خلال دورة فرنسا لسباق الدراجات التي اختتمت قبل أسبوعين، برزت سيارة فرنسية من نوع «كوبيه» ذات المؤخرة الطويلة، كانت ترافق اللاعبين وتقدم لهم الخدمات اللازمة. ألفت نظر المتفرجين ومشاهدي السباق الكبير على شاشة التلفزيون بأنها سيارة كبيرة هي سيارة «رينو» من طراز «لا جونا» V6 30، التي أنتجت في مصنع رينو الفرنسية خلال الفترة الأخيرة.

وتتمتع السيارة الفرنسية هذه التي يبلغ طولها 4,6 متر وعرضها 1,75 متر وارتفاعها 1,47 متر، ووزنها حوالي 1500 كغ، بمواصفات تقنية متطورة إذ أنها تحمل محركاً ذا ست أسطوانات من طراز V6 بسعة 2950 سنتيمتراً مكعباً، وطاقة 140 كيلووات وقوة كبيرة تصل إلى 190 حصاناً بكارا، مما يجعلها تنافس السيارات الأوروبية والألمانية ذات الحجم المتوسط والمؤخرة الطويلة التي يزيد الطل عليها سيارة عائلة سبلانج إلى جانب استخدامها في أغراض النقل الخفيف.

وسيارة رينو لا جونا الجديدة التي تعرف أيضاً باسم «جرانتر

## بسبب اسمها المميز ورغم ارتفاع ثمنها «أودي A3» الصغيرة تغزو صالات البيع

أ3، التي تتسع لأربعة أشخاص براحة تامة، يحصل فائز عديد، إذ يصل حجم المصنوق الخلفي إلى 350 ليتر، يزيد عند طي المقعدين الخلفيين للسيارة إلى حوالي 1100 ليتر. ويتفتح سائق هذه السيارة الألمانية، الذي يجلس في مقعده براحة تامة، بمنظر واسع عبر زجاج السيارة الواسع، ومنظر واجهة المتاحف والرايو الأممية الواضحة والأنيقة، وشعور الطمأنينة والأمان بسبب أحزمة الأمان القوية والياطين الهوائيين للسائق وزميله، إلى جانب تمتعه بالفرش الداخلي الأنيق.

قد ارتفعت مؤسسة أودي في مدينة أنجولشتاد القريبة من ميونيخ بجنوب ألمانيا، أن سعر سيارتها من طراز A3 مرتفع إلى حد، خاصة بالمقارنة مع سيارة فولكس فاغن. جولد سيدد، التي بها، إذ يصل سعرها إلى حوالي 40 ألف مارك (حوالي 24 ألف دولار أميركي)، لذا فقد أعلنت أنها سوف تمنح مشتريها خلال النصف الثاني من العام الحالي أخيراً خصماً خاصاً يصل إلى نحو 10%، بحيث يقترب سعرها هذا من سعر الجولف، دون أن تتخلل في ذلك عن اسمها المميز «أودي».

حيث تحولت إلى سيارة عائلية مريحة وأنيقة تجتذب المشترين وتحتل محل السيارات ذات الحجم المتوسط وسيارة أودي A3 التي يبلغ وزنها 1150 كيلوجراماً مزودة بمحرك تي تيريد ماني، وأربع أسطوانات وخمسة صياجات بسعة 1781 سنتيمتراً مكعباً، وقوة اندفاع امامة، كما أنها مزودة بمكابح أسطوانية من طراز «إيه. بي. إس».

وعلى الرغم من قوة محرك هذه السيارة الألمانية، التي صنعت خصيصاً لتنافس السيارات الصغيرة وفي مقميتها سيارة فولكس فاغن - جولف، وسيارة أويل استرا، وفكترا، فإن استهلاكها من البنزين الممتاز لا يزيد على 8 ليترات لكل مائة كيلومتر، وهو معدل متوسط لهذه السيارات القوية التي تصل سرعتها القصوى إلى 228 كم في الساعة. وتنتقل قوة الاندفاع في سيارة أودي A3 من صندوق ذي سريعات خمس، تنتقل إلى العجلات الأمامية، وتساعد على انطلاق السيارة من سرعة صفر إلى 100 كيلومتر في الساعة خلال فترة وجيزة لا تزيد على 8 ثوان، مع احتفاظها بتوازنها التام في الطرق والمنعطفات الصعبة.

مونيخ: من أحمد كمال حمدي

عندما طرحت مصانع سيارات أودي الألمانية في جنوب ألمانيا سيارتها الصغيرة ذات البابين من طراز A3، وزودتها بمحرك قوي تصل قوته إلى 150 حصاناً بخارياً، تسال خبراء السيارات الألمان، عما إذا كان من الضروري أن تحمل هذه السيارة الصغيرة للخصمصة للمدن والساحات الصغيرة، مثل هذا المحرك الكبير.

وبعد أنقضاء ستة أشهر على إنتاج هذه السيارة الألمانية في مطلع العام الحالي 1997، أعلنت سيارة أودي A3 مكاناً متقدماً في قائمة السيارات للبيئة في ألمانيا. إذ زادت مبيعاتها خلال هذه الفترة على 50 ألف سيارة، وجاءت بذلك في المرتبة الخامسة عشرة في هذه القائمة، بعد شيفلتا من طراز A4 مياتر، وبيعت طول سيارة أودي A3 1,15 متر وعرضها 1,73 متر وارتفاعها 1,42 متر، بحيث يمكن تصنيدها في قائمة السيارات الصغيرة/المتوسطة أي في إطار الاتجاه الجديد الذي تتبناه مصانع سيارات الألمانية بتوسيع حجم سيارتها الصغيرة



الفا روميو موديل 156 تدرش في ثوب جديد لاسواق 1998 (أ.ب.)



سيارة F 300 - ألف جيت من مرسيدس وهي تجمع بين السيارة والدراجة النارية (أ.ب.)



موسى  
انهم  
واسعار السلع  
والنصار

شكوك حول فعالية سياسات بون المالية

**تصاعد البطالة الألمانية يعزز احتمالات تأجيل الوحدة النقدية الأوروبية**

**البطالة الانسانية**

ملايين الأشخاص الباحثين عن عمل

السنة	البحث	العمل
1996	3.90	
1997	4.66	961.4

البحث العمل

وفاة: الانشطة - ا ل ف ب

[illegible]

قليلاً أمس ووسط هبوب التعامل بسبب إجماع المستثمرين انتظاراً لمجموعة من البيانات الاقتصادية المهمة في نهاية الأسبوع.

وكان مؤشر داو جونز الأمريكي لأسهم الشركات الصناعية قد ارتفع 67, 17 نقطة صباحاً 7851, 94 نقطة في التعاملات الأولى. وتوقع المحللون أن تراجيح الأسهم الأمريكية بين الاستقرار والهبوط في تعاملات أمس، وعند افتتاح التعاملات انخفضت قليلاً أسعار الأسهم مسيطرة التقلبات بعد هبوط سندات الخزانة ومؤشر ستاندارد اند بورز 500. وانخفض مؤشر داو جونز الصناعي 11, 39 نقطة ليبلغ 7840, 94 نقطة.

ولم تشهد اتجاه واضح في البورصة الألمانية وتحرك مؤشرها داخل نطاق ضيق وسط تعاملات متقلبة. وانخفضت الأسعار في البورصة الفرنسية.

وفي الشرق الأقصى فقد مؤشر بورصة طايوان 4, 35 نقطة المادة عن الارتفاع مسجلة بيع تخم عن إعلان سيلي من مؤسسة موبيل للتكرير.

الألماني ونحو جنج اليراج. وسجلت الأسهم اليابانية ارتفاعاً طفيفاً عن الإغلاق وعد من

والأوراق المالية في جنوب شرق آسيا.

وفي مقابل المارك هام الدولار حول 1,8055، ما كان في بداية التحصل اثر اعلان بيانات قوية عن النمو الائني جاءت متماشية الى حد كبير مع توقعات السوق. واظهرت البيانات نمو الاقتصاد الائني بمعدل 2,9 في المائة في العام المالي من 1997 مقارنة بنقص الفقرة من العام الماضي. وكان معدل النمو في الربع الأول 1,1 في المائة، وبلغ عجز القطاع العام في النصف الأول من 3,1 في المائة وهو ما يزيد قليلا عن النسبة المستهدفة للأشخاص لعودة الاقتصادية وللأوضاع الأوروبية وهي 3,0 في المائة.

وتحرك الدولار الاسترليني هبوطا مقابل المارك حيث فقد امس ما يقارب من ثلاثة فينجات امس ما تزايد التوقعات بحاجات أسعار الفائدة البريطانية عند مستوياتها الحالية بعد اجتماع بنك إنجلترا ووزارة المالية التي يبداء اليوم. كما خسر الاسترليني 0,3 سنت مقابل الدولار ليتم تداوله عند مستوى أقل من 1,59 دولار.

وفي سوق لندن للاوراق المالية عرفت التقلبات البورصة

الحكومي الأميركي للصالحين في طوكيو، وناشراً في الزمجنهور في طوكيو التجارية القائمة مع اليابان، ويبدو أن الصادرات تقود النمو الاقتصادي الياباني بشكل متزايد، وأضاف بهذا فائناً معتقده أن يهتم مع اليابان أن تتخذ إجراءات لتخفيف القيود تخفيف الطلب المحلي ومعالجة اتجاه متير للمتعاب في علاقات التجارية، وصرح ايسوي كاساكيبارا، المسؤول البارز بوزارة المالية اليابانية وزير بأنه من المقرر أن يجري وزير المالية الياباني هيوشي ميتسوزوكا محادثات ثنائية مع وزير الخزانة الأميركي، روبرت روبن، قبل اجتماع مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى في هونغ كونغ في وقت لاحق من الشهر الحالي.

وقال روبن في مقابلة تلفزيونية مساء الأول أنه سيجري تناول الاقتصاد الياباني في اجتماعات صندوق النقد الدولي والبنك الدولي في هونغ كونغ في الشهر والتي ستعقب عليها اسعاف الصرف والأنشطة في اسيا.

وأضاف من بين القضايا التي ستبرن في اجتماعات هونغ كونغ في اسواق الصرف

لندن: «الشرق الأوسط»  
ووكالات الأنباء

ترجع الدولار أمام اسم الماس بسبب استمرار المخاوف من حدوث هتكاك خاص بين الولايات المتحدة والبيان عندما قال المسؤول الأميركي في طوكيو انه سيجتمع على البيان ان تحفز الطلب المحلي من خلال تخفيض القروض.

وانخفض الجنيه الاسترليني مقابل المارك الألماني دون 2,86 مارك في المعاملات الأوروبية. حين طلى على 1,59 دولار مع تزايد التوقعات بعدم صعود أسعار الفائدة البريطانية.

وانخفضت أسعار الأسهم في معظم البورصات الأوروبية رغم ما بقيته من دعم في بداية المعاملات نتيجة صعود مؤشر بورصة وول ستريت الأميركية.

بعد الاتفاق للبلد على المضي في وئنت في غياب أي عوامل قوية من شأنها تحريك الأسعار.

وانخفض الدولار بعد تصريحات المسؤول الأميركي لكنه استقر في وقت لاحق على 119.

وتسببت المخاوف التجارية أيضا في هبوط العملة الأميركية إلى 2,81 دولار. وقال المسؤولون

**الاقتصاديات**  
 AL - EQTISADIAH  
 THE INTERNATIONAL ARAB BUSINESS DAILY  
 جريدة العرب الاقتصادية الدولية

الطلبات في 1997  
2 سبتمبر 1997

الشركة	النوع	العدد	النسبة (%)
أيرباص	هجين	286	77
بوينج	هجين	167	97

أيرباص BOEING

الشرق الأوسط - 1 سب

[illegible]

لندن: الشرق الأوسط

يريس المسؤولون التلفزيونيون  
في مجموعة بومبيج، الأميركية  
الصلوات اتفاق ملار دولار إلى  
تطوير طائر جديد وسوسع من  
747 وذلك في محاولة  
لواجهة خطط مجموعة «ديراس  
انستري» الأوروبية المنافسة  
الرامية إلى تصنيع طائرات أكبر  
بضمناً طائرة «سوبر جمبو»  
المعلقة.

وقالت صحيفة وول ستريت  
جورنال الأميركية أنه من هاري  
أبولو كبير مهندسي وحدة  
الطائرات النفاثة في بومبيج،  
قوله في مقابلة أجريتها معه  
«ننتقل بنشاط إلى تطوير  
نموذجين جديدين من طراز بومبيج  
747».

وتكررت المصروفات  
المستوحاة للنزح تركزهما  
بومبيج، تطالان تعديلات بسيطة  
في طراز 747 تتمثل في أطلالة  
جسم الطائرة أو زيادة سعة  
خزان الوقود وذلك سيؤدي نتيجته  
الاتفاق على إعادة تصنيع الجناح  
أو تبني أنظمة طيارين جدد.

وتعني أولئك التغيرات  
والتي لا المقدره التعديلات في  
747 غير أن مراقبين مطلعين على

A black and white photograph of a wooden door. At the top of the door is a small rectangular sign with the word 'مغلق' (Closed) written on it. Below the sign is a large, dark question mark. The door is slightly ajar, revealing a dark interior. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like appearance.

تفتح الأبواب  
المغلقة  
وتجيب على  
تساؤلات  
القراء

A simple line drawing of a door, viewed from the side. The door has two rectangular panels, one above the other. A doorknob is located on the right side of the door, between the two panels. The door is slightly ajar, showing a hinge on the left. The drawing is done in a sketchy, hand-drawn style with thick black lines.

## انخفاض مخزونات النفط الأميركي يدعم الأسعار العالمية


ووصف البترول الدولية بـ"البلد  
من المخزونات الاميرة بينما  
(تشرين الاول) اميركا 163  
تراجع سعر السوراني في عقود  
(المحسبي) 75 سنتا الى 163  
اعلن سعر الاول ان مخزونات  
في الخزانات الرئيسية هبطت  
بنتهي في الخامس من الشهر  
305 مليون برميل في الاسبوع  
ان مخزونات تواتج القططير  
132.2 مليون برميل من 126.97  
بمقدار 39 ألف برميل في اليوم  
سجل في اليوم من 8.17 مليون  
746 ألف برميل الى 188.28  
الولايات المتحدة من النفط الخام  
8.51 مليون برميل.

لندن - نيويورك - دبوك - بوتس : قال  
البريطاني القياسي ارتفعت قليلا  
امس، بعد ان استمدت عينا من  
تراجع سعر السواقي.  
وارتفع سعر برنت في عقود ا  
للص لى 18,40 دولار للبرميل في  
ستمبر (أيلول) حيث ينتهي الج  
دولار لكل.

وكان معهد البترول الاممريكي  
الوابي التحدث عن النفط المستحقف  
بمقدار 7,92 مليون برميل في ال  
الحالي اى 297,81 مليون برميل م  
السابق.

وأضاف المعهد في تقريره الاس  
ارتفعت بمقدار 5,56 مليون برميل  
ملين.

وتكر التقرير ان انتاج البنزين  
على اسبوع الى 8,13 البرميل  
برميل في اليوم، في الاسبوع السابق  
وارتفعت مستودعات البنزين  
لمليون برميل 187,53 مليون.  
وقال المعهد البترول ان وارد  
شبط الى 7,55 مليون برميل في ال



العربية والأجنبية

ديت — في العواصم والمدن

س على مكاتب الاقتص

وآخ

تستقبل الرسائل بالفا

فقط في







هل تصبح روما مثلاً أعلى لمدن الوسط والاعتدال..؟

# شمال وجنوب في كل مكان دول محتملة الظهور وأخرى مرشحة للزوال

سعيد البراز



انديريوتي للبراز: انديريوتي تشارل كارل ماركس بعد ان صار ثمة دولاً واحداً

قد يتحدلق بعض المنظرين في استنباط عوامل جغرافية أو حضارية تتعلق بعضها بالمناخ وجغرافية التربة، ويتعلق بعضها الآخر بالتروقات بين اللهجات لاقتران البرهنة على حتمية التصارع بين كل شمال وكل جنوب حيثما وجدا، وأغلب الظن ان ذلك سيكون تعميماً قسرياً لا يمكن القبول به كمنطق يسود الجميع، أما القول بأن العالم كله منقسم بين شمال غني وصناعي وجنوب فقير وزراعي وبلداني فسيصطدم بوجود جيوب صناعية وغنية في الجنوب ووجود بقع فقيرة ومتخلفة في الشمال، وإن مفهوم الشمال والجنوب ليس أعمق من مفهوم الشرق والغرب في تقسيم العالم، وكلاهما تقسيم حضاري وسياسي أكثر منه تقسيم جغرافياً، ومن هنا تسقط الفرضية المكافئة المجردة، فليس كل من استوطن مناطق الشمال غداً بالضرورة أكثر غناً وتحضراً وتعلماً وليس كل من كانت قسمة حياته أن يولد في الجنوب من المكان فقيراً وأقل تحضراً وأقل تعليماً.

مع ذلك ثمة شمال وجنوب وشرق وغرب على مستوى العالم كله وفي إطار كل دولة من دوله، صوب يغار من الآخر وجهة تحسد أخرى، حتى يغدو التنازع سمة طبيعية في التضاد والبحث عن أسباب التمييز وتكريس الفروقات.

لدي مثال من أوروبا أعنيه بذاته ولا يعني أن يثير إيرادها هنا الهواجس الكامنة في نفوس الآخرين فيتذكر كل شمالي شماليه، ويناجي كل جنوبي جنوبيه، إنني أقول الشيء وأعنيه وليس قصدي أن أوحى بسواه.

ثمة شمال وجنوب قد يحترقان مع بعضهما البعض مع أنهما ينتميان إلى (شمال العالم) .. والمثل هنا من إيطاليا.

عملاً فنيا لا يستحق غير الاستهانة والأبراء... فهل في مصادر الوعي الإيطالي شيء أعمق من الخيال والعناد..؟

سألت انديريوتي الذي بدأ في لحظة وكأنه أحد أنصاب روما: هل ترى نفسك آخر عمالة السياسة الإيطالية؟

شك انديريوتي بيده وتطلع في وجهي ملياً قبل أن يجيب: المسألة ليست أنا، فمقد أربعين سنة كان هناك خلافات والأغلبية كانت للحزب الديمقراطي المسيحي، وإذا لم أكن هناك من بلاد تقبل استمرار هذه الحال لفترة طويلة بمعنى أن يبقى حزب واحد يسيطر على الحياة السياسية، وحصل أن سقطت الشيوعية الدولية وأدى ذلك إلى سقوط الحافز لدعم وجود قوى تحقق التوازن أمام الشيوعية لذلك نشأ تحول جيد في اتجاه سياسة جديدة تختلف عن الماضي ولهذا أيضاً قمت بتغيير قوانين الانتخابات، وصار من الصعب الحديث عن المستقبل، لكن اللبائت عسدي هو حماية اميرين، الأول: اجترار قواعد الديمقراطية، والثاني: مواصلة سياسة خارجية تقوم على دعم التكاتف الأوروبي، وهذا الأمر ليس في خطر.. أما أنا.. وسواي من صناعات السياسة فقد انبثا وأجابتنا في المراحل التي كان ضرورياً أن نؤيدها.

حتى فيليني كان في.. الوسط

مات المخرج الشهير «فيليني» وكان إيطاليا كلها ماتت، وقبلة قبل «بازوليني»، ومات مورافيا، فكان البلاد صارت تتعثر في عمالقتها الذين نهضوا بعد الحرب العالمية الثانية، أما السياسيون من أمثال «انديريوتي» الذين أثرت المزاغة حول علاقته مع المافيا فأنهم يخافونها أكثر مما يخافون من أعداء المافيا أنفسهم، وبات السياسيون من ريعل الحرب الباردة أكثر حاجة من سواهم للتطهر من الخطايا وأثم السناش فلا يجدون محراباً للتطهر غير الاقتراب من الفن وبخاصة من أولئك الذين اعتادوا فضح مكايد السياسيين أنفسهم.. سألت انديريوتي: كيف تلقيت خبر موت فيليني؟

أجابني: - لن أحبك عن أعز اصقائي ولكني سأريك رسائله التي.. ونهض من وراء مكتبه إلى طاولة فرش عليها أوراقاً وسحب من تحتها ملفاً ثم فتحه لأجد فيه رسائل ورسوماً موجهة من «فيليني» إلى «انديريوتي»، فعاود السياسي العجوز حديثه: - لقد كان فيليني يشتكي في رسائله من كثرة الإخفاء في حياة البلاد وكان يسخر ويمازح أيضاً، انظر أنه يستخدم الرسوم الكاريكاتيرية والكلمات ليصارعني بفاكره، فانا أعرفه كصديق عزيز منذ أربعين سنة.. أليس هذا كافياً ليحفظني شديد الحزن على فراقه؟

يتطهر الرجل من أثم السياسة ورماد حروبها، فهل سيظل يحب روما أم سينقلب عليها كما انقلبت عليه؟

تطلع انديريوتي من نافذة مكتبه إلى قاع روما ولم تأخذه لحظة كابة أو كراهية بعد أن صارت العلاقة بين هذه المدينة بخيرها: حب هارم لا يلبث أن يتحول بعد الفشل إلى كراهية مقيحة لا يبدل سائلاً وفساد سياسيها وفقر أهلها وحج عسكريها للفاخرة بعد أن صاروا يتحدثون عن انقلاب عسكري محتمل في التسعينات وهم الذين جربوا أربع محاولات لانقلاب عسكري الأبيض في السنوات 1964، 1970، 1974، 1979.

كان انديريوتي ما يزال يتطلع من النافذة عندما قال: - نعم سأظل أحب روما حتى لو انكرتني..

وقفاها وموضع قواها، ملقني الرزايا والأضواء والفضائح، المصنع الذي ينتج سياسي الوسط.. ها هو ابن روما الذي لعب دور الجسر بين الشرق والغرب خلال سنوات الحرب الباردة وعد نفسه جسراً مقبولا بين أوروبا والعرب.. وبين إسرائيل والعرب وحظي في ذلك بدعم من الولايات المتحدة التي تعاطت مع معتد رؤسائها من ابنهاور حتى جورج بوش، كما تمتع بدعم الفاتيكان ومساندته بمستوى لم يحصل عليه أي سياسي آخر مهما أظهر من تمسك بالديانة المسيحية.

ويخاطب عليه منصفوه أنه شخص مستعد لعقد أي نوع من الصفقات حتى مع منافسيه السياسيين ومع المافيا التي كانت من الناحية الرسمية العدو للدول للحزب الديمقراطي المسيحي، حتى لم يجب مستقر وجهه (الساكن كيف يمكن أن يكون هذا الرجل قد جمع على كف واحدة أمريكا والفاتيكان والمافيا..؟) أم أن الثلاثة كانوا قاطرين على الالتقاء روما على كفه أو كف سواها..؟ إن تاريخ إيطاليا لم يعرف شخصية لامعة قوية من قبل غير «دي كاسيري» الذي كان رئيساً للحزب الديمقراطي المسيحي بعد الحرب العالمية الثانية وعرف باتفاقه مع الأمريكيان لطره الشيوعيين من الحكم وأخرجهم من التحالف الحكومي، وهو الرجل نفسه الذي أدخل انديريوتي إلى معترك السياسة عندما عينه وزيراً في حكومته بعد الحرب وهو ما يزال في السابعة والعشرين من عمره.

كنت أدرك مغزى هذه العلاقة المركبة بينه وبين رواد الوسط في السياسة الإيطالية، ووجهته يمسك بصورة مفردة.. «دي كاسيري» في غرفة ملهقة يكتبه ليقول: - هذا هو الرجل الذي أخطني إلى عالم السياسة. أما الشخص الآخر، أحد التجمعات الثلاثة في تاريخ إيطاليا، فهو «الموسورو» الذي اختلف ثم قتل على أيدي اللغوية الحمراء في إحدى فقرات تولي انديريوتي رئاسة الوزارة.

سياسة أم خيال

ان الصناعة السياسية في إيطاليا هي غيرها في أوروبا أو الولايات المتحدة، لأنها على الأقل تلتج مخاض التاريخ.. والبشعة.. والمزاج الإيطالي الفريد.

حتى ليجد ان السياسة في إيطاليا إذا خلت من الخيال لا تعود انذاك سياسة إيطالية.. إذ تتدخل الإحشاءات في تكوين وعي جماعي ليس السياسيون غير جزء منه تتعكس فيه الرؤى المرشحة عن التاريخ العريق لأكثر دولة قامت فيها دول وأميراطوريات كان العالم يتهيب منها ثم لا يلبث يشفق عليها حين يراها وهي تنهض وتتفتت.. أن التحقيق للوهلة الأولى في آثار هذه البلاد يدل على وجود تاريخ سياسي مساوي لمراكزه مستعته عجينة القوة والحكمة.. والخرافة، التي يتشكل منها النظم الإيطالية التي لا تبارحه الصور الموروثة عن حكم طغاة كانوا يلغون بخصومهم إلى أقواف الأسود لتنهشهم حتى الموت أمام جمهور روما المحتشد في ساحات عامة.

غير أن الأرفع مما تخلف في هذا البلد هو الفن الراقي الذي يشهد على العصر وسعة الخيال عندما كان الشحاتون يمشون عذرات السنين في تحت العروق واستنطاق نضبات الروح من الحجر الأصم، ويكفي أن تتأمل نصب الأنهر الأربعة للقصبة في ساحة (نافونا) وسط روما القديمة لتراقب أقصى حركة يد تعبر عن الاستياء وعدم الرضا وهي موجهة نحو كاتدرائية اعتقد الفنان الذي شيد النصب أنها عمل فني رديء من نتاج خيال مريض.. فجعل فك أحد شخص النصب مفتوحة الراح في مواجهتها لتعبر عن الاستياء كاعتقد وأخذ أسلوب في التعبير عن النقد في تاريخ الفن.. بمعنى أن هذا الفنان كان قد أمضى بضع سنوات في تحت إشارة دالة على احتجاجه حيثما اعتقد أن أماته

ذلك: أولاً تراكم مخلفات الحرب العالمية الثانية وما نتج عنها من إعادة تقسيم للحقوق السياسية على الأرض، حيث غدت أجزاء من مقاطعات نمساوية جزءاً من شمال إيطاليا، واحتفظ كثير من السكان بخصائصهم الثقافية المستقلة وانسحب الأمر على الهوية المتداولة إلى الحد الذي اتسعت فيه على نحو كبير الفروقات بين لهجات الشمال والجنوب.. وحيث يزعم سكان الوسط والجنوب بالتقاء الروماني ثم الطلياني فإن بعض سكان الشمال ما يزالون يتمسكون بعرفهم النمساوية والألمانية خاصة في مقاطعة (فيرونا).

ثانياً: نشوء مشاعر استعلاء يمكن أن توصف بأنها (مشاعر تفوق المجتمع الصناعي)، حيث تعد مدن الشمال معقل الصناعة الإيطالية.. ولذلك هناك من يقول أن الشمال قد ضاق ذرعاً من (إطعام) الجنوب ويرى دعاة الانفصال أن فائض الثروة يتحقق في مصانع الشمال التي جعلت إيطاليا دولة صناعية في حين ما يزال الجنوب متخلفاً في قدراته الصناعية، وهو يعتمد على السياحة التي تفرز قيماً متدنية.. من وجهة نظر الفخوريين يقيم المجتمع الصناعي الذين يرون أن الأخلاق السائدة خارج مناطقهم هي الأثني، وأن للسياحة اضلالاً تقسم بالانتهازية ومحاولة إرضاء المقابل والرغبة المجرية في الانتفاع مما لا يجد له مكاناً في أوساط النخب الصناعيين الذين يخالفون مجتمع الرفاهية دون الحاجة إلى التذلل لأحد ومن بين الاضطراب إلى تقسيم الخدمات السياحية للآخرين، في حين يرى الجنوبيون أن الشمال لم يكن له ليقدم صناعاته لولا اعتماده على العمالة الجنوبية التي تفقت نحوه تاركة مدن الجنوب خالية من العمالة الماهرة وأتاحت الباب واسعا لعمالة الخدمات والسياسة.

ثالثاً: ظل الشمال يتعالى على الجنوب بكونه مجتمعاً متمتعاً عن قبول المافيا التي انطلقت من الجنوب، وكان هناك من يفاخر بأن مدن الشمال خالية من هذا السرطان الذي يفتك ببقية أجزاء إيطاليا، غير أن الأمر قد تغير بعد صعود المافيا إلى الشمال الصناعي لأسقاط نظرية الطهارة الاجتماعية التي كانت جزءاً من مكونات الاستعلاء الشمالي على حساب الجنوب.

روما: المحافظة على دور الوسط

المثير أن روما حافظت في الصراع الصامت خلال العقود الخمسة الماضية، وتحافظ الآن في الصراع الملحن بين الشمال والجنوب على دور الاعتدال الذي يوازن بين النزعات المضطربة التي تعصف بعقول بعض السياسيين الجامحين.

لم تكف روما بكونها مدينة تقع في وسط الخارطة الجغرافية لإيطاليا بل غدت أولدة الاتجاهات الوسط في الحياة السياسية، حيث كثر من أبنائها دعاة يمين الوسط ويسار الوسط ممن تفرع عن الحزب الديمقراطي المسيحي يميناً والحزب الشيوعي الإيطالي يساراً.. وهي تملك بهذا الدور مفتاح أي اتجاه لنمو في الفكر السياسي والوجدان الشعبي.. فليس هناك من الممن من يكبر على (روما) التي لولاهما لما كانت إيطاليا الحاضرة امتداداً للماضي العريق للحضارة الرومانية، ولولاهما لما تمتعت إيطاليا بثور مبني رائد في المسيحية العالمية.. ولولاهما لانفطرت إيطاليا بين شمال وجنوب.

انديريوتي شاهد على دور روما

عاصمة الرزايا والأضواء والفضائح

يبلغ انديريوتي 75 عاماً من العمر، ولا يعد نفسه جزءاً من الصراع بين شمال إيطاليا وجنوبها، فهو ابن روما، التي تعد وجه إيطاليا

ظهرت في السنوات السبع الأخيرة دعوات صريحة لتبنيها رابطة الشمال لإقامة دولة جديدة في شمال إيطاليا تدعى (جمهورية بادانيا) في إشارة إلى اسم الأقليم الشمالي للبلاد، ليواجه في المقابل مقاومة سياسية من الجنوب في جانب ومن جميع قوى الاعتدال السياسي والاجتماعي في جانب آخر.

من أهم مدن الشمال الإيطالي: (تورينو) وهي من كبرى المدن الصناعية في أوروبا (وبولونيا) حيث يتجمع الجهد السياسي المؤيد والمعادي لفكرة الانفصال (ومودينا) حيث يوجد برلمان الشمال (وميلانو) (واقينسيا).. أما في الجنوب فإن ابن المدن هي (نابولي) و(جزيرة صقلية) حيث تنشط السياحة وتشكل مصراً حيوياً للاقتصاديات المحلية.

سألت أحد السياسيين في (تورينو) لماذا يفضل دعوة الانفصال على فكرة البقاء في دولة توحيدها روما.. فضحك وقال: إذا كان الطليان امتداداً للرومان القدامى فائناً نستنتج من إيطاليا وتدعها لغربنا.

أما (امبرتو بوسي) رئيس رابطة الشمال فلم يكف بذلك بل ذهب أبعد منه لكي يتحدى الكنيسة والمافيا أيضاً، عندما اتهمه في خطابه أمام شراشع واسعة من المستمعين بأنه يتدخل في السياسة بأكثر مما يحق له كرجل دين، وكأنه يحاول في ذلك أن يقاوم فكرة التوحيد الوطني لكل إيطاليا كما تتبناها الكنيسة الكاثوليكية التي ترى أن أي دعوة للانفصال هي خطر مباشر على المسيحية وليس على دولة قائمة وحسب.

ولم يتردد (امبرتو بوسي) في التلويح بأن الحرب قد تنلع يوماً إذا لم تلق دعواته للانفصال أدناً صاغية.. فهو استفزازي يقصد التلويح بأن كل شيء يمكن أن يحدث.

الجزر أيضاً..

إذا كان هناك من هو أحق من الشمال بدعوة الانفصال فإنها بلا شك الجزر التي انضمت إلى شبه الجزيرة الإيطالية ومن أكبرها (جزيرة سردينيا) في الجنوب إضافة إلى (صقلية) و(كابردي) و(إلبا) .. ومع ذلك لا يجزأ أحد على التصريح بمثل هذه النزعة، لأن أيًا من هذه الجزر سيبدو ضئيلاً لوحدته وكبيراً في وجوده ضمن دولة غنية وكبيرة مثل إيطاليا، عدا عن الروابط التاريخية والعرقية والثقافية التي تشد الجزر إلى القرب الآخر في شبه الجزيرة.

كاثوليكيون وشيوعيون

ولا تلقف الكاثوليكية وحدها ضد دعوات الانفصال، بل يقف الحزب الشيوعي أيضاً في ضد من هذه الدعوات خاصة في مدن الشمال نفسه ومنها (بولونيا) حيث يحشد الشيوعيون مع كل قوى اليسار الجديدة حملات واسعة ضد دعوات العزل والفضل، وقد لا يكون من العابر أن رئيس الوزراء الحالي (رومانو بروجي) ولد في (بولونيا) وتشيع من مناخ اليسار الإيطالي وتنتمي إلى أجندته الاشتراكية الداعية إلى الإصلاح.. وهو يقف اليوم لمقاومة نزعات الانفصال التي تنتهي إلى تقسيم إيطاليا إلى ثلاثة أقاليم مستقلة في الشمال والوسط والجنوب.

هل ثمة أسباب؟

لماذا وجد دعاة الانفصال قرية صالحة لقبول طروحاتهم..؟ ثمة أسباب أولية تقود إلى تفسير الظاهر من هذه الإشكالية ومن

## يبدو أنه ليس ثمة فرق

يرد الإيطاليون عبارة عميقة المعاني تقول (يبدو أنه ليس ثمة فرق)، وذلك في روايتهم لما يبدو وكأنه تكتة من النوع الذي لا يمنك فرصة واضحة للضحك بل يحفزك على التأمل.

ويقولون أن شخصاً حكم عليه بالعمل الشاق وخيره القاضي بين النعاب للعمل في تنظيف المرافق العامة في شمال إيطاليا أو جنوبها.. فسأل الرجل القاضي: وما الفرق ما دمت سأعمل منطلقاً للمرافق العامة في الحالين؟

أجاب القاضي: يبدو لك أنه ليس ثمة فرق.. مع أن الفرق كبير، ففي الشمال كل شيء يعمل الكروتينا وفي الجنوب كل شيء يعمل ديوي، في الشمال إذا حصل عطل ستجد قطع الغيار على الفور أما في الجنوب فعليك أن تبحث زمناً طويلاً للعثور على قطع الغيار، في الشمال لن تأتف من الروائح التي ستصاحبك أما في الجنوب فأنك ستصاب بالدمار.



رئيس رابطة الشمال امبرتو بوسي يوح بانفلاق حزب أمالية في إيطاليا إذا لم تلق دعواته للانفصال أدناً صاغية (أرشيف الشرق الأوسط)

- الشمال في إيطاليا يستعلي على الجنوب بقيم المجتمع الصناعي في مواجهة قيم مجتمع الخدمات والمافيا.
- اشتركت الكنيسة والشيوعيون في مقاومة دعوات الانفصال ورئيس الوزراء الحالي جاء من الشمال ليجهض دعوات عزله.
- أسباب التمايز بين كل شمال وكل جنوب هي أكبر من العوامل البيئية والجغرافية والثقافية.
- (بادانيا) .. اسم الدولة التي يبشر بقيامها الشماليون.



## بيان من الشركة السعودية للأبحاث والتسويق البريطانية المحدودة الناشر لجريدة الشرق الأوسط ومجلة الجزيرة

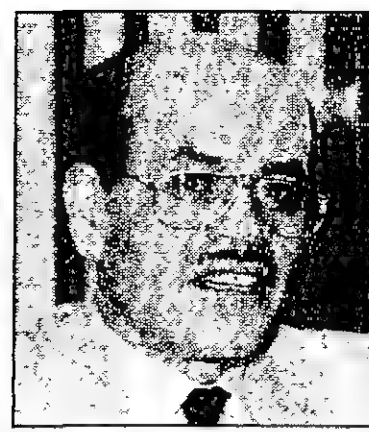
## إغلاق مكتب القاهرة التمثيلي والصحافي

رداً على ما حدث  
في محكمة عابدين

ممثل النيابة العامة يعلن أن الحكم في جلسة 9/14 بدلا من القاضي الذي انسحب رافضا تسلم طلب رد المحامي الدكتور عصفور



رئيس التحرير عثمان العمير



الناشر محمد علي حافظ



الناشر هشام علي حافظ



الدكتوران محمد عصفور وإبراهيم صالح في حالة اندفاع من انسحاب القاضي رفضا تسلم طلب رد المحامي



ياسر البديع المدير العام ونائبه مسعود طرابزوني وإبراهيم كنعان والدكتور إبراهيم صالح يتابعون الدكتور محمد عصفور وهو يكتب طلب رد المحامي

من المحامين استمروا لحسن النية والوصول بالموضوع إلى نهاية سعيدة لكل الأطراف.

وكانت الجلسة الأخيرة التي خاضتها المحكمة لسماع أقوال الدفاع وهي جلسة التي قرروا فيها الدفاع بعدم اختصاص المحكمة بفتح بيت القاضي في ذلك وأعطى الحق للنيابة في الحديث مرة أخرى في الوقت المخصص لنا، فالجلسة المخصصة لنا استمرت أربع ساعات كان نصيبنا منها دقائق معدودة، فاضطر محامونا للانسحاب وبقي رئيس فريق المحامين طالباً رد المحكمة وهو إجراء قانوني من حق المدعي عليه التقدم به إذا شعر بأن إجراءات المحاكمة ليست عادلة بين الخصمين.

وهنا طلب القاضي من محامينا إبراز التوكيل قيد عليه بأن ذلك موجود، والإجراءات القانونية تسمح له بـ 24 ساعة لتقديم التوكيل لفتح المحكمة ولكنه أصر على أن يتم ذلك في المحكمة فاستأنفت لإحضار فرد عليه أنه سيستظهر وعندما عاد محامينا والجلسة ما زالت متعثرة، ونسند إليه بالتوكيل طلب منه الانتظار حتى ينتهي زميله الذي كان يترافع عن الصحفي سيد عبد العاطي الذي كتب أصل الموضوع من الأخبار. وبعد انتهاء الـ 24 ساعة تقدم المحامي مرة أخرى ولكن القاضي قام من كرسية وأعلن رفع الجلسة وأسرع إلى غرفته وأغلق الباب فمقلوع بسبل النيابة فقلل الحكم في جلسة 9/14 وهو ما شاهدته العاصرون وما هو مثبث لدينا في الشريعة فقيدي مسجلة لكل كل الوقائع.

وقلنا نسير في الموضوع القانوني حتى النهاية، فنقدت محامينا الشركة فوراً باحتجاج برقي إلى رئيس هيئة الصحفيين المصريين، وزارة العدل المصرية على طريقة تعامل القاضي في محكمة عابدين وفي صباح اليوم التالي ذهب محامي الشركة إلى محبة عابدين لتقديم سيد عبد العاطي الذي كتب أصل الموضوع من الأخبار. وبعد محاولات محامينا الدكتور محمد عصفور الذي اضطر للدخال إلى رئيس محكمة جنوب القاهرة المستشار محفوظ شومان محاولاً إقناعه بقبول الرد المقدم منه بصفته ممثل موكله، إلا أن رئيس المحكمة نكس بعد جدي الرد، وعلم ذلك بأنه جاء بعد صدور ميمار النطق بالتحكيم بعد اعلمه ممثل النيابة وليس القاضي والذي ترك مقدمه شفافاً بسند التوكيل الذي طلب منه محامينا الدكتور عصفور إحضاره.

كل هذه الوقائع مشية لدينا بالوثائق وصور الفيديو، بل إن ليس لدينا وثائق تخفيها فلفق قضاها جميعاً من البداية أماناً لحسن النية والتعاون.

خاتمة.

إننا اليوم تمثل نفوسنا غصة ويخفق صوتنا بالعبرات عندنا نعيد تأمل وتقديم القضية.

فنشكر من إن هي مسؤولية وزارة الإعلام المصرية التي نصح ريمينا العدد للتوزيع في مصر.

وهل فستجيب على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

ان الواقعة وقعت على أرض مصر؟

بيان واعتذار  
من الشركة السعودية للأبحاث والتسويق  
والشرق الأوسط، والجديدة،

تشرع الشرق الأوسط في عديداً الصادر يوم الثلاثاء 9/14/1997م، إعلاناً  
ترويجياً لجريتها، التي تصدر مع الشرق الأوسط في اليوم التالي، وهو  
تقليد تعيننا فيه الترويج لطبوعاتنا المختلفة في الطبوعات الشبكية.

ومع أن الإعلان الترويجي تضمن أهم محتويات، الجديدة، إلا أنه ركز بشكل  
مثير وغير حقيقي على موضوع في الجديدة، عن الأخوين علا، وجمال مبارك،  
وتضمن الإعلان اتهامات باطلة لم يتضمناها الموضوع الأصلي الذي اعتمد على  
الاقوال والأشاعات وهو أسلوب لم نتعود عليه أي من الطبوعات التي تصدرها  
شركاتنا والتي وصل عددها إلى تسعة عشر مطبوعة بين يومية وإسبوعية وشهرية.

وقامت الشركة السعودية للأبحاث والتسويق بالاطالة لكل المطبوعات بالاطالة العدد  
التكرار من مجلة الجديدة، قبل توزيعه واستبداله بعدد آخر وتوضيح ذلك  
والاعتذار عنه في عدد الشرق الأوسط الصادر ليوم 9/14/1997م والصادر يوم  
9/15/1997م.

إننا من مطلق رفضنا للإثارة المبنية على الأكاذيب وجنحنا دائماً إلى  
الاعتدال، والسياسة الواضحة التي تخطينا مطبوعاتنا في عدم التعرض  
لشخصيات العامة ونشر الإشاعات والاقوال حولهم، فقد تم لفر التحقيق  
النصوح ومحاسبة المسؤولين عنه.

ونظراً لأن ما حدث يعتبر خطأ لا مبرر له فقد وجدنا أن من واجبنا الاعتذار  
عن ذلك للأشخاص أصحاب العلامات وهذا مرفق مبني لتزج به، وأحببنا أن  
نسلخ على أنفسنا من منطلق شعاعتنا في الاعتراف بالخطأ والاعتذار عنه.

ونحن إن نؤكد لكل الجهات سواء من قدر موقفنا واعتذارنا أو من استغل ذلك  
وأراد استغلال الحادثة في الآفة الفتنة، أن الموضوع بكامله كان خطأ غير مقصود  
ليس وراءه مروق أو جهات وأتانا حاسناً الذين نسبوا فيه مؤكبين مرة أخرى  
اعتذارنا للسيد علا، وجمال مبارك، وثقتنا بزمائهم وبرائهم من كل التهم  
والإشاعات التي تنشر حولها بلا مبرر.

وإننا ننهز هذه الفرصة للتعبير عن تقديراتنا واحترامنا ومحبتنا للسيد علا،  
وجمال مبارك.

غير أننا فوجئنا - بعدما - بأن الإعلان استعمل ضدنا ليخضع كوسيلة  
لادانتنا وإتهامنا بالإصرار على التشويه.

فصحت حالنا كمن يستدعيه المحققون لاعتراض مقابل تشرته، ثم  
بعدها يخيلون أوراقه للفتى.

وهكذا أحال النائب العام القضية إلى المحكمة بتخصيم مبالغ فيه  
من سبل الاتهامات والأشاعات وكان المقصود ليس توضيح صورة  
المدعى - إن كان قد حصل تشويه لها - بل المقصود حياجة في نفس  
بمعوق أخرى الله أعلم بها.

ومنذ اليوم الأول لبده تحقيقات النيابة في بده المحاكمة صدرت  
تعليمات الناشرين لجهاز التحرير بأن تقوم الشرق الأوسط بتغطية  
الموضوع بطريقة صحفية محايدة بحيث يجد قراءاً كل شيء عن  
القضية دون أن يحتجوا إلى الرجوع إلى مصادر أخرى حتى إننا  
تشرنا يوم الاثنين الماضي 9/14/1997م مراقبة النيابة العامة والتي جاءت  
في الوقت المخصص لمناقشة لسؤال دفاعه ورأيه ويقدم طلباته، ثم  
فوجئنا بأن النيابة العامة نفسها هي التي رفعت القضية وليس الأخوان  
مبارك، ووجدنا أنفسنا أمام واجب يتطلب منا السير في إجراءات  
المحاكمة.

ومنذ اليوم الأول صدرت تعليمات الناشرين لجهاز الدفاع بحصر  
الموضوع في النقط القانونية وتلاها من أحد كبار المحامين المؤهل  
عنا محاولة إلقاء كلمة مناسبة في الجلسة الافتتاحية لتقديمه الأوضاع  
وأظهار حسن النية إلى أبعد مدى حتى أنه خرج على النص وشهدنا  
بفكر مكة الذين قال عليهم سيدنا رسول الله «الخبير فانتقم المظالم»  
وقبلنا ذلك كله أعاننا منا في السير بالأسرع إلى نهاية سعيدة للجميع،  
واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

واعتبرنا أن ذلك كان مجرد خروج على النص وأمعاناً في تنفيذ طلباتنا

والذين تربطهم بنا علاقة وثيقة من الحب والاخلاص والعمل المشترك، ونحن  
كناشرون لمجموعة من الطبوعات منها خمس صحف يومية تغطي جميع نواحي  
الحياة وإلا عشر مجلة أسبوعية وشهرية لم تتخذ في يوم من الأيام موقفاً عدائياً  
أو سلبياً من مصر بل إن جريدة الشرق الأوسط في الجزيرة العربية الوحيدة  
التي فتحت صفحاتها لكاتب سعودي مرموق هو المرحوم أحمد محمد جمال - الذي  
كتب وسط الطوفان العربي المارض للرسائل السادات عند توقيع اتفاقيات كامب  
ديفيد يؤيد موقف السادات ورويته المستقبلية.

إننا لا نجس أنفسنا بتأيين للنظام المصري ومصر ولكننا كمجموعة نعرف  
مكانة مصر وبرها وأهميته هذه المكانة وعظيم الدور الذي تقوم به، ونحن  
كناشرون لا نستطيع أن نشكر فضل مصر علينا ففي أثناء ترأسنا الثانية  
والجامعة كان أساتذة مصر وعلمائهم من أساتذتنا وفي جامعاتنا تخرجنا.

ومن تمصيل لقلل الأسباب في هذا المجال ولكننا مع ذلك نتمتع المرافقة  
للنيابة والمصالح المتضاربة والمشاركة في العالم العربي ونحاول أن نقوم بدورنا  
الاعلامي بشكل متوازن لنقدم الخدمة المثلى لقراءنا.

وليس من صالحنا أن نتخاصم مع عائلة كبيرة رئيسها هو رئيس مصر ثم  
تقف مطبوعاتنا ومعهم في محاكم وتحقيقات، كما نقرر أن من الصلحة أيضاً ألا نقوم  
فرقة وصدام بين هذه العائلة الكريمة وأكبر دار صحفية عربية.

لذلك كله فإبنا نتقدم إليكم لإيصال مضمون هذه الرسالة إلى الأخوين علا  
ونجمال مبارك لتسوية الموضوع وإنهائه على الأندلس التالية:

1. أننا نقدر حجم الأسماء التي تعرض لها الأخوان العزيزان علا، وجمال  
مبارك وهي لا تقل عن حجم الأسماء التي تعرضت لها صحفنا ومصاديقنا  
مطبوعاتنا.

2. محاسبة عسيرة لكل من كان له دور في هذه الحادثة المشؤمة وفصلهم  
من عملهم.

3. نشر اعتذار يتفق على نصه في صفحة كاملة من الشرق الأوسط في  
كافة طباعاتنا.

4. استمداً الكامل لزيارة الأخوين العزيزين علا وجمال مبارك وتقديم  
اعتذار شخصي لهما.

عسى أن تكون في ذلك مرحلة من علاقة الصداقة والحب والاحترام المتبادل  
وتقبلاً تحياتنا،

أخوكم الناشران  
هشام ومحمد علي حافظ

وهكذا أبنت جريدة الشرق الأوسط، ممثلة في جهود ناشرينا  
ورئيس تحريرها - كل التجاوب القرون بمبادرات حسن النية التي تود  
بها أن تثبت للمدعين والمخالي وزير الإعلام وسعادة النائب العام أن ما  
تم لا يدعو أن يكون خطأ صحفياً غير مقصود بذكر مثله يومياً في كثير  
من الصحف العربية، وأن الشرق الأوسط حرصت على مصداقيتها  
أمام الجميع وبالتالى فهي مستعدة لتوضيح الصورة كاملة للقراء الذين  
يدعي المصداقية وقوة التشويه أمامهم وذات الأبحاث في ضوء قيام  
الأخوين علا وجمال مبارك بالشكوى للنائب العام وتجاوبت الجريدة  
بتكليف مدير مكتبها في القاهرة لتلبية استثناء النائب العام لسؤاله عن  
الموضوع وستجيب عنه في كل ما يطلب، وأقهمه النائب العام أن  
الموضوع مستندي عند تحقيقات النيابة وأن المطلوب هو تقديم كافة  
أوراق التحقيق التي قامت به الشركة.

وفعلاً قدمت ذلك للنائب العام ثقة في مسار إجراءاته وقناعة بأن  
الموضوع واقعياً لم يشر لأن عدد «الجديدة» تم اتلافه قبل التوزيع، وكل  
ما نشر هو الإعلان الذي نشر في الشرق الأوسط قبل يوم من التصور  
للعقاد مجلة «الجديدة»، وبالتالي فيبقى ذلك الاتفاق تأكيداً على صدق  
تواثنا أمام الجميع.

وهكذا أمينا كل التعاون مع جهاز النيابة العامة وعندما فهم مدير  
مكتب الشركة بالقاهرة من النائب العام أن صدور إعلان اعتذار في  
«الشرق الأوسط» سيساهم في إحياء الصورة أمام القراء وبالتالي حل  
الامر لصالح الأخوين علا وجمال مبارك قمنا فوراً - وفي اليوم التالي -  
بنشر إعلان اعتذار وتوضيح على صفحة كاملة في ما يلي نصه:

نحن الذين نشرنا في الشرق الأوسط، ومجلة الجزيرة، ومجلة  
الشرق الأوسط، في مصر.

من الذي ورط جريدة الشرق الأوسط، في  
يوسفنا أن تنسحب اليوم من عمليات صحافية انتقنا  
عليها أكثر من 70 مليون جنيه.

وقائع الجلسة مثبتة بالوثائق وشرائط الفيديو.  
رددنا المحكمة لتحريرها في إدارة الجلسة ضدنا.

قدفرتنا ونعتونا بأشد السباب.

فوجئنا بأن إعلان الاعتذار استعمل ضدنا واتخذ وسيلة  
لادانتنا وإتهامنا بالإصرار على التشويه.

النيابة العامة رفعت القضية وليس الأخوان مبارك.

لن مسؤولية وزارة الإعلام المصرية التي فسح رقبها  
الإعلان الترويجي لمجلة «الجديدة» والمنشور في جريدة  
الشرق الأوسط، في مصر.

من الذي ورط جريدة الشرق الأوسط، في  
يوسفنا أن تنسحب اليوم من عمليات صحافية انتقنا  
عليها أكثر من 70 مليون جنيه.

وقائع الجلسة مثبتة بالوثائق وشرائط الفيديو.  
رددنا المحكمة لتحريرها في إدارة الجلسة ضدنا.

قدفرتنا ونعتونا بأشد السباب.

فوجئنا بأن إعلان الاعتذار استعمل ضدنا واتخذ وسيلة  
لادانتنا وإتهامنا بالإصرار على التشويه.

النيابة العامة رفعت القضية وليس الأخوان مبارك.

لن مسؤولية وزارة الإعلام المصرية التي فسح رقبها  
الإعلان الترويجي لمجلة «الجديدة» والمنشور في جريدة  
الشرق الأوسط، في مصر.

من الذي ورط جريدة الشرق الأوسط، في  
يوسفنا أن تنسحب اليوم من عمليات صحافية انتقنا  
عليها أكثر من 70 مليون جنيه.

وقائع الجلسة مثبتة بالوثائق وشرائط الفيديو.  
رددنا المحكمة لتحريرها في إدارة الجلسة ضدنا.

قدفرتنا ونعتونا بأشد السباب.

فوجئنا بأن إعلان الاعتذار استعمل ضدنا واتخذ وسيلة  
لادانتنا وإتهامنا بالإصرار على التشويه.

النيابة العامة رفعت القضية وليس الأخوان مبارك.

لا يد أن القراء الأعزاء قد تابعوا من خلال الأخبار والتقارير  
الصحفية التي نشرتها جريدة الشرق الأوسط ابتداء من يوم 9/15/97  
في ما يتعلق بما نشر عن الأخوين علا وجمال مبارك في إعلان ترويجي  
اعتدنا على نشر ملته عن كافة مطبوعاتنا يقدم عند مجلة الشرق الأوسط  
«الجديدة» التي تصدر في اليوم التالي.

وقد أطلع الناشرين السيدين هشام ومحمد علي حافظ على  
الإعلان امراً بإيقاف توزيع عند «الجديدة» في اليوم التالي وصدر  
توضيح حول الموضوع في عدد يوم 9/15/97 من الشرق الأوسط  
وأعدمت جميع النسخ المدة للتوزيع مع عدد الشرق الأوسط يوم  
9/15/97 وطبعت نسخة أخرى من دون الموضوع المذكور وزعت في  
الأسواق متأخرة عن موعد الطبعي بيومين، وصاحب ذلك توضيح  
اعتذار عن الخطأ.

والغريب أن عدد الشرق الأوسط المنشور فيه الإعلان المذكور وزع  
في مصر رغم أن أي عدد لا يوزع إلا بعد أن الرقابة، ولا تعرف حتى الآن  
السبب الذي أدى إلى ذلك وهو أحد عدة احتمالات:

1. أن الرقيب التابع لوزارة الإعلام المصرية الذي فسح العدد لم  
يلحظ الإعلان أو أنه لاحظته ولم ير فيه ما يستوجب مصاديقه.

2. أن شركة الأهرام للتوزيع، وكل توزيع الشرق الأوسط، وزعت  
العدد من دون أن توزع وهو إجراء لم تتخذ شركة توزيع كبرى على  
عمله أو هو ما قبل لنا في بداية الأزمة.

3. أو أن التصريح صدر بعد اكتشاف الموضوع الموضوع لتخطية على  
الإخطاء الإدارية المصرية التي صاحبتها واستعمل واقعة التوزيع كذليل  
وأثبت لدى المحكمة على حيوت الواقعة في الأراضي المصرية.

وقد صدر الإعلان المذكور في الشرق الأوسط وقيام الشركة  
بإتلاف نسخ «الجديدة» التي تتضمن الموضوع قبل توزيعها بالأسواق،  
قامت الشركة بالتحقيق في ملامسات الموضوع وأجرت تحقيقات واقية  
حول كيفية ومسؤولية وصوله إلى صفحات «الجديدة» ونشر الإعلان  
عنه المحكوم من أربعة سطور في الشرق الأوسط، واتخذت قرارات  
بمعاقبة المسبيين انطلاقاً من قناعتها وحرصها على عدم نشر ما قد  
يسبب إلى الأخوين علا وجمال مبارك، وتراوحت قرارات المعاقبة بين  
الفصل من الخدمة والحسم والنقل التأديبي كل حسب درجة مسؤولية.

وفي ذات الوقت باشر الناشران هشام ومحمد علي حافظ اتصالات  
جديدة على أعلى المستويات سواء مع الأخوين علا وجمال مبارك أو مع  
معالني وزير الإعلام المصري الأستاذ صفوت الشريف أو مع سعادة  
النائب العام الذي تقدم له الأخوان علا وجمال مبارك بالشكوى.

فقد اتصل الناشران هاتفياً بمعالني وزير الإعلام المصري وشرحوا له  
ملامسات الموضوع ثم بعوا إليه برسالة لم يطلعها عليها رداً ولم يتم  
بنيها وبين معالني وزير الإعلام المصري أي اتصال بعد ذلك رغم  
حرصهما على زيارته بموعد لم يتم تحديده من قبله مطلقاً. وفي ما يلي  
نص رسالة الناشرين إلى معالني وزير الإعلام المصري:

معالي الأخ العزيز الأستاذ/صفوت الشريف سلمه الله  
وزير الإعلام جمهورية مصر العربية القاهرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

من الواجب علينا وبكم مسؤوليتنا المهنية أن نسجل قبل كل شيء استيائنا  
الشديد من الإعلان الذي صدر في جريدة الشرق الأوسط يوم الثلاثاء،  
9/15/1997م، ولا نبالغ إذا قلنا أن مستوى الاستياء لا يقل بحال من الأحوال عن  
استياء الأخوين العزيزين علا وجمال مبارك.

ولقد فوجئنا بالإعلان صباح يوم الثلاثاء، وفوجئنا بموضوع مجلة «الجديدة»،  
فقد فوجئنا رئيس التحرير الأخ عثمان العمير، وكانت مجلة «الجديدة» قد طبعت  
وتمت التوزيع وأصبحت في متناول القراء استناداً إلى ما في اليوم التالي مع  
جريدة الشرق الأوسط، وكان هذا الأمر تارك هذا الوضع وتجدي كافة الأجهزة  
للمتابعة من الأسواق حتى النسخ المخصصة لرحلات الطائرات تم سحبها.

وهذا التسرع الذي أرسلت إلى لندن وأوروبا جرى التحقق عليها وحتى  
أيضا التسرع التي تسلمتها شركات التوزيع في  
البلاد العربية التي توزع فيها الجريدة  
جرى استجابتها، ولكن هذا لا يمنع  
تسرع بعض النسخ لكم تعلمون أن  
المجلات الأسبوعية تتميز لتوزيع قبل  
يومين من يوم الصدور.

كسنا هذا هو معنا الأول وتحت  
الاتصالات ما بيننا وبيننا لكم ذلك،  
والتي العدد وطبعتنا فوراً عدداً آخر من  
«الجديدة»، وتمت الإزالة إلى ذلك يوم  
الأربعاء، لم نشور الشرق الأوسط يوم  
الجمعة اعتذاراً وتوضيحاً للخطأ.

ولكن مسرعة، معكم أن الخير المنشور  
في الصحافة المصرية اليوم عن البلاغ الذي  
قمنه محامي الأخوين العزيزين علا وجمال  
مبارك لم يكن مفاجئاً أو غريباً وذلك حق لهما،  
فلاست كانت بأغلة ونحن على استعداد  
لإيصال الحق لهما وأرضائهما بالكامل.

إنكم تقدرين وتعرفن شاماً علاقة أكبر دار  
صحافة ونشر عربية دولياً كم والتي يعمل بها  
واللتعاطف لصر العزيمة، والعدد الكبير من  
الأخوة المصريين العاملين معنا في كافة الشركات  
التابعة للمجموعة والتي يبلغون أكثر من 30 في  
للملة على مستوى العالم، والمقارنة السارة أن نسبة  
للمصريين في مجموعة شركاتنا تنفق نسبة  
السعوديين سواء من الصحفيين المهنيين في صناعة  
الانتاج أو الطباعة وحتى التوزيع في شركات  
التوزيع التابعة لنا في السعودية والأمارات والكويت

مستند من مدير عام مؤسسة الأهرام  
للتوزيع يؤكد عدم توزيع مجلة «الجديدة»  
عد 570 في مصر

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997

القاهرة 11/9/1997



بلقاء قمة بين منتخبي البرازيل وعمان .. كأس العالم للناشئين يختتم مرحلته الأولى اليوم

# تأهل غانا والأرجنتين لربع النهائي وخروج البحرين



لاعبو الأرجنتين يحتفلون بالفوز على البحرين وتأهل لربع نهائي كأس العالم للناشئين (أ.ب)

**بيليه يطالب نجوم الرياضة بأن يكونوا مثالا للشباب والإنسانية**

**أمر قضائي بإلغاء قرار وقف مارادونا**

وقال بيليه لاعب كرة القدم البرازيلي في مقابلة مع صحيفة "الرياض" في الرياض، إن اللاعبين يجب أن يكونوا قدوة للشباب في كل شيء، وليس فقط في الرياضة. وأضاف أن مارادونا، الذي تم إيقافه مؤقتًا بعد أن أخطأ في تمرير الكرة أثناء مباراة مع إيطاليا، يجب أن يعيد نفسه إلى الملاعب. وقال بيليه: "الرياضة ليست فقط عن الفوز، بل عن الروح الرياضية والاحترام. يجب أن نكون قدوة للشباب في كل شيء، وليس فقط في الرياضة".

خسارته الأولى وأمتع الجماهير بركته الصاعدة الراقية ومهارات لاعبيه المرتفعة، وحقق تفوقا في الأهداف على نظيره المالي. وهو ما قد يعطيه الأفضلية وبطاقة التأهل إذا ما تعادل الفريقان في مباراتهما المقبلة. بمعنى أن منتخب المكسيك أصبح يملك فرصتين للتأهل الأولى بالفوز والثانية بالتعادل.

أما الفريق المالي فقد جاء ثالثا في المجموعة بعد المكسيك وحقق فوزا 4/صفر في أولى مبارياته على نيوزيلندا. وقدم عرضا كرويا اعتقد بعدم اليقين من صدارته المجموعة ستكون من نصيبهم إلا أنه خيب ظنهم حينما خسر مباراته الثانية أمام إسبانيا 2/صفر وكان بإمكان الأسبان زيادة عدد أهدافهم في مرعى مالي إلا أنهم اكتفوا بالهدف وبطاقة المسارعة. وبذلك أصبح موقف المنتخب المالي غاية في الصعوبة والخرج معا وتتصاعد فرصته في الصعود بعد التعادلات الرئانية التي أطلقها مربيهم بأن سعيه سيكون نحو الكأس ولكنه أصبح الآن في ورطة بعد أن أصبح مهددا بعدم التأهل من المجموعة ولم يعد أمامه بديل من الفوز.

أما المباراة الأخيرة فهي الإثارة الجماهيرية وأهمية بين إسبانيا ونيوزيلندا وحصل المنتخب الإسباني على بطاقة التأهل الأولى وصدارة المجموعة برصيد 6 نقاط جمعها من فوزين على المكسيك ومالي، وبالطبع فإن الفريق النيوزيلندي الضعيف لن يكون عقبة أمامه في احتفاظه بصدارة المجموعة بل على العكس ربما تكون المباراة استعراضية يحاول فيها الأسبان إرهاب خصمهم في المباراة المقبلة في مور الشصاعة. أما المنتخب النيوزيلندي فهو أحد الفرق التي أعلنت ميكرًا توبيعها كودينال المستوي المتواضع الذي ظهر عليه. وكان لقمة سائفة لفرق المجموعة حيث دخل مرماه 9 أهداف في مباراتين ولم يسجل أي هدف وربما تكون غايته الوحيدة في مباراته اليوم إيقاف الاستعراض الإسباني وإيقاف الأهداف داخل مرماه الثقيل النيوزيلندي بخمسة أهداف مرة واحدة بعد عرض قوي عوض به

**المجموعتين الثانية والثالثة**

لنهائيات كأس العالم للناشئين المقامة حاليا ببارع من مصر، وتتحدد الفرق المساعدة لدور المجموعات حيث كانت المجموعتان الأولى والرابعة أنهت مبارياتهما أمس. فبلغت في المجموعة الثالثة منتخب عمان والبرازيل وأمريكا مع النمسا في توقيت واحد في الساعة الرابعة ظهرا باستاد سبانيا ونيوزيلندا ومالي أمام المكسيك أيضا في توقيت واحد في الساعة الخامسة والنصف مساء باستاد السماعة والقفار.

وتبدأ مباريات المجموعة الثالثة وتحديدًا مباراة القمة بين منتخب سلطنة عمان والبرازيل. وكلا الفريقين حصل على بطاقة التأهل إلى دور الثمانية للبطولة قبل مباراة اليوم بعد تصدر البرازيل لقمة المجموعة بفارق الأهداف عن عمان حيث حقق الفوز في مباراته السابقة أمام النمسا وأمريكا محرزًا أكبر عدد من الأهداف حتى الآن (10) من الأهداف. ولم يدخل مرماه أي هدف لخصم شبيهه عمرا حتى اليوم. المنتخب البرازيلي قدم عرضين مختلفين في مباراته السابقة حيث قدم عرضا فنيا رائعًا أحرز خلاله سبعة أهداف في لقاء النمسا أمتع به الجماهير التي زحفت لمشاهدة أبناء السامبا. إلا أن عرضه الثاني أمام أمريكا والذي فاز فيه 3/صفر لم يكن على مستوى المباراة الأولى وكان متواضعا مما أغضب الجماهير. ورغم ذلك يبقى أن المنتخب البرازيلي استعرض قوته على الساحة وأكد ما أعلنه مديره الفني كارلوس سيراز عدة مرات بأن فريقه لا يسعى للفوز فقط وإنما يسعى إلى كسب النقاط ليحققه لأول مرة في تاريخه.

أما خصمه اليوم فهو فريق عمان القوي وأحد الوجهات العربية المشرقة وأول فريق عربي حصل على بطاقة الصعود إلى دور الثمانية ودون عناء وظهور مستوى راق لا يلائم استعراضات المجموعة. وقد نفع تاليف لاعبيه مربيهم مبارك سلطان أن يعلن أن فريقه مستعد لتأخر قمة

**كانتونا يعتذر عن عدم حضور حفل لمانشستر يونايتد**

لندن: «الشرق الأوسط» - رويتر

اعتذر لاعب كرة القدم الفرنسي أريك كانتونا عن عدم قبول دعوة لحضور حفل يفوز به نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي مطلع الأسبوع. وكان كانتونا أعلن اعتزاله اللعب في نهاية الموسم الماضي قائلا أنه مع بقاء زملائه وأهله في النادي أنه يامل حضور اللاعب لخصمهم قبل مباراة الفريق مع وستهام في الدوري الإنجليزي وأن يحضر حفل الغشاء الذي سيقام يوم الأحد المقبل للامتلين واللاعبين. ولكن مريت سكرتير النادي قال أن كانتونا وزوجته أنزويلي اعتذرا. وأضاف أن كانتونا أنه لن يتمكن من الحضور إلا أنه يعتذر بأصدق تمنياته للجمع. وكان كانتونا ومانشستر على خلاف الشهر الماضي عندما طالب اللاعب الفريق بمبلغ يقدر بـ 750 ألف جنيه استرليني قائلا أن النادي مدين له به مقابل بيع قمصان وألبسة أخرى تحمل اسمه خلال لعبه مع الفريق لمدة خمسة أعوام إلا أن يونايتد رفض أن يبيع.

**القائمان الأخران. أكثرهما أهمية**

لقاء مالي مع المكسيك وهو صراع عالمي فريقي حقيقي وأقوى من أي وقت مضى. وكان فريق عمان فريق قوي وأن خروجهم من البطولة لن يكون مفاجئا. أما الفريق النمساوي فقد حقق فوزا 4/صفر في أولى مبارياته على نيوزيلندا. وقدم عرضا كرويا اعتقد بعدم اليقين من صدارته المجموعة ستكون من نصيبهم إلا أنه خيب ظنهم حينما خسر مباراته الثانية أمام إسبانيا 2/صفر وكان بإمكان الأسبان زيادة عدد أهدافهم في مرعى مالي إلا أنهم اكتفوا بالهدف وبطاقة المسارعة. وبذلك أصبح موقف المنتخب المالي غاية في الصعوبة والخرج معا وتتصاعد فرصته في الصعود بعد التعادلات الرئانية التي أطلقها مربيهم بأن سعيه سيكون نحو الكأس ولكنه أصبح الآن في ورطة بعد أن أصبح مهددا بعدم التأهل من المجموعة ولم يعد أمامه بديل من الفوز.

ولكنهما فعلا ذلك بصورة مبكرة. فالفرق لبقا الهزيمة مرتين أمام عمان والبرازيل وقد يكون الفريق الأمريكي أفضل نسبيًا حيث سجل هدفًا من البطولة لن يكون مفاجئا. أما الفريق النمساوي فقد حقق فوزا 4/صفر في أولى مبارياته على نيوزيلندا. وقدم عرضا كرويا اعتقد بعدم اليقين من صدارته المجموعة ستكون من نصيبهم إلا أنه خيب ظنهم حينما خسر مباراته الثانية أمام إسبانيا 2/صفر وكان بإمكان الأسبان زيادة عدد أهدافهم في مرعى مالي إلا أنهم اكتفوا بالهدف وبطاقة المسارعة. وبذلك أصبح موقف المنتخب المالي غاية في الصعوبة والخرج معا وتتصاعد فرصته في الصعود بعد التعادلات الرئانية التي أطلقها مربيهم بأن سعيه سيكون نحو الكأس ولكنه أصبح الآن في ورطة بعد أن أصبح مهددا بعدم التأهل من المجموعة ولم يعد أمامه بديل من الفوز.

وفي المجموعة الثانية يقام

وفي المجموعة الثانية يقام



لاعبو هولندا يحتفلون بالفوز على فرنسا وتأهل لربع نهائي كأس العالم للناشئين (أ.ب)

**أياكس امستردام يواصل تألقه في الدوري الهولندي**

**رينجرز يخرج من بطولة كأس المحترفين في اسكتلندا**

لندن: «الشرق الأوسط» - رويتر

خرج رينجرز من بطولة كأس المحترفين لكرة القدم في اسكتلندا. أما فريق يونايتيد في دور الثمانية بالبطولة أول من أمس، وأحرز جاري مكسوجان هدف الفوز لنادي يونايتيد في الدقيقة السادسة من الوقت الإضافي بعد انتهاء الوقت الأصلي من المباراة بالتعادل 1/1. وفي الدقيقة الأخيرة من الوقت الإضافي، سجل يونايتيد هدفًا من ركلة الجزاء، مما أتاح لهم الفوز 2/1. وفي المباراة الأولى من الدور الثاني، فاز أياكس امستردام على فالفايك 3/صفر في الدوري الهولندي لكرة القدم أول من أمس. وأحرز الجناح الأفريقي بيني مكارتي هدفين من الثلاثة لمساعد فريقه في الاحتفاظ بسجله خاليًا من الهزائم في الدوري هذا الموسم حتى الآن.

**ديك حارس مرمى فالفايك قبل**

أحرز الهدف.

ويتصدر أياكس امستردام برصيد 22 نقطة من أربع مباريات. يليه فاينورد برصيد سبع نقاط. أما فالفايك، الذي يحتل المركز العاشر، فقد سجل هدفين في مباراتين.

وفي باريس تقام اليوم مباريات في افتتاح لمرحلة الثانية من بطولة فرنسا لكرة القدم فيليب شاتورو. وفي رين، وجاتان مع لنس. وتتسلسل المباريات غدًا بقاء قمة بين سن جرمان الثاني وباستيا الثالث. في حين يستقبل منز الخصم كان. ويلعب بوردو مع لوهافر، وليون مع ستراسبورج، ونانت مع مونتييليه، وتولوز مع أوكسير، وموناكو مع مرسيليا.

وفي تيرانا قال مسؤولون دوري من أمس أن مباريات دوري الدرجة الأولى الألبانية لكرة القدم تأجلت عدة أيام من جراء حادثة الأم تريزا. وفي الساعة السادسة مساءً من يوم السبت بعد أن أعلن الحكم الألبانية الحاد ثلاثة أيام على الأم تريزا، وكانت الأم تريزا قد توفيت في الهند يوم الجمعة الماضي إثر أزمة قلبية عن 87 عامًا.

**ديك حارس مرمى فالفايك قبل**

أحرز الهدف.

ويتصدر أياكس امستردام برصيد 22 نقطة من أربع مباريات. يليه فاينورد برصيد سبع نقاط. أما فالفايك، الذي يحتل المركز العاشر، فقد سجل هدفين في مباراتين.

وفي باريس تقام اليوم مباريات في افتتاح لمرحلة الثانية من بطولة فرنسا لكرة القدم فيليب شاتورو. وفي رين، وجاتان مع لنس. وتتسلسل المباريات غدًا بقاء قمة بين سن جرمان الثاني وباستيا الثالث. في حين يستقبل منز الخصم كان. ويلعب بوردو مع لوهافر، وليون مع ستراسبورج، ونانت مع مونتييليه، وتولوز مع أوكسير، وموناكو مع مرسيليا.

وفي تيرانا قال مسؤولون دوري من أمس أن مباريات دوري الدرجة الأولى الألبانية لكرة القدم تأجلت عدة أيام من جراء حادثة الأم تريزا. وفي الساعة السادسة مساءً من يوم السبت بعد أن أعلن الحكم الألبانية الحاد ثلاثة أيام على الأم تريزا، وكانت الأم تريزا قد توفيت في الهند يوم الجمعة الماضي إثر أزمة قلبية عن 87 عامًا.

**ديك حارس مرمى فالفايك قبل**

أحرز الهدف.

ويتصدر أياكس امستردام برصيد 22 نقطة من أربع مباريات. يليه فاينورد برصيد سبع نقاط. أما فالفايك، الذي يحتل المركز العاشر، فقد سجل هدفين في مباراتين.

وفي باريس تقام اليوم مباريات في افتتاح لمرحلة الثانية من بطولة فرنسا لكرة القدم فيليب شاتورو. وفي رين، وجاتان مع لنس. وتتسلسل المباريات غدًا بقاء قمة بين سن جرمان الثاني وباستيا الثالث. في حين يستقبل منز الخصم كان. ويلعب بوردو مع لوهافر، وليون مع ستراسبورج، ونانت مع مونتييليه، وتولوز مع أوكسير، وموناكو مع مرسيليا.

وفي تيرانا قال مسؤولون دوري من أمس أن مباريات دوري الدرجة الأولى الألبانية لكرة القدم تأجلت عدة أيام من جراء حادثة الأم تريزا. وفي الساعة السادسة مساءً من يوم السبت بعد أن أعلن الحكم الألبانية الحاد ثلاثة أيام على الأم تريزا، وكانت الأم تريزا قد توفيت في الهند يوم الجمعة الماضي إثر أزمة قلبية عن 87 عامًا.

**نادي فولهام يؤبن ديانا ودودي الفايد**

لندن: «الشرق الأوسط» - رويتر

تظم نادي فولهام الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية الإنجليزي وملكية رجل الأعمال المصري محمد الفايد حفلًا تأبين للكرة ديانا وعماد الفايد اللذين ألقيا حتفهما في حادث سيارة ببيريس 31 أغسطس (أ.ب)

وقعت الجماهير دقيقة حدادًا قبل انطلاق مباراة فولهام أمام بلاكبيرن التي انتهت بفوز فولهام 2/صفر. وفي الصورة جانب من حفل التأبين ويظهر لاعبو فولهام وعلى أرفعهم شارات الحداد. وفي الإطار محمد الفايد. (أ.ب)

**نادي فولهام يؤبن ديانا ودودي الفايد**

لندن: «الشرق الأوسط» - رويتر

تظم نادي فولهام الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية الإنجليزي وملكية رجل الأعمال المصري محمد الفايد حفلًا تأبين للكرة ديانا وعماد الفايد اللذين ألقيا حتفهما في حادث سيارة ببيريس 31 أغسطس (أ.ب)

وقعت الجماهير دقيقة حدادًا قبل انطلاق مباراة فولهام أمام بلاكبيرن التي انتهت بفوز فولهام 2/صفر. وفي الصورة جانب من حفل التأبين ويظهر لاعبو فولهام وعلى أرفعهم شارات الحداد. وفي الإطار محمد الفايد. (أ.ب)

**نادي فولهام يؤبن ديانا ودودي الفايد**

لندن: «الشرق الأوسط» - رويتر

تظم نادي فولهام الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية الإنجليزي وملكية رجل الأعمال المصري محمد الفايد حفلًا تأبين للكرة ديانا وعماد الفايد اللذين ألقيا حتفهما في حادث سيارة ببيريس 31 أغسطس (أ.ب)

وقعت الجماهير دقيقة حدادًا قبل انطلاق مباراة فولهام أمام بلاكبيرن التي انتهت بفوز فولهام 2/صفر. وفي الصورة جانب من حفل التأبين ويظهر لاعبو فولهام وعلى أرفعهم شارات الحداد. وفي الإطار محمد الفايد. (أ.ب)

**نادي فولهام يؤبن ديانا ودودي الفايد**

لندن: «الشرق الأوسط» - رويتر

تظم نادي فولهام الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية الإنجليزي وملكية رجل الأعمال المصري محمد الفايد حفلًا تأبين للكرة ديانا وعماد الفايد اللذين ألقيا حتفهما في حادث سيارة ببيريس 31 أغسطس (أ.ب)

وقعت الجماهير دقيقة حدادًا قبل انطلاق مباراة فولهام أمام بلاكبيرن التي انتهت بفوز فولهام 2/صفر. وفي الصورة جانب من حفل التأبين ويظهر لاعبو فولهام وعلى أرفعهم شارات الحداد. وفي الإطار محمد الفايد. (أ.ب)

**نادي فولهام يؤبن ديانا ودودي الفايد**

لندن: «الشرق الأوسط» - رويتر

تظم نادي فولهام الذي يلعب في دوري الدرجة الثانية الإنجليزي وملكية رجل الأعمال المصري محمد الفايد حفلًا تأبين للكرة ديانا وعماد الفايد اللذين ألقيا حتفهما في حادث سيارة ببيريس 31 أغسطس (أ.ب)

وقعت الجماهير دقيقة حدادًا قبل انطلاق مباراة فولهام أمام بلاكبيرن التي انتهت بفوز فولهام 2/صفر. وفي الصورة جانب من حفل التأبين ويظهر لاعبو فولهام وعلى أرفعهم شارات الحداد. وفي الإطار محمد الفايد. (أ.ب)

## على الانترنت .. نساء وطلبات زواج بـ 5 دولارات؟

**هل يمتطي**  
**مسلمو أمريكا**  
**وحش «الميديا»؟!«**

الاسم: عالمك الإسلامي بين يديك

**على رضايرد:**  
**لا يجوز الطعن في الصحابة**

شؤون نسائية بـ «الريموت كنترول» || مطاردات العسكرو الكلاب في كشمير

**رئيس حكومة أفغانستان:**  
**عندنا أفغان**  
**عرب.. ولكن!**



## الرياضة

## عربي يشير

## المقامر السعيد

كل إنسان في داخله مقامر، الطفل الصغير الذي يقذف من حوض أمه إلى الأرض، يقامر بكسر رجليه أو ذراعه، وكل من يقذف الشارع في طريق سرحه يقامر بحياته، قد ينظر مبتدئاً وشيئاً ويتأكد من عدم وجود سيارات قادمة، فيقطع الشارع بمقامرة شبيهة بمضموه، والأمر يدور في البيت البسيطة بين العشرين سنة حين تزوجت ولي العريس، والتمسك المكثف، تخلت في مقامرة، وحين حاربت زوجها والقصر، كانت تقامر، وحين وقعت أمام التلفزيون في تلك المقامرة الشهيرة ضربت صولج وقامرت، وحين ملكت قماراً بكل شيء، وحين أحببت واستعمت التنازل في مسابقات حسيمة مع اصقاعها كانت تقامر، وحين خرجت مع ذوي القاي كانت تقامر، وحين أحببت وركبت الخيول، وحين كانت تقامر من شخص إلى آخر.

وكبار المقامرين ليسوا أولئك الذين يلعبون الورق وما شابهه بل أولئك الذين يضامرون في البورصة والأسهم، ولقد جاءكم من قبل حديث المناخ فحدثت الأتشنيس، الأسود، والأرباء، الأسود والخميس الأسود، وكل أيام العمل الأسبوعية من عريشاً للذين الأسود حين كانت البورصات تتهاون في لندن ونيويورك وطوكيو.

رجل الأعمال العربي وفيق سعيد بحس المقامرة الطابع عنه، قرر التكفل بمقامرة سباق الخيل في نيو ماركت، أحد أصغر مضامير السباق البريطانية والتي تستشهد عملية تطوير وتحديث من القرن 21، وتنتهي عام 2000، والسعيد الذي يسعى إلى التمتع لكافة الاقتصاد في جامعة أكسفورد يبلغ 20 مليون جنيه استرليني رجل متعدد الاهتمامات والشاغل سواء في دنيا الاقتصاد أو في الحياة الاجتماعية البريطانية، ويقال إن شركته الاستثمارية «ساجيتا» التي ستؤتي أمر تطويرها تمتع برأس مال يزيد على مائة مليون جنيه استرليني، ومع أن السعيد له باع طويل في عالم السباقات كمالك خيول، إلا أنه لم يترك بعد فوز بصري شام وإيدي كارلا.



منظر عبد الله قائد منتخب الإمارات يخترق الدفاع العراقي خلال بطولة آسيا (أرشيف الشرق الأوسط)

## بعد الإعصار الياباني والكوري

## منتخب الإمارات يستعد للمواجهة الصعبة أمام كازاخستان غدا

أبو ظبي: الشرق الأوسط

لمنتخب كازاخستان، وقد استمر الكوريون هذه الظروف لصالحهم وجاءت تسلسل أحداث المباراة لتستخدم ولو تمكن فريقاً من تسجيل الفرصة الأولى التي لاحت له لتقلبت النتيجة.

وأضاف المدرب: لا يمكن الحكم على مستوى أي فريق من مباراة واحدة فالشواش ما زال طويلاً ونحن لم تكن محظوظين في كرة المباريات حيث سئلت المباراة الأولى والثانية خارج ملعبنا، وذلك أمام كوريا والإمارات قبل مواجهة أوزبكستان على ملعبنا في طشقند. وحول المباراة المقبلة مع الإمارات قال: إن فريقنا استعان بثلاثة لاعبين جدد وهم سيفوز المباراة بثقة عالية زمن المباراة السابقة.

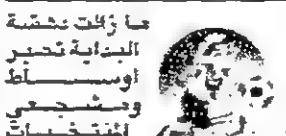
على صعيد آخر لم تؤد النتيجة الكبيرة التي حققها منتخب اليابان بفوزه على أوزبكستان 3/6 إلى خلود اللاعبين في الراحة والاستراحة عن التخطيط للمباراة المقبلة أمام الإمارات يوم 19 سبتمبر (أيلول) الحالي، فقد قرر الاتحاد الياباني إقامة معسكر تدريبي خارجي

في طوكيو فإن حجم النتيجة جاء مفاجئاً وخارجاً عن التوقعات. ومع ذلك فلا يمكن اعتبار هذه البداية حاسمة ولكنها ميسرة ومنذرة، فهي مباشرة لمصهور الكرة اليابانية والكورية فإن مباراة منتخب بلانهم لم تذهب بشيء، وكانت رسمياً راحة من الأضواء. وقد تكون عاملاً كبيراً في عواطف مصير اليابانيين للجمهورية، وهي تتردد انتصارات الأخرى ومنها منتخب الإمارات بأن المنافسة صعبة كما تتسبب عن خصائص نظام الثلاث نقاط التي يشجع الأداء الهجومي ويفرض إيقاع اللعب السريع ونظام النقاط والياب الذي يفيد الفرق من اللعب على أرضها ويوفر لخصمها فرصة مؤازرة.

في أبوظبي رجل منتخب كازاخستان متحفياً بجراح الحسارة الثقيلة، ويقول المدرب سيرك برابدين: إن هناك عدة أسباب وراء الخسارة الثقيلة لمنتخب بلاده في سيول ومنها أن المنتخب الكوري هو أفضل أهداف في مباريات، ومع أن الفوز لعبوا في ظروف صعبة بالسيولة

في طوكيو فإن حجم النتيجة جاء مفاجئاً وخارجاً عن التوقعات. ومع ذلك فلا يمكن اعتبار هذه البداية حاسمة ولكنها ميسرة ومنذرة، فهي مباشرة لمصهور الكرة اليابانية والكورية فإن مباراة منتخب بلانهم لم تذهب بشيء، وكانت رسمياً راحة من الأضواء. وقد تكون عاملاً كبيراً في عواطف مصير اليابانيين للجمهورية، وهي تتردد انتصارات الأخرى ومنها منتخب الإمارات بأن المنافسة صعبة كما تتسبب عن خصائص نظام الثلاث نقاط التي يشجع الأداء الهجومي ويفرض إيقاع اللعب السريع ونظام النقاط والياب الذي يفيد الفرق من اللعب على أرضها ويوفر لخصمها فرصة مؤازرة.

في أبوظبي رجل منتخب كازاخستان متحفياً بجراح الحسارة الثقيلة، ويقول المدرب سيرك برابدين: إن هناك عدة أسباب وراء الخسارة الثقيلة لمنتخب بلاده في سيول ومنها أن المنتخب الكوري هو أفضل أهداف في مباريات، ومع أن الفوز لعبوا في ظروف صعبة بالسيولة



أبو ظبي: الشرق الأوسط

3 مباريات في بداية الدور الثاني لكأس الاتحاد السعودي  
الاتحاد يلتقي النجمة والهلال أمام الطائي والشباب يواجه الشعلة

الرياض - فريق الوحدة الذي يخلد للراحة في هذه الجولة.

لقاء الاتحاد والنجمة يبدو فيه الإفضلية الفنية والمهارة مرجحة لكافة الأول. إضافة إلى أن الاتحاد سيخضع على أرضه وبين جماهيره الغفيرة في مدينة جدة وهذا هو التعامل الدائم له.

والإتحاد سبق له أن كسب للنجمة على أرضه الأخير في مباراة الدور الأول بنتيجة 2/3.

يدير الاتحاد الحبري نواف الذي تضم مهامه رسمياً قبل هذه المباراة، والإسماء الماهرة في صفوف الاتحاد كثيرة يأتي في مقدمتها خداف الفريق لخبري أحمد بهجا صاحب الحضور الأفضل موسم الماضي وخلال التلحين السابقين للفريق.

والنجمة تحت إدارة المدرب خرسو (البحريني) وهو الذي لاقي في المباراة الأولى مع الاتحاد في الجولة الأولى مستحق على الإلهام (الرياضي) في الجولة الأولى بنتيجة 2/2، صفر، رغم خسارة الاتحاد في اللقاء الأول أمام الاتحاد.

ويظهر قائد الفريق وصانع الحياه منصور الحويكي كإحدى الأسماء وأكثرها تأثيراً على الأداء وهو إلى جانب ذلك هدف متمكن.

الرياض - فريق الوحدة الذي يخلد للراحة في هذه الجولة.

لقاء الاتحاد والنجمة يبدو فيه الإفضلية الفنية والمهارة مرجحة لكافة الأول. إضافة إلى أن الاتحاد سيخضع على أرضه وبين جماهيره الغفيرة في مدينة جدة وهذا هو التعامل الدائم له.

والإتحاد سبق له أن كسب للنجمة على أرضه الأخير في مباراة الدور الأول بنتيجة 2/3.

يدير الاتحاد الحبري نواف الذي تضم مهامه رسمياً قبل هذه المباراة، والإسماء الماهرة في صفوف الاتحاد كثيرة يأتي في مقدمتها خداف الفريق لخبري أحمد بهجا صاحب الحضور الأفضل موسم الماضي وخلال التلحين السابقين للفريق.

والنجمة تحت إدارة المدرب خرسو (البحريني) وهو الذي لاقي في المباراة الأولى مع الاتحاد في الجولة الأولى مستحق على الإلهام (الرياضي) في الجولة الأولى بنتيجة 2/2، صفر، رغم خسارة الاتحاد في اللقاء الأول أمام الاتحاد.

ويظهر قائد الفريق وصانع الحياه منصور الحويكي كإحدى الأسماء وأكثرها تأثيراً على الأداء وهو إلى جانب ذلك هدف متمكن.

الرياض - فريق الوحدة الذي يخلد للراحة في هذه الجولة.

لقاء الاتحاد والنجمة يبدو فيه الإفضلية الفنية والمهارة مرجحة لكافة الأول. إضافة إلى أن الاتحاد سيخضع على أرضه وبين جماهيره الغفيرة في مدينة جدة وهذا هو التعامل الدائم له.

والإتحاد سبق له أن كسب للنجمة على أرضه الأخير في مباراة الدور الأول بنتيجة 2/3.

يدير الاتحاد الحبري نواف الذي تضم مهامه رسمياً قبل هذه المباراة، والإسماء الماهرة في صفوف الاتحاد كثيرة يأتي في مقدمتها خداف الفريق لخبري أحمد بهجا صاحب الحضور الأفضل موسم الماضي وخلال التلحين السابقين للفريق.

والنجمة تحت إدارة المدرب خرسو (البحريني) وهو الذي لاقي في المباراة الأولى مع الاتحاد في الجولة الأولى مستحق على الإلهام (الرياضي) في الجولة الأولى بنتيجة 2/2، صفر، رغم خسارة الاتحاد في اللقاء الأول أمام الاتحاد.

ويظهر قائد الفريق وصانع الحياه منصور الحويكي كإحدى الأسماء وأكثرها تأثيراً على الأداء وهو إلى جانب ذلك هدف متمكن.

## فوز الاتفاق على التعاون 1/3

● فاز الاتفاق على التعاون 1/3 في المباراة التي أقيمت على استاد الأمير فيصل بن فهد، في الجولة الأولى من بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم. وسجل على الهدف (5) وسعد الشويبي (20) وبوف المحوي (57) للاتفاق، وموسى الرشيد (42) للتعاون.

وجاءت المباراة متوترة في شوطها الأول وفاترة في شوطها الثاني، وأبرز ما فيها كرات وحركه من 15 إلى 25 دقيقة، جابوا إحصاراً المباراة الأولى في الشوط الأول من حين من المدة لم تكن أمام جماهيرهم، وديعاً استطاع أن يحرز 30 ألف متفرج.

تتمتع الفهم أن فاز على التعاون 2/صفر، وعلى الاتفاق 1/3، وهو بنسبة المجموعة.

أهم التلحين (3 نقاط) والتعاون (صفر)

## منتخب السعودية أمام هونغ كونغ في انطلاق بطولة آسيا للسلة

السبت 13: 19.

الأردن - اندونيسيا، تايوان - كازاخستان، الفلبين - البحرين، الصين - إيران، الهند - بنغلاديش، اليابان - السعودية، كوريا الجنوبية، الإمارات - الأسترال، والهند، وبغداد.

● المجموعة الثالثة: اليابان والسعودية وهونغ كونغ.

● المجموعة الرابعة: تايوان وكازاخستان والأردن، اندونيسيا، ومصر، أول وأبني كل مجموعة إلى الدور ربع النهائي، وأول وأبني المجموعة إلى بطولة العالم الثالثة عشرة التي تنظمها فيونان من 29 يوليو (تموز) إلى 9 أغسطس (آب) 1998 في تشيا وسالون.

● برنامج للدور الأول:

● اليوم:

● الصين - البحرين، إيران - الفلبين، كوريا الجنوبية - بنغلاديش، الإمارات - الهند، تايوان - اندونيسيا، كازاخستان - الأردن، والسعودية - هونغ كونغ، واستغيت اليابان.

● الجمعة 12: 9.

● الهند - كوريا الجنوبية، بنغلاديش - الإمارات، هونغ كونغ - اليابان، الأردن - تايوان، اندونيسيا - كازاخستان، الفلبين - الصين، البحرين - إيران، واستغيت السعودية.

السبت 13: 19.

الأردن - اندونيسيا، تايوان - كازاخستان، الفلبين - البحرين، الصين - إيران، الهند - بنغلاديش، اليابان - السعودية، كوريا الجنوبية، الإمارات - الأسترال، والهند، وبغداد.

● المجموعة الثالثة: اليابان والسعودية وهونغ كونغ.

● المجموعة الرابعة: تايوان وكازاخستان والأردن، اندونيسيا، ومصر، أول وأبني كل مجموعة إلى الدور ربع النهائي، وأول وأبني المجموعة إلى بطولة العالم الثالثة عشرة التي تنظمها فيونان من 29 يوليو (تموز) إلى 9 أغسطس (آب) 1998 في تشيا وسالون.

● برنامج للدور الأول:

● اليوم:

● الصين - البحرين، إيران - الفلبين، كوريا الجنوبية - بنغلاديش، الإمارات - الهند، تايوان - اندونيسيا، كازاخستان - الأردن، والسعودية - هونغ كونغ، واستغيت اليابان.

● الجمعة 12: 9.

● الهند - كوريا الجنوبية، بنغلاديش - الإمارات، هونغ كونغ - اليابان، الأردن - تايوان، اندونيسيا - كازاخستان، الفلبين - الصين، البحرين - إيران، واستغيت السعودية.

السبت 13: 19.

الأردن - اندونيسيا، تايوان - كازاخستان، الفلبين - البحرين، الصين - إيران، الهند - بنغلاديش، اليابان - السعودية، كوريا الجنوبية، الإمارات - الأسترال، والهند، وبغداد.

● المجموعة الثالثة: اليابان والسعودية وهونغ كونغ.

● المجموعة الرابعة: تايوان وكازاخستان والأردن، اندونيسيا، ومصر، أول وأبني كل مجموعة إلى الدور ربع النهائي، وأول وأبني المجموعة إلى بطولة العالم الثالثة عشرة التي تنظمها فيونان من 29 يوليو (تموز) إلى 9 أغسطس (آب) 1998 في تشيا وسالون.

● برنامج للدور الأول:

● اليوم:

● الصين - البحرين، إيران - الفلبين، كوريا الجنوبية - بنغلاديش، الإمارات - الهند، تايوان - اندونيسيا، كازاخستان - الأردن، والسعودية - هونغ كونغ، واستغيت اليابان.

● الجمعة 12: 9.

● الهند - كوريا الجنوبية، بنغلاديش - الإمارات، هونغ كونغ - اليابان، الأردن - تايوان، اندونيسيا - كازاخستان، الفلبين - الصين، البحرين - إيران، واستغيت السعودية.

## صدر حديثاً عن

## مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية

## الطاقة في الخليج تحديات وتهديدات

هذا الكتاب ثمره من ثمار مؤتمر الطاقة السنوي الأول، الذي نظمه مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية يومي 14-15 تشرين الأول أكتوبر عام 1995 في مدينة أبوظبي. وكان الهدف الرئيسي من ندوات المؤتمر وفعالياته، عرض تقييم وتحليل سوني لأجالات الطاقة، وللأفلاحة المستقبلية بين النفط والغاز وبين الاقتصاد العالمي، هذا بالإضافة إلى تقديم توصيات سياسية لقطاع الطاقة.

ويعد الكتاب تقديم لمحة تاريخية عن دور منطقة الخليج في أسواق الطاقة العالمية، ويسعرض عدة أسباب لانخفاض أسعار النفط، ومن بين هذه الأسباب إجراءات التقنين التي اتخذتها الدول المنتجة، وتأتي الأداء الاقتصادي في الدول المنتجة، ولشرايع الجديدة لإنتاج النفط والغاز خارج منظمة أوبك.

وفي إطار مواجهة هذا الواقع الجديد، الذي فرضه تنامي أسعار النفط، تحتم على دول تنتج إلى منظمة أوبك ومن بينها الدول الخليجية، تخفيض الإنتاج العام، لتقليص العجز المتزايد في ميزانيتها التجارية.

ويستعرض هذا الكتاب جهود أعمال الخطط الاستراتيجية المتعلقة بالطاقة في دول أوبك، كما يعرض المخاطر المتاحة في سوق الطاقة على المدى القريب، والمخاطر التي تواجه دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

هذا ولم تظهر أسعار النفط في الآونة الأخيرة ما يخفف من حدة التناقص المتنامي بين دول أوبك، حول أفاق أسعار النفط المستقبلية، وإذا تراكمت الأحداث الأخيرة في سوق الطاقة العالمي بالتحليل الدقيق، يضح أن هناك لاثلاً مشجعة على تزايد الطلب على نفط الخليج، ورغم احتمال استمرار هبوط أسعار النفط في المستقبل القريب، وتكون أن تصح هذه العلامات المشجعة أكثر وضوحاً إذا ما أتى التصنيف الحالي، الذي يسم المتجين إلى دول نفطية تنتمي إلى منظمة أوبك، دول نفطية من خارجها، وحل محله نظام جديد يبيد بالنفط تجارة الطاقة، مثل NAFTA (النفطية التجارة الحرة لدول أمريكا الشمالية) Gulf-Coast، ويظهر هذا التصنيف الجديد أن منطقة الخليج غير مكانة فريدة تكتفي من الاستمرار في أداء دور رئيسي في أسواق الطاقة العالمية، ولا يعد هذا إلى حجم الأخطايات التي تواجهها دول الخليج.

ومع كل ذلك تظل هناك تحديات محتملة تهدد سوق الخليج في أسواق النفط العالمية، لذلك يسم مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، من خلال هذا الكتاب، إلى عدم مائة هذه التحديات ودراساتها بعناية، ومن هذه التحديات تطوير التكنولوجيا التي تعتمد على أشكال أخرى من الطاقة (الكاسيات) التي تعمل ببطارية كهربائية، والمنافسة بين منتج الغاز الطبيعي في منطقة الخليج ذاتها، وهناك تركيز خاص على حجم الصادرات النفطية من دول الاتحاد السوفيتي السابق، حيث من المتوقع زيادة الإنتاج النفطي في تلك المنطقة، ويخلص الكتاب إلى ضرورة تنوع مصادر الدخل في منطقة الخليج، وأهمية البحث عن مصادر بديلة للنفط.

## 16 حكماً لمباريات كأس الأندية العربية في تونس نوفمبر المقبل

## الرياضة: الشرق الأوسط - أ.ع.ب

اختار الاتحاد العربي لكرة القدم ومقره الرياض، 16 حكماً وحاملاً للرابطة لمباريات كأس الأندية العربية الثالثة عشرة لاندية أبطال الدوري التي ستعقد في النادي الأفريقي التونسي من 14 إلى 23 نوفمبر (تشرين الثاني) المقبل، وهذا اللائحة:

الأسباني: علي بن جسيم، والمصري جمال الغنوم، والغربي سعيد بلقولة، والتونسي مراد البعشي، والسوري تاج الدين فارس، والسعودية عبد الرحمن الرشد، والكويتي سعد كميل، والفلسطيني جاسم محمد، والسوداني عبد الله إبراهيم، والبحريني محمد سلطان العلي، والليبي زكريا العبد، واللبيبي الطيب عاشور، واليمني عبد السلام حجازي، والعماني محمد الموسوي، والأردني فتحي العربي، والجزائري حجاز مبلود.

## حظوظ كبيرة للأندية التونسية في البطولات الأفريقية

## فرص أفضل للنجم الساحلي أمام المقاولون العرب في 20 سبتمبر

تونس: الشرق الأوسط

تحتكز الأندية التونسية المشاركة في مختلف الكؤوس الإفريقية خلال نهاية الأسبوع الماضي من تحقيق نتائج إيجابية تجعل حظوظها وأفارة للتحقق إلى المربع الثاني بالنسبة للنجم الساحلي في كأس أفريقيا للأندية الفائزة بالكؤوس، والتجيز الرياضي في كأس الاتحاد الأفريقي، في حين سجل النادي الأفريقي انتصاراً قوياً للنادي أمام منافسه المثلث، وصعد لنهائي البطولة الأفريقية للأندية البطلة، وأقرقر برعاية المجموعة الثانية برصيد 4 نقاط عقب فوز الحيد الموزمبيقي على قولد فليمنز الغاني.

وقد تمكن النجم الساحلي من العودة إلى تونس بنتيجة إيجابية وهي التعادل هدفين لتعيق أمام نادي المقاولون العرب المصري صاحب لقب الأفريقي الأخير، وأصبحت حظوظه وأفارة لكسب ورقة العرش في الدور الثاني من هذه التصفيات، بما أنه سيخضع يوم 20 سبتمبر (أيلول) الحالي بدعاب مدينة سوسة للمقاولون العرب في مباراة قوية تدور فيها قرصة النجمة كبيرة، للتحال وفرصة الفريق المصري ضيقة بعد أن عجز عن حزم منافسه فوق ملحه وأمام جمهوره.

ولم يجد نادي الترجي التونسي أي عناء لتحقيق نتيجة إيجابية أمام منافسه الكاميروني، نادي كوتون سيور استقرت على أربعة أهداف مقابل هدف، وتقدم حظوظه كبيرة نحو الدور المقبل من تصفيات كأس الاتحاد الأفريقي لكرة القدم رغم المباراة الصعبة التي تنقلها يوم 21 سبتمبر الحالي، بالكاميرون أمام نفس المنافس الذي تمكن في الدور السابق من إزاحة صاحب اللقب الأخير نادي كوكي مراكشي المغربي.

استعدادا لنهائيات كأس العالم بفرنسا  
المنتخب المغربي يلتقي البرازيل وديا ويلدرس المشاركة في عدة دورات دولية

البرازيل للتلان من طرف المدرب هنري ميشال الذي يلج على إجراء عدد كبير من المباريات التدريبية والمشاركة في الدورات الدولية التي تضم فرنسا وأندية الفرصة لاعبي المنتخب المغربي لاختبار مزيج من اللاعبين والاندماج فيهمما بينهم. ووافق الاتحاد المغربي على البرنامج الذي وضعت له المجموعة الثانية لكؤوسه وبعض أعضائه اللجنة المؤقتة التي ترعى الاتحاد والمغرب للشرا معا للمشاركة جميع اللاعبين في هذه المباراة لاعتطالها طابع الجديدة والاستفادة من أهميتها، الأمر الذي جعل مسؤولي اتحاد المغرب يحضرون على تحديد تاريخ يضمن مشاركة اللاعبين المغاربة في جهة أخرى وأفق الفرنسي هنري ميشال على مشاركة منتخب المغرب في عدة ملتقيات دولية أخرى، من بينها مباراة ودية ضد منتخب البرونج في أوغلو.

ستعقد تاريخها أرحاً، وكذا المشاركة في دورة دولية في مدينة تولوز الفرنسية نهاية شهر ديسمبر (كانون الأول) الذي لا يشارك فيها أبرز الفرق الفرنسية التي استغرقت فترة إيقاف الدوري الفرنسي لتكثيف استعداداتها لبطولة الليغا.

ومن المتوقع أن يوافق الاتحاد المغربي لكرة القدم على بعض اللاعبين لاختبارهم في قبل تصفيات تصفيات إفريقيا وأوروبا في هذه المبارات الهامة، فالتاريخ اتحاد

البرازيل للتلان من طرف المدرب هنري ميشال الذي يلج على إجراء عدد كبير من المباريات التدريبية والمشاركة في الدورات الدولية التي تضم فرنسا وأندية الفرصة لاعبي المنتخب المغربي لاختبار مزيج من اللاعبين والاندماج فيهمما بينهم. ووافق الاتحاد المغربي على البرنامج الذي وضعت له المجموعة الثانية لكؤوسه وبعض أعضائه اللجنة المؤقتة التي ترعى الاتحاد والمغرب للشرا معا للمشاركة جميع اللاعبين في هذه المباراة لاعتطالها طابع الجديدة والاستفادة من أهميتها، الأمر الذي جعل مسؤولي اتحاد المغرب يحضرون على تحديد تاريخ يضمن مشاركة اللاعبين المغاربة في جهة أخرى وأفق الفرنسي هنري ميشال على مشاركة منتخب المغرب في عدة ملتقيات دولية أخرى، من بينها مباراة ودية ضد منتخب البرونج في أوغلو.

ستعقد تاريخها أرحاً، وكذا المشاركة في دورة دولية في مدينة تولوز الفرنسية نهاية شهر ديسمبر (كانون الأول) الذي لا يشارك فيها أبرز الفرق الفرنسية التي استغرقت فترة إيقاف الدوري الفرنسي لتكثيف استعداداتها لبطولة الليغا.

ومن المتوقع أن يوافق الاتحاد المغربي لكرة القدم على بعض اللاعبين لاختبارهم في قبل تصفيات تصفيات إفريقيا وأوروبا في هذه المبارات الهامة، فالتاريخ اتحاد

البرازيل للتلان من طرف المدرب هنري ميشال الذي يلج على إجراء عدد كبير من المباريات التدريبية والمشاركة في الدورات الدولية التي تضم فرنسا وأندية الفرصة لاعبي المنتخب المغربي لاختبار مزيج من اللاعبين والاندماج فيهمما بينهم. ووافق الاتحاد المغربي على البرنامج الذي وضعت له المجموعة الثانية لكؤوسه وبعض أعضائه اللجنة المؤقتة التي ترعى الاتحاد والمغرب للشرا معا للمشاركة جميع اللاعبين في هذه المباراة لاعتطالها طابع الجديدة والاستفادة من أهميتها، الأمر الذي جعل مسؤولي اتحاد المغرب يحضرون على تحديد تاريخ يضمن مشاركة اللاعبين المغاربة في جهة أخرى وأفق الفرنسي هنري ميشال على مشاركة منتخب المغرب في عدة ملتقيات دولية أخرى، من بينها مباراة ودية ضد منتخب البرونج في أوغلو.

ستعقد تاريخها أرحاً، وكذا المشاركة في دورة دولية في مدينة تولوز الفرنسية نهاية شهر ديسمبر (كانون الأول) الذي لا يشارك فيها أبرز الفرق الفرنسية التي استغرقت فترة إيقاف الدوري الفرنسي لتكثيف استعداداتها لبطولة الليغا.

ومن المتوقع أن يوافق الاتحاد المغربي لكرة القدم على بعض اللاعبين لاختبارهم في قبل تصفيات تصفيات إفريقيا وأوروبا في هذه المبارات الهامة، فالتاريخ اتحاد

## مركز الإمارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية

إدارة المؤتمرات والتوزيع والمعارض - هاتف 766333 فاكس 773533

ص.ب 4507 - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة

## للإستثمار يرجى

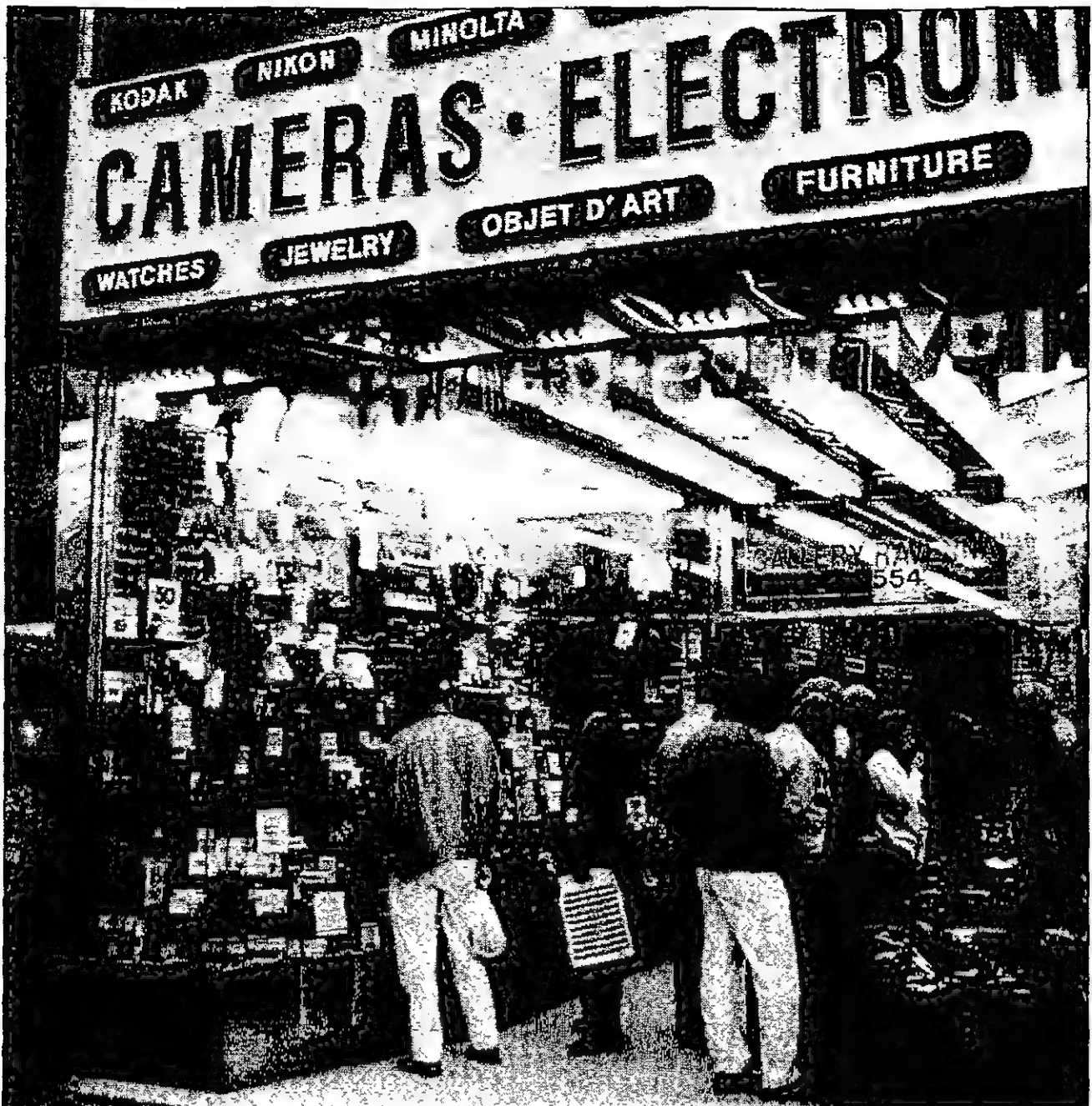
مراجعة



لندن: الشرق الأوسط

الاهتمام بها بدأ في السنوات الأخيرة فقط

## أسرار كثيرة في علاقة الرجل مع السوق



الرجل يريد الخروج من السوق بأسرع ما يمكن: (أرشيف الشرق الأوسط)

للمرأة، يمكن، بالطبع، أن تعطي نتائج عكسية. ففي مجالات السوق التي تصبح ناجحة على نحو متزايد، وارتباطاً بطلاقة هائلة من خبرات الماركات والإصناف، فإن وفرة الحافز، المفضية بالاستثمار في قاعدة المعرفة الثابتة التي يمكن التمييز وفقاً لها، يمكن أن تؤدي إلى الإغتراف عن الإصناف تماماً، أو رفض الأنواع الجديدة، ارتباطاً بالخيارات القيمة التي جرت تجربتها واختيارها. وعلى سبيل المثال، وبمرور عمليات مراقبة جرت مؤخراً لعدد من المخابزن، قضى عدد من الرجال وغيرهم كثيراً من استعراض أصناف المصنوعات، واختاروا طائفة واسعة من الماركات والإصناف، وقرأوا المعلومات المكتوبة عليها، وأعادوا النظر في ماركات معينة، ليعودوا إلى النوع الأفضل لشراؤه، نتيجة لتزايد معرفتهم وتبنيها، فسيب هذا التبات المعقد اختاروا ما اعتادوا عليه. وبالتالي، لرجال آخرين، جرى التعبير عن نزعة التناقص ارتباطاً بشؤون المال. ففي مجالات لم يكن فيها سوى القليل من العلاقات الحسنة وغير الشخصية مع المنتج، كان الرجال أكثر ميلاً لاختيار قرارات الشراء اعتماداً على السعر الأرخص، وعمليات الترويج التي تقلل من القيمة السعرية للمنتج. وقد تسلم هؤلاء الرجال مكافأة السوق عند الدفع، حيث تمكنوا من تقييم التهنئة لأنفسهم على كونهم تمكنوا من الاتفاق أقل من شركاتهم.

وبالنسبة لآخرين تشكل سرعة التسوق مسألة هامة. فقد شعروا مرة أخرى بالطريقة التي تتبعها النساء في الوقوف لفترة طويلة جداً، ومن يقارن اللعب ويقارن المعلومات. وقد ادعى هؤلاء الرجال أنهم استوفوا بسرعة معتمدين على علم وأسما الماركات المعروفة والمألوفة بالنسبة لهم، مما ساعدهم على الحصول على ما أرادوه بأسرع ما يمكن.

ويبقى الضوء على أسرار الرجال وعزلتهم عند منتجات الصابون أو العطور أو المساحيق، ونتيجة لطريقتهم المعزولة في التعرف على المنتجات والإصناف، أثبتت هذه المنتجات كونها عصبية جداً بالنسبة للرجال. فبسبب عدم وجود سياق ثقافي رجالي، ومشاركة محدودة في المعرفة، لم تكن هناك فرصة لتعلم تبادل الخبرة، وهو الأمر الذي كان واضحاً بالنسبة للإصناف الأخرى. وارتباطاً بتصميم العلم، وعرض المنتجات، وهي أمور تشرية بها قيم النساء، يمكن النظر إلى هذه المجالات باعتبارها تحدياً للهوية الذكورية.

إن قلة الرجال الذين يشعرون منتجاً بركز تصميم علمية والإعلان عنه، بشكل واضح على النساء، يجعلهم أن يخلقون منطقاً لبررات قيامهم بشراء واسع على سبيل المثال، وأولئك الذين يشعرون منتجاً من هذا النوع فسروراً كيف أن زوجاتهم اشتريتهن هذه المنتجات لهم في المرة الأولى، ارتباطاً بعوامل البشارة الحساسة، وباهمية مظهرهم في محيط العمل، وأنه ما كان لهم إبداء، أن يختاروا تلك المنتجات بأنفسهم. ولكن بسبب أنها نافعة تماماً، فإنهم سيواصلون استخدامها.

ويقول نودي ساهوتا (الرجل العربي) الذي يعيش شرق لندن، الأمر يشبه تسوق الملابس، حيث الرجال غير معتمدين على القيام بذلك، فإن منتجات التواليت مجال شاسع آخر بدأ الرجال بالتحرك نحوه. والرجال، في الغالب، مطلعون على محيط التسوق بحيث أن هذا: يسمح لهم بالتصرف ككافأ، ويمتصهم المجال والوقت للتفكير واتخاذ القرار.

● يمكنهم من أن يكونوا مجهولين، ويجنبهم أن يكونوا تحت التفتيش والفتيش.

● وهم معلميون ومن السهل أن يحلوا رموز التسوق وقيل الخبرة.

● يتواصلون، بوضوح، بشأن المنتجات الماعية.

● وعلى هذا الأساس، فإن معظم الأسواق الكبيرة تعتبر بيئة مريحة من جانب معظم الرجال. وتركيزهم الرئيسي يتجه نحو التسوق بدلاً من التزود بحاجات الرجال أو النساء، بما يحقق قدرة الناس على التعبير عن العنصر الذي يختارونه في شخصيتهم.

وبالنسبة للرجال، على وجه التحديد، تعتبر المجبولة التي توفرها الأسواق الكبيرة موضع ترحيب، فإن مقاطعة أحد إذا ما قدسيت شريين دقيقة وأنت تقارن بين أنواع مختلفة من الصلصات، وهذا الإحساس بالحيرة يمنح الرجال فرصة استعراض السلع، والتشجيع على الاحتمال القوي لجنود شراء متنوع وتجريبي، والتصميم المنظم للمحلات يروق العناصر العملية لشخصية الرجل، فمن خلال التفتيش في السوق، يحصل أن يرى المرء كل ما يرغب فيه. وعندما يصبح تصميم المحل مألوفاً، تصبح العملية كلها، أسهل. وبالمقارنة مع النساء فإن التسوقين الرجال يرون أن يتغير الشكل المألوف.

وبنات التسوق الأكثر هولا وصعوبة هي تلك التي يشعر بها الرجال أنهم تحت تفحص ومراقبة، كما هو الحال في الصيديات، أو التي يجري التعبير عنه في بعض المحلات مثل «بوتس».

وبالنسبة للنساء يعتبر قسم الصابون والعطور والمساحيق في السوق الكبيرة، في الغالب، المكان الأفضل، فهنا يجدن الفرصة لتحقيق رغباتهن، والاستعراض المنتجات ومقارنتها، ومكافأة أنفسهن بتحديد الماركة التي تلي حاجتهن على أفضل نحو ممكن. وعلى عكس الرجال، فإن قسم منتجات التواليت يوصف باعتباره «مشرقاً بناتق»، وأحد أضعاء من أقسام السوق الأخرى، وهو منطقة لا ينتمي إليها الرجال. وبدلاً من «استعراض السلع الذي يتسم بالتساميح»، وهو ما تقوم به النساء بنهب الرجال التي مكان آخر، ينتقلون، خفية، عبر المحلات، بحثاً عن بعض المنتجات التي تخص الرجال. عن على تبادلهما قضية كما هو الحال مع مجيئيت، ولا يجري سوى القليل من مقارنة الأسعار، فأمر مستوى اللاوعي يلعب الإعلام دوراً حاسماً في التسوقين بالنسبة للرجال.

فلا تعترف بمورهم مطلوب، ولكن برقة لا تطلق شرارة التمييز بين الجنسين.

ويحتاج الأمر إلى تشجيع النساء على العودة إلى إطار تفكير أكثر تسامحاً يوفر للرجال اكتشاف التسوق بطريقة إيجابية ممتعة.

هناك الكثير من الأساطير حول علاقة الرجال بالتسوق، تتشربها شريكاتهم، وزوجاتهم، وصانعاتهم، وأمهاتهم، ومن بينها: «رؤي أن تتوزع الحبوبية في البيت إلى الرجال عن الطبخات المختلفة للصناعة» وعلاوة على ذلك هناك أساطير تتعلق بالتسوق يبيع شربها أصحاب الماركات التجارية الذين غالباً ما سنعلمهم بقولون «الرجال ليسوا حراس موابات» الرجال لا يحضون هذا النوع من التسوق، أو «أن نسمة مسجولة فقط من أسواقنا الكبرى ترتبط بالرجال، فلتكر، أن، على النساء، وهكذا يبني الوضع الراهن مصصنا.

ونعكس الاقتدار إلى الأولويات الذي يوصف به الرجل المتسوق في ندرة الدراسات التي تجري تجرى بهذا الخصوص. وحتى دائرة الإحصاء المركزي الحكومية في بريطانيا لديها معطيات واسعة حول سلوك النساء والأطفال في التسوق، غير أنه لا يتوفر شيء بخصوص الرجال من الناحية الفعلية.

ولكن في أواخر التسعينات بدأ الرجال يدخلون دائرة الاهتمام، خصوصاً عندما يتعلق الأمر بالتسوق في الأسواق المركزية الكبيرة، وتكتف الدراسات الأخيرة أن 20 بالمائة من المتسوقين هم من الرجال، وأن 80 بالمائة من المتسوقين يقومون بذلك في عطلة نهاية الأسبوع. وهذا يكشف لنا الوضع الحالي، طاباً أننا ما زلنا نعتقد أن النساء يشكن غالبية المشاركين في عملية التسوق. غير أن عدد كبيراً من الرجال يشاركون في عملية التسوق إما على نحو غير مباشر، أو على نحو مباشر أخذ بالتزايد. وأكثر من ذلك أن هذا الاتجاه مريح للاستمرار ارتباطاً باحتمال مشاركة أعداد متزايدة من الرجال في العملية.

وتستنتج دراسة قام بها اختصاصيون في هذا المجال أنه «من المحتمل أن نرى عدد أكبر من المتسوقين الرجال في الأسواق الكبيرة، ونتيجة لذلك يجالسون بأن هناك احتمالاً في أن يكون اتجاه التسوق قيام الرجال بشراء الحاجيات المنزلية، ذلك أنه مع تجربة التسوق تطرح الادعاءات بحصول متعة أكبر جراء هذه العملية. وينبى أن الدليل القاطع هو أن باعة التجزئة، وخصوصاً باعة النقالة ولديهم الكثير مما يحسبون من الرضا والسور الذي يشعرون به المتسوقون الرجال. المسؤولون أساساً عن شراء الحاجيات المنزلية، وهذا، بالمقابل، يرتبط بدلالات بالنسبة لتصميم المحل، ومسائل تصميم التعليب والتخليف. وتؤكد الإعلان، من أجل خلق نوع من الولاء وسط هؤلاء المتسوقين. وقد لا يكون التسوق نشاطاً طبيعياً بالنسبة للرجال، بمعنى أنه غالباً ما يبدو أنسب للنساء، والمسؤوليات المشتركة لا تعني دائماً، مسؤوليات متساوية. وعلى العموم فإن النساء ما زلن يرات البيوت في الاتجاه السائد، ومن السهل ملاحظة هذه الحقيقة في كل سوق كبيرة كل يوم. وبالنسبة لكل رجل يتسوق في مسؤوليته، هناك شيء يتبدى من العربة، وينبى أنه غافل عن أية محاولات لرجل في عملية اتخاذ القرار من جانب شركته المارة.

وعلى الرغم من هذا، يصبح عدد أكبر من الرجال متسوقين رئيسيين ومفكرين. وعندما يجري تقسيم الأعمال اليومية الروتينية غالباً ما يختار الرجال القيام بعملية التسوق. وغالباً ما يقوم الرجال بعملية التسوق في المحلات القريبة، فضلاً عن المشاركة في التسوق من المحلات الكبرى الرئيسية. ونتيجة لذلك تزايدت حجم الرجال باختيار الماركة التجارية في سوق العائلة، وهناك عدد كبير من الشباب الرجال ممن يعيشون لوحدهم أو في شقق مشتركة، ويحملون مسؤولية القيام بالتسوق بمفردهم.

وأظهر بحث، أجري مؤخراً في لندن، أن الرجال يفضلون كثيراً التسوق بمفردهم (بدلاً من مواجهة معركة مع الشريكة، ذلك أن كل واحد يحاول فرض رغبته الخاصة من خلال اختيار الماركة)، ويبدو الرجال خصوصاً أولئك الذين لا يقومون بالتسوق طيلة الوقت، أنهم يتمتعون بالتسوق، وأنهم أكثر إيجابية، غالباً، بشأن التجربة من النساء اللواتي من نفس المجموعة العمرية.

ويقول بريان ماكجري (رجل أعزب) من جنوب لندن «إذا كنت في مزاج ملائم، والمجر ليس مزجماً، فأنتي استمتع فعلاً برؤية ما هو جديد، وما أرغب فيه هذه المرة. يقول مارك ستيفنس (الاب الشبان) من باسينجستوك «أنتي أحاول وأصحب صبي أحد الأولاد، خلق نظرة ونخار... وهذا شيء ممتع ومختلف عما تختاره الزوجة عادة».

على هذا الأساس من الواضح أن الرجال يمكن أن يمارسوا تأثيراً فعلياً على اختيار الماركة، عبر طائفة واسعة من المنتجات المعروضة لاستهلاك الفرد والعائلة. كهدف يمكن لباعة التجزئة وأصحاب الأسواق ضمان كونهم يلبون حاجات الرجل، بالإضافة إلى ارتباطهم الأساسي بهم المتسوقين من النساء أن تحللوا لواقف وسلوك التسوق يظهر كيف أن الرجال والنساء في إطار المجموعات العمرية الواحدة، يشعرون في الكثير من التطلعات المختلفة بالمنتجات، قبل شراء منتج لتطبيق المنتج بشكل فعال، أو شراء شيء ذي مذاق شهوي ويسهل اعتدائه للنساء. غير أن طرق تعاملهم مع المعلومات والحوافز يمكن أن تباين.

والإساس المعرفي والتجربة الثقافية المتغيرة للرجال والنساء يحددان كيفية التي يتسوقون ويصرفون بها. فالتأشبات اللواتي يشعن بعيداً عن بيوتهم للمرة الأولى يبدان معرفة أعق من الرجال لخيارات الماركة التي تواجههم في الأسواق الكبيرة. فهن أكثر انسجاماً مع لغة وتقاليد الماركة اللواتي استوعبها من خلال أمهاتهن، وتجربتهن في البيت، وتبادل الآراء مع النساء المحطات بهن. وهن يتمتعن، أيضاً، بموقف أكثر اقتناعاً في مناقشة هذه القضايا. وبالتالي فإنهن قادرات على تقديم تفسيرات أقوى وأكثر تعقيداً لما تعنيه الماركات، وبالتالي تحديد الخيارات التي يرين أنها ملائمة لحاجتهن الخاصة.

أما الرجال الشباب، في الجانب الآخر، فلا يحلون رموز شفرة الماركة بالطريقة ذاتها، ومن هنا الاعتماد الكبير على «ما استخدمته أمي دائماً»

بعد مغادرة البيت للمرة الأولى، ومثل هذا السيناريو يؤدي إلى تجربة تسوق مثله جداً، ويناقض الطريقة التجريبية التي يمارسها الرجال تجاه عملية التسوق. فكيف يتشأ خيار الماركة بالنسبة للرجال؟ وما هو مدى اختلافه؟

الجواب، على الدوام تقريباً، مختلف تماماً.

فتمثل العمليات، في محيط البيع بالتجزئة، بالنسبة للرجال الشبان، يمكن أن يشبه مغامرة الأعمى المفقود، في لعبة الكومبيوتر. فالباطل في عام جديد ومختلف. وعليه أن يصفي إلى الأفكار التي أعطيت له (الإعلان)، وأن يبقى حذراً من الأشياء المحطمة به والتي تبدو واضحة، ويمكن أن تقدم له العون (تصميم العلبة... إلخ). ويقامه بهذا العمل يكون قادراً على تحديد الخيارات المناسبة، والفوز باختيار الماركة المناسبة.

وهذا الإحساس بالعزلة بالنسبة للشباب العازبين، بشكل خاص، مؤثر تأثيراً هائلاً في تعلمهم العملية الخاصة بالماركات وخياراتها. والحاجيات المنزلية بالنسبة للرجال ليست موضوع متعة في الحديث (هذا لا يعني أن أحاديث النساء حول منفضات الصمامات أحاديث لا نهاية لها)، فهم ليسوا في ميدان صراع الأشياء المفقول نكرها، وبينما اعترف الرجال الشباب الذين تحدثنا إليهم أنهم تمكنوا من أن يعرفوا من «أقربائهم» عن أفضل منظر لأرضيات سياراتهم، فإنهم لا يحملون

## فيرى يغزو المملكة المتحدة

لندن: الشرق الأوسط

تأتي ماركة التصميم «جيفيفي» إلى المملكة المتحدة لموسم ربيع / صيف 98 كجزء من محفظة الماركة التي تديرها وكالة ترويج السلع الجديدة «فيفيد».

«جيفيفي»، الجسر الجديد الذي يمتد من إبداع المصمم الإيطالي جيانفرانكو فيري ستوجه إلى شركات الملابس المستقلة للرجال والنساء، وكذلك إلى المتاجر المتوسطة الاعتيادية، ويجري التخطيط لتحديد أماكن خاصة للبيع الأكبر حجماً.

وهذا الانتاج، الذي بدأ قبل أربعة مواسم، لم يكن متوفراً في المملكة المتحدة قبل الآن، ما عدا في المحل المخصص حديثاً في نيو بوند ستريت. أنه يجسد الأناقة الرفيعة المستوى، والملاص غير الرسمية التي تلي حاجات من تتراوح أعمارهم بين 20 و35 عاماً.

انتاج جيانفرانكو فيري الكلاسيكي الأنيق ظل، منذ فترة طويلة، متعة بالنسبة للنساء في مختلف أنحاء العالم. وتطلع فتيات لندن، في الوقت الحالي، إلى المجموعة الجديدة من هذا الانتاج.

## هيلفايجر ماركة ذات جاذبية واسعة

لندن: الشرق الأوسط



تومي هيلفايجر.. الرجل الذي يقف خلف الماركة

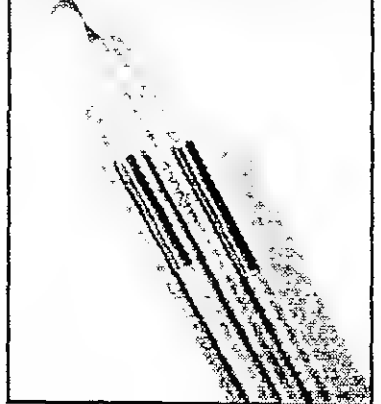
أسعار البيع بالتجزئة التي تتراوح بحدود 60 جنيهًا استرلينيًا للثقة الرياضية، والفضاضة، و295 جنيهًا استرلينيًا للجاكيت ينظر إليها باعتباره تتنافس على نحو إيجابي مع أسعار «ستون أيلاند» و«برايف» و«روين».

### شادو لاينر: شفافية حد التلاشي

لندن: الشرق الأوسط

يعتبر «شادو لاينر»، واحداً من أكثر أنوات ماكياج العيون من «كلينك» فهو قلم تخطيط وتظليل في آن واحد، أنه قلم تخطيط للعيون بصيغة بويرة (كريم) تتناسب بيسر وتبقى ثابتة.

ومن ناحية أخرى يعتبر أداة زينة خاصة أن يمزج اللون لمساعد على خلق إحداث انقاسة في هذا الموسم. أنها خطوط بالغة البقة لشفافية كعاد أن تتلاشي.



«شادو لاينر» مناسب وريخيص من «كلينك»



هذا اليوم في التاريخ

11 أيلول (سبتمبر)

الاقتصادي الإنكليزي ريكاردو صاحب مبدأ «دعه يعمل...»

في مثل هذا اليوم قبل 174 سنة، أي في 11 أيلول (سبتمبر) سنة 1823، توفي في غلوسسترشاير بانكسكتيرة الاقتصادي الإنكليزي الشهير ريكاردو الذي كان من بناة علم الاقتصاد الحديث في القرن التاسع عشر، وكانت نظرياته الاقتصادية، وخاصة مبدأ «دعه يعمل...» من النظريات التي ما زالت تلعب على علم الاقتصاد السياسي بطابعها.

ولد ريكاردو في لندن في 18 نيسان (أبريل) سنة 1772، لأب من أصل يهودي هولندي، هاجر إلى إنكلترا، وحقق لنفسه ثروة كبيرة من مخابراته في بورصة لندن، وبدأ ريكاردو العمل مع أبيه في عمله منذ الرابعة عشرة من عمره، فأنظر فيه كفاءة نادرة، ولما بلغ الثانية والعشرين انفصل عن أبيه بسبب خلاف بيني، إذ اعتقد البائنة للسجينة وتزوج من فتاة تنتمي إلى جماعة «الكويكرز» ويتنجه ذلك انفصاله عن العمل بمفرده في البورصة. وقد نجح في عمله بحيث حقق لنفسه خلال سنوات قليلة ثروة كبيرة وأصبح في وضع يستطيع معه أن يقرر لهواياته المتنوعة في مجال الأدب والعلم وخاصة في الرياضيات والكيمياء والجيولوجيا.

وقد بدأ اهتمامه بالقضايا الاقتصادية في سنة 1799 حين قرأ كتاب (ثروة الأمم) لآدم سميث، فحكف على دراسة الاقتصاد لمدة عشر سنوات، وحصل على كثير من المعرفة في الشؤون الاقتصادية، ونشر عدة دراسات اقتصادية مهمة قبل صدور كتابه المهم «مبادئ الاقتصاد السياسي ونظام الضرائب» الذي نشر في سنة 1817، وهو يعبر عن ريكاردو نفسه عن طريق المسيرة الطبيعية للأجور، والربح، والأجور، وفيه حل ريكاردو القوانين التي تقرر توزيع الإنتاج الاجتماعي بين الطبقات الثلاث في المجتمع، وهي: أصحاب الأراضي، والعمال، وأصحاب رؤوس الأموال.

يبدو الفكر الاقتصادي لريكاردو على أربع نظريات أساسية، وهي: (1) نظرية العمل في القيمة، وبمفهومها أن قيمة الأشياء، تتحدد بالجهود الإنسانية المبذولة في إنتاجها. وعلى الرغم من أن ريكاردو تخطى عن هذه النظرية، فقد تبناها كارل ماركس، وذلك كان لها تأثير كبير في الفكر الاقتصادي بعده.

(2) القانون المعروف بقانون «الغلة للتناقص»، وهو أن زيادة كمية أحد عناصر الإنتاج تؤدي إلى تناقص ناتج تلك العنصر (3) نظرية الربح، وبمفهومها أن عائد الأرض أو غيرها من الموارد الطبيعية، يحصل على دخل لم يبتل جهداً في سبيل الحصول عليه، وكانت هذه النظرية أساساً لكل الحركات التي تهدف إلى انتزاع دخل مالكي الأراضي باعتباره دخلاً غير مكتسب بجد. (4) نظرية التناقص السعري، وهي ترى في تفسير التناقص بين الدول، أي أن لها تخصصات يسهل معها في إنتاج سلع معين أخرى. وتتمثل هذه النظرية مكاناً بارزاً في نظرية التجارة الدولية.

وفي سنة 1819 اشترى ريكاردو متعة في مجلس العموم، حسب العادة الجارية في ذلك الوقت، وعلى الرغم من أنه كان قليل الكلام في البرلمان، فإن سمعته في الشؤون الاقتصادية كانت قد أصبحت بدرجة جعلت أراءه في التجارة الحرة، ومبدأ «دعه يعمل...» المشهور مستقبلاً بكثير من الاحترام، وإن كانت لا تمثل الرأي السائد في مجلس العموم.

وعلى الرغم من قصر حياته العملية نسبياً، ومخلفاته بعضها في أعماله التجارية، فقد حقق ريكاردو لنفسه مكانة رئيسية بين علماء الاقتصاد المعاصرين، له وحظاً أروعاً بغيره من الإنكليز، لا شك أن أفكار ريكاردو قد أصبحت قيمة، وغير ذات موضوع منذ مدة طويلة، بما صدر بعدها من كتب، واستجد من نظريات. ولكن ريكاردو يحتفظ بمكانته الممتازة بوصفه للفكر الاقتصادي الذي جعل الاقتصاد علماً متطوراً ذا قواعد ثابتة، وقد استند إلى مؤلفاته جميع من جاء بعده من الاقتصاديين، بما فيهم من أيدوا مبادئ التجارة الحرة، ومن عارضوه (مثل كارل ماركس وروبرت أوبن).

اشترى ريكاردو في التخلي عن مقعده في البرلمان بسبب المرض في سنة 1823 وتوفي في تلك السنة عن 51 عاماً.



موضوعات السنوات الماضية في مثل هذا اليوم

- 1869 وفاة سليم سرعيس
- 1917 غنيمت، قانس الهواء الكبر
- 1929 السير غيلبرت كلاين
- 1948 محمد علي جناح
- 1950 الجنرال سمس
- 1971 وفاة خروشوف
- 1973 مقتل اللندي

رحيل الشاعر العراقي شريف الرضي

لندن: «الشرق الأوسط» توفي أول من امس الخامس من سبتمبر (أيلول) في لندن الشاعر والكاتب العراقي شريف الرضي عن أربعة وخمسين عاماً، بقيت سبعة وعشرين منها متنقلاً بين منازع متعددة بعد أن اضطر لغادر العراق عام 1970.

وكان الرحيل أحد الوجوه الأدبية والمصاحفية التي عرفتها بغداد، حيث ولد، في فترة الستينات، إذ عمل مكي في الصحافة الأدبية، ونشر أسهامات إبداعية متنوعة إلى جانب إنتاجه الشعري.

ويعد أن اضطر لغادر العراق، ليقصص بصفوف المقاومة الفلسطينية في الأردن ثم بيروت حيث حصل على دكتوراه في الآداب، وفي سنة 1982 وقت الاجتياح حتى.

الاسرائيلي للثبات. مدتها غانر إلى قبرص وتولى إدارة التحرير في مجلة الإفق. وأقام في لندن من العام 1990 صواصلاً تشاؤماً الصحافي والناشط السياسي فكان عضواً في جمعية «عشرين منها متنقلاً» بين منازع متعددة بعد أن اضطر لغادر العراق عام 1970.

وكان الرحيل أحد الوجوه الأدبية والمصاحفية التي عرفتها بغداد، حيث ولد، في فترة الستينات، إذ عمل مكي في الصحافة الأدبية، ونشر أسهامات إبداعية متنوعة إلى جانب إنتاجه الشعري.

ويعد أن اضطر لغادر العراق، ليقصص بصفوف المقاومة الفلسطينية في الأردن ثم بيروت حيث حصل على دكتوراه في الآداب، وفي سنة 1982 وقت الاجتياح حتى.

مؤسسة ثقافية باسم الناهي الوزاني

الرباط: «الشرق الأوسط» بعد مرور ربع قرن على وفاة الناهي الوزاني الأديب والمفكر والشاعر المغربي عام 1972، الذي طبع مرحلة الرياضات والفكر في شمال المغرب بشائعه الثقافي والسياسي، المثير، أعلن في طنوان، مسقط رأسه وكان منته، عن إحداث مؤسسة ثقافية تحمل اسمه وتحتفي بالثقافة والثقافة بصفة عامة، وذلك في إطار شراكة بين جمعية «أسير» ووزارة الثقافة.

ووضعت هذه المؤسسة من بين أهدافها إعادة نشر إنتاج الناهي الوزاني المطبوع والمخطوط وفي هذا الإطار استندت المؤسسة للبريدة مهمة تحقيق ونشر النص الكامل الذي صدر في أوائل الأربعينات بعنوان «الزواجر» لعبد العزيز سعود، كما كلفت إبراهيم الخطيب بإعادة نشر روايته القصيرة «سلايل التلقين» التي صدرت عام 1950.

وسوف تعمل المؤسسة في فترة لاحقة على نشر برنامج نشاطها العام في ميدان العمل الثقافي.

لدوة مصرية تنظمها «كينجز كوليج» البريطانية

لندن: «الشرق الأوسط» يقام في المركز الثقافي المصري معرض للفن التشكيلي المعاصر الذي تشرف عليه سلوى المغربي صاحبة غاليري العربي في القاهرة، ويضم أعمالاً لخمسة من الفنانين المصريين.

يشارك المعرض من ثروة مكتبة الاسكندرية التي تنظمها كلية «كينجز كوليج» في التاسع من الشهر الحالي، وسيستمر المعرض أبوابه ابتداءً من الثاني عشر حتى السابع عشر من هذا الشهر.

سؤال قانوني فرضته تطورات نزاع «الساقى» و«مدبولي» حول كتاب مترجم

هل يجوز للمترجم أن يوقع عقداً نيابة عن المؤلف؟



صورة من رسالة الساقى إلى مدبولي

لندن: من فاضل السطاني القاهرة: من حمدي عابدين

دخلت تطورات الخلاف بين مكتبة الساقى ولندن ومكتبة مدبولي بالقاهرة حول كتاب «الأسلام» للمؤلف فريد هالديان، وفقاً جديداً بعد أن قدم مدبولي للشرق الأوسط صورة من العقد المبرم مع مكتبة مدبولي مترجم الكتاب الذي وقع عليه هالديان وأقر في العقد بتحويل كافة الحقوق المالية والأدبية للمؤلف، وقد وجد مدبولي أيضاً صورة من العقد الذي أعاد الناشر العربي يحتج فيه على صفة «ترجمة» ويطلب من الساقى بإزالة أوصاف غير

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

طروحات الكلام

حكايات فريديية

جاءت حكايات سوزن خمس عشرة قصة من تاريخ الطب النفسي في كتاب أطلق عليه اسم «حكايات فريديية» وكانت تعتقد أنها تقدم خمسة حكايات للنفس المعاصر لكنها أفسدت من بينها من شدة الحماس لغرضها، فبدأ الكتاب أقرب إلى الخرافات من كثره التفسيرات المنحازة التي تبنتها المؤلفات أن الذين يقرأون علم النفس من منظور نقدي يتوقعون شيئاً مختلفاً عن تدريب الأتومل الفريديية والثقة، عليها، ومحاولة الأتومل بالفهم التي تدعم صحتها، فقد كانت الفترة المنهجية التي جعلت الأتومل بفريديية بتراجيح عالياً هي محاولة إبداعه تحويله إلى قيس جديد لا يخطئ ولا يكتفي بالباطل من بين الواقع وليس كذلك على الإطلاق فقد أثبت الإحقاق عنصراً الخطأ، الفاضحة التي وقع فيها فريدي والتي لا تريد جانباً سيراً الاعتراف بها حتى لا ينقص كمال الحكايات التي اختارها بانجيام واضح لعدم الأسطورة الفريديية التي تعرضت لنقد حاد كاد أن يهشمها بالكامل في الحقبين الماضيين.

ولا تعترف مؤلفة كتاب «حكايات فريديية» أن فريدي لم يكن أكثر من مجتهد وتلميذ نجيب في حقل سبقه إليه فرويدوسكي وبكيتز وبلاز، إنما تحاول ترسيخه كفيلسوف وكاتب فوق الشبهات، وتقدم أفكاره كعقائد وأساطير معاصرة يحتاجها العالم لنقد روحه الفاضلة.

وحق في مجال النقد النفسي كانت المؤلفات التقليدية إلى حد كبير حين اختارت قصة «تيسا» قصة الزواج بعد أن عجزت عن الاعتماد على والدها «تيسا» برفض الرجال وعروض الزواج بعد أن عجزت عن الاعتماد على والدها للنفس، وخبطها المايز من أبحاثها، لكنها ظلت تحن إلى عالمهم من خلال العطف على نموذج الأب الذي يتصرف كالطفل من قلة عقله.

وقد استعانت المؤلف بشماز أديبة معروفة أثناء عرض حكاياتها، فظهر دون جيوفاي أو دون جوان اللتي، والبغور والنرجسية، وظهرت أنا كاريانا للماشقة للنبتة والزوجة المطردة التي تنتهي بشكل مساهري في رواية تلواسي بعد أن تعجز عن استعادة توازنها النفسي والقائم مع عالم شديد القوة.

أن لخطر ما في كتاب «حكايات فريديية» لجانبين سيراً أنه يعطي للتفسيرات العامة النفسية التي تحتل الخطأ والصواب شكل السلفاق الحلقية التي لا تقبل الجدل، وهذا عين ما يفعله الفريديين المتمسكون في كل مكان حين يحاولون إرجاع كل مناصات الدنيا إلى الكتب الجني.

ورغم هذه الغفلات، وهي ليست قليلة، ولا سهلة يقدم هذا الكتاب خدمة لا بأس بها للمهتمين بعلم النفس التقليدي، ففيه معلومات واستشهادات تفيد بالمعاليق والأطباء النفسيين الذين يمكن أن يجدوا أقوالهم للأكثر مرتبة ومبوية في نهاية كمال حالة كسان أو بإمكانهم الاستفادة من الممارسات التي تقدمها المؤلف في مجموعة من الحالات المعروفة في سجلات كبار الأطباء المعالجين الذين ساروا على النهج الفريدي.

أما القارئ العادي فإن يجد دمة كبيرة في كتاب «حكايات فريديية»، إلا إذا كان من حزب الأرواح الفاضحة الذي يخاضى إتيابه النظر إلى الشرق، والجميل والستيم، ويؤمنون بمباشرة إلى المخدوش والمعب، والمشوه بحثاً عن أمراض تشبه أمراضهم النفسية وتخدم فكرهم المقتد من الروح البشرية التي تلت عذبة وجميلة بالرغم من جهود فريدي وإخاها، ومحاولاتهم الدائمة لتشيويها.

صورة من رسالة المؤلف إلى مدبولي

والبريطانيين. وقال هالديان أنه سيقدم القضية إلى الحكومة البريطانية لاتخاذ الإجراءات القانونية.

وقال الكاتب أن نشر كتابه بهذه الطريقة المشيئة له هدف واحد: الربح.

الكتاب المذكور هو من أكثر الكتب انتشاراً، ونشرت «الشرق الأوسط» صوراً من صورته عرضاً موسعة عنه نظراً لخطورة القضية التي يعالجها، فهو أول كتاب باللغة الإنجليزية، حسب علمنا، يرد على خرافة التهيئة الأسلامية للمسلم الغربي من قبل كاتب أكاديمي معروف في الأوساط البريطانية والعربية بدراسته الخاصة منذ الستينات وحتى الآن.

وإذا تحدثنا عن محاسن سوق النشر، فهو كتاب راجع بالناكيد، ويون أن نعمل أحد المسؤولين القضاة هو لكثير من الكتب، وعلى أية حال نتساءل: ما الذي يمكن فعله في مثل هذه القضايا؟ وكيف يمكن التصدي منها، أن لم نقل القضاء عليها، يقول أندريه كسيان، مدير دار الساقى، حصل تقدم خلال السنوات الخمس الأخيرة، والفصل في ذلك عائد إلى اتحاد الناشرين العرب الذي يضم ناشرين من الأردن، وسورية، ولبنان، ومصر، وتوجد قوانين هناك، ويوجد في لبنان، مثلاً، قانون سنه الستين الفرنسية حينها، لحماية الحقوق الأدبية للمؤلف، ولكن المشكلة في التطبيق، هناك تفاصيل كثيرة في كل بلد، وقوانين مختلفة، تسوق واحد.

ويضيف كسيان: «إن مركب الفرصة بشعر بنوع من الحماية، سبب عدم سهولة تطبيق القوانين عليه، وإلى التعقيدات في الإجراءات الإدارية».

ويجمل مدير دار الساقى القارئ أيضاً مسؤولية في ذلك، ويدعو إلى مقاطعة الكتاب الممسوق، كما يتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟

يقول كسيان: «فيما يخص دار الساقى، فأنا لا أتعامل مع أية سرعة أخرى، ولكن كيف يمكن للقارئ أن يميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟ وماذا تعرض للمكتبات التي لا تميز بين الكتب الجيدة والسيئة؟



أسوار قصبة الأتومل الغربية من الخارج (أرشيف «الشرق الأوسط»)

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة.

التي تروى في العقد، وتطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحيحة، ويطلب من الناشر العربي أن يزيل أوصاف غير صحي



مصري 08:30 حسي الإسلام  
الموسيقى العربية 09:25  
الأسبوع - إعادة 10:30  
شو اسك - إعادة 11:50  
عربي 12:30  
عربي 13:45  
عربي 14:30  
عربي 15:45  
عربي 16:35  
عربي 17:00  
عربي 18:05  
عربي 19:00  
عربي 20:00  
عربي 21:00  
عربي 22:00  
عربي 23:00  
عربي 24:00  
عربي 25:00  
عربي 26:00  
عربي 27:00  
عربي 28:00  
عربي 29:00  
عربي 30:00

07:30 فترة إقبال - ضحك وحب  
08:00 برنامج ما بين الضحك والحب  
09:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
10:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
11:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
12:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
13:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
14:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
15:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
16:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
17:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
18:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
19:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
20:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
21:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
22:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
23:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
24:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
25:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
26:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
27:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
28:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
29:00 فترة إقبال - ضحك وحب  
30:00 فترة إقبال - ضحك وحب

العالم: سلاويكا - يوغوسلافيا 20:00  
الأمم المتحدة 22:00  
الأمم المتحدة 23:00  
الأمم المتحدة 24:00  
الأمم المتحدة 25:00  
الأمم المتحدة 26:00  
الأمم المتحدة 27:00  
الأمم المتحدة 28:00  
الأمم المتحدة 29:00  
الأمم المتحدة 30:00

العالم: سلاويكا - يوغوسلافيا 20:00  
الأمم المتحدة 22:00  
الأمم المتحدة 23:00  
الأمم المتحدة 24:00  
الأمم المتحدة 25:00  
الأمم المتحدة 26:00  
الأمم المتحدة 27:00  
الأمم المتحدة 28:00  
الأمم المتحدة 29:00  
الأمم المتحدة 30:00

العالم: سلاويكا - يوغوسلافيا 20:00  
الأمم المتحدة 22:00  
الأمم المتحدة 23:00  
الأمم المتحدة 24:00  
الأمم المتحدة 25:00  
الأمم المتحدة 26:00  
الأمم المتحدة 27:00  
الأمم المتحدة 28:00  
الأمم المتحدة 29:00  
الأمم المتحدة 30:00

العالم: سلاويكا - يوغوسلافيا 20:00  
الأمم المتحدة 22:00  
الأمم المتحدة 23:00  
الأمم المتحدة 24:00  
الأمم المتحدة 25:00  
الأمم المتحدة 26:00  
الأمم المتحدة 27:00  
الأمم المتحدة 28:00  
الأمم المتحدة 29:00  
الأمم المتحدة 30:00

العالم: سلاويكا - يوغوسلافيا 20:00  
الأمم المتحدة 22:00  
الأمم المتحدة 23:00  
الأمم المتحدة 24:00  
الأمم المتحدة 25:00  
الأمم المتحدة 26:00  
الأمم المتحدة 27:00  
الأمم المتحدة 28:00  
الأمم المتحدة 29:00  
الأمم المتحدة 30:00

العالم: سلاويكا - يوغوسلافيا 20:00  
الأمم المتحدة 22:00  
الأمم المتحدة 23:00  
الأمم المتحدة 24:00  
الأمم المتحدة 25:00  
الأمم المتحدة 26:00  
الأمم المتحدة 27:00  
الأمم المتحدة 28:00  
الأمم المتحدة 29:00  
الأمم المتحدة 30:00

01:10 فيلم تسجيلي  
02:30 فيلم تسجيلي  
03:45 فيلم تسجيلي  
04:30 فيلم تسجيلي  
05:45 فيلم تسجيلي  
06:30 فيلم تسجيلي  
07:45 فيلم تسجيلي  
08:30 فيلم تسجيلي  
09:45 فيلم تسجيلي  
10:30 فيلم تسجيلي  
11:45 فيلم تسجيلي  
12:30 فيلم تسجيلي  
13:45 فيلم تسجيلي  
14:30 فيلم تسجيلي  
15:45 فيلم تسجيلي  
16:30 فيلم تسجيلي  
17:45 فيلم تسجيلي  
18:30 فيلم تسجيلي  
19:45 فيلم تسجيلي  
20:30 فيلم تسجيلي  
21:45 فيلم تسجيلي  
22:30 فيلم تسجيلي  
23:45 فيلم تسجيلي  
24:30 فيلم تسجيلي  
25:45 فيلم تسجيلي  
26:30 فيلم تسجيلي  
27:45 فيلم تسجيلي  
28:30 فيلم تسجيلي  
29:45 فيلم تسجيلي  
30:30 فيلم تسجيلي

01:10 فيلم تسجيلي  
02:30 فيلم تسجيلي  
03:45 فيلم تسجيلي  
04:30 فيلم تسجيلي  
05:45 فيلم تسجيلي  
06:30 فيلم تسجيلي  
07:45 فيلم تسجيلي  
08:30 فيلم تسجيلي  
09:45 فيلم تسجيلي  
10:30 فيلم تسجيلي  
11:45 فيلم تسجيلي  
12:30 فيلم تسجيلي  
13:45 فيلم تسجيلي  
14:30 فيلم تسجيلي  
15:45 فيلم تسجيلي  
16:30 فيلم تسجيلي  
17:45 فيلم تسجيلي  
18:30 فيلم تسجيلي  
19:45 فيلم تسجيلي  
20:30 فيلم تسجيلي  
21:45 فيلم تسجيلي  
22:30 فيلم تسجيلي  
23:45 فيلم تسجيلي  
24:30 فيلم تسجيلي  
25:45 فيلم تسجيلي  
26:30 فيلم تسجيلي  
27:45 فيلم تسجيلي  
28:30 فيلم تسجيلي  
29:45 فيلم تسجيلي  
30:30 فيلم تسجيلي

01:10 فيلم تسجيلي  
02:30 فيلم تسجيلي  
03:45 فيلم تسجيلي  
04:30 فيلم تسجيلي  
05:45 فيلم تسجيلي  
06:30 فيلم تسجيلي  
07:45 فيلم تسجيلي  
08:30 فيلم تسجيلي  
09:45 فيلم تسجيلي  
10:30 فيلم تسجيلي  
11:45 فيلم تسجيلي  
12:30 فيلم تسجيلي  
13:45 فيلم تسجيلي  
14:30 فيلم تسجيلي  
15:45 فيلم تسجيلي  
16:30 فيلم تسجيلي  
17:45 فيلم تسجيلي  
18:30 فيلم تسجيلي  
19:45 فيلم تسجيلي  
20:30 فيلم تسجيلي  
21:45 فيلم تسجيلي  
22:30 فيلم تسجيلي  
23:45 فيلم تسجيلي  
24:30 فيلم تسجيلي  
25:45 فيلم تسجيلي  
26:30 فيلم تسجيلي  
27:45 فيلم تسجيلي  
28:30 فيلم تسجيلي  
29:45 فيلم تسجيلي  
30:30 فيلم تسجيلي

01:10 فيلم تسجيلي  
02:30 فيلم تسجيلي  
03:45 فيلم تسجيلي  
04:30 فيلم تسجيلي  
05:45 فيلم تسجيلي  
06:30 فيلم تسجيلي  
07:45 فيلم تسجيلي  
08:30 فيلم تسجيلي  
09:45 فيلم تسجيلي  
10:30 فيلم تسجيلي  
11:45 فيلم تسجيلي  
12:30 فيلم تسجيلي  
13:45 فيلم تسجيلي  
14:30 فيلم تسجيلي  
15:45 فيلم تسجيلي  
16:30 فيلم تسجيلي  
17:45 فيلم تسجيلي  
18:30 فيلم تسجيلي  
19:45 فيلم تسجيلي  
20:30 فيلم تسجيلي  
21:45 فيلم تسجيلي  
22:30 فيلم تسجيلي  
23:45 فيلم تسجيلي  
24:30 فيلم تسجيلي  
25:45 فيلم تسجيلي  
26:30 فيلم تسجيلي  
27:45 فيلم تسجيلي  
28:30 فيلم تسجيلي  
29:45 فيلم تسجيلي  
30:30 فيلم تسجيلي

01:10 فيلم تسجيلي  
02:30 فيلم تسجيلي  
03:45 فيلم تسجيلي  
04:30 فيلم تسجيلي  
05:45 فيلم تسجيلي  
06:30 فيلم تسجيلي  
07:45 فيلم تسجيلي  
08:30 فيلم تسجيلي  
09:45 فيلم تسجيلي  
10:30 فيلم تسجيلي  
11:45 فيلم تسجيلي  
12:30 فيلم تسجيلي  
13:45 فيلم تسجيلي  
14:30 فيلم تسجيلي  
15:45 فيلم تسجيلي  
16:30 فيلم تسجيلي  
17:45 فيلم تسجيلي  
18:30 فيلم تسجيلي  
19:45 فيلم تسجيلي  
20:30 فيلم تسجيلي  
21:45 فيلم تسجيلي  
22:30 فيلم تسجيلي  
23:45 فيلم تسجيلي  
24:30 فيلم تسجيلي  
25:45 فيلم تسجيلي  
26:30 فيلم تسجيلي  
27:45 فيلم تسجيلي  
28:30 فيلم تسجيلي  
29:45 فيلم تسجيلي  
30:30 فيلم تسجيلي

01:10 فيلم تسجيلي  
02:30 فيلم تسجيلي  
03:45 فيلم تسجيلي  
04:30 فيلم تسجيلي  
05:45 فيلم تسجيلي  
06:30 فيلم تسجيلي  
07:45 فيلم تسجيلي  
08:30 فيلم تسجيلي  
09:45 فيلم تسجيلي  
10:30 فيلم تسجيلي  
11:45 فيلم تسجيلي  
12:30 فيلم تسجيلي  
13:45 فيلم تسجيلي  
14:30 فيلم تسجيلي  
15:45 فيلم تسجيلي  
16:30 فيلم تسجيلي  
17:45 فيلم تسجيلي  
18:30 فيلم تسجيلي  
19:45 فيلم تسجيلي  
20:30 فيلم تسجيلي  
21:45 فيلم تسجيلي  
22:30 فيلم تسجيلي  
23:45 فيلم تسجيلي  
24:30 فيلم تسجيلي  
25:45 فيلم تسجيلي  
26:30 فيلم تسجيلي  
27:45 فيلم تسجيلي  
28:30 فيلم تسجيلي  
29:45 فيلم تسجيلي  
30:30 فيلم تسجيلي

01:10 فيلم تسجيلي  
02:30 فيلم تسجيلي  
03:45 فيلم تسجيلي  
04:30 فيلم تسجيلي  
05:45 فيلم تسجيلي  
06:30 فيلم تسجيلي  
07:45 فيلم تسجيلي  
08:30 فيلم تسجيلي  
09:45 فيلم تسجيلي  
10:30 فيلم تسجيلي  
11:45 فيلم تسجيلي  
12:30 فيلم تسجيلي  
13:45 فيلم تسجيلي  
14:30 فيلم تسجيلي  
15:45 فيلم تسجيلي  
16:30 فيلم تسجيلي  
17:45 فيلم تسجيلي  
18:30 فيلم تسجيلي  
19:45 فيلم تسجيلي  
20:30 فيلم تسجيلي  
21:45 فيلم تسجيلي  
22:30 فيلم تسجيلي  
23:45 فيلم تسجيلي  
24:30 فيلم تسجيلي  
25:45 فيلم تسجيلي  
26:30 فيلم تسجيلي  
27:45 فيلم تسجيلي  
28:30 فيلم تسجيلي  
29:45 فيلم تسجيلي  
30:30 فيلم تسجيلي

01:10 فيلم تسجيلي  
02:30 فيلم تسجيلي  
03:45 فيلم تسجيلي  
04:30 فيلم تسجيلي  
05:45 فيلم تسجيلي  
06:30 فيلم تسجيلي  
07:45 فيلم تسجيلي  
08:30 فيلم تسجيلي  
09:45 فيلم تسجيلي  
10:30 فيلم تسجيلي  
11:45 فيلم تسجيلي  
12:30 فيلم تسجيلي  
13:45 فيلم تسجيلي  
14:30 فيلم تسجيلي  
15:45 فيلم تسجيلي  
16:30 فيلم تسجيلي  
17:45 فيلم تسجيلي  
18:30 فيلم تسجيلي  
19:45 فيلم تسجيلي  
20:30 فيلم تسجيلي  
21:45 فيلم تسجيلي  
22:30 فيلم تسجيلي  
23:45 فيلم تسجيلي  
24:30 فيلم تسجيلي  
25:45 فيلم تسجيلي  
26:30 فيلم تسجيلي  
27:45 فيلم تسجيلي  
28:30 فيلم تسجيلي  
29:45 فيلم تسجيلي  
30:30 فيلم تسجيلي

أعتقد ان المجال الوحيد الذي يمكن الاستعانة فيه بالمثقفين كي يقوموا بدور المثقفين، هو برامج الكوميديا الخفيفة، أما الحوارات الجادة التي تحتاج الى إمكانات ومقومات من الاداء، فإن جميع المثقفين والمثقفات فشلوا في القيام بدور المثقفين والمثقفات، ولعل نجاح اسامير بوش صاحب برنامج مساحه حرة هو الاستثناء الذي يؤكد القاعدة.

لكن تظل البرامج الكوميديا الخفيفة هي المجال التلفزيوني الوحيد الذي يمكن الاستعانة فيه بالمثقفين الكوميديين للقيام بدور المثقف، وهذا ظاهرياً عالمية بدلت منذ سنين طويلة وما زالت تحافظ على نجاحها واستمرارها.

وفي العالم العربي نجد سحر غانم نجاحاً كبيراً عبر برنامج مسير، ونظراً لشدة طه وتلقائيه وحضور بيده، وهي القوام الطوري في مقامي البرامج الكوميديا الخفيفة، لكن برنامج مسير شوه توقف مع الأسف بعد حوالي عام من تقديمه، في حين تستمر مثل هذه البرامج في أوروبا وأمريكا لاستمرار طويلا جدا.

الاستعانة بنجوم الكوميديا لتقديم برامج ضاحكة، هي أمر مطلوب بين مثقفي.

وليس معنى هذا ان نحدد اقامته وان نحكم عليه بالاعدام، اي ان نطعمه من الثقافة بعد قتلنا لتاريخه الفني فضلاً عن حرمانه من العمل ويجبره على ان يتحول الى التسلو فهذا ليس منطقياً.

● وتقول الفنانة ندى بسيوني: في الوقت الحالي لا أحد يقبل التطبيع خاصة بعد قرارات نتنياهو ورئيس وزراء إسرائيل الأخيرة التي تخترق كل قواعد السلام، وبالتالي لا تطبيع معهم ولكن لو كان هناك مساحه حقيقية وعالم ما المانع ان يحدث تطبيع؟

● أما محمود عبدالعزيز فتقول: ما معنى هذا ان نحدد اقامته وان نحكم عليه بالاعدام، اي ان نطعمه من الثقافة بعد قتلنا لتاريخه الفني فضلاً عن حرمانه من العمل ويجبره على ان يتحول الى التسلو فهذا ليس منطقياً.

● وتقول الفنانة ندى بسيوني: في الوقت الحالي لا أحد يقبل التطبيع خاصة بعد قرارات نتنياهو ورئيس وزراء إسرائيل الأخيرة التي تخترق كل قواعد السلام، وبالتالي لا تطبيع معهم ولكن لو كان هناك مساحه حقيقية وعالم ما المانع ان يحدث تطبيع؟

● ماذا ستقول الآن؟  
● ان اقل شيئاً ظالم انه لم يصلي، اي ورق رسمي كان ما حدث من وجهة نظري مجرد كلام فقط وجنونا يصيح رسماً حينها سيكون لي رد فعل عنيف.

● وسألت «الشرق الأوسط» مجموعة من الفنانين عن رأيهم في القرار المتخذ ضد تطبيعهم مع إسرائيل، وذلك في إطار موضوع التطبيع مع إسرائيل وما اذا كانوا مستعدين للتعاون الفني مع إسرائيل، ومن بين هؤلاء الفنانين محمود بسيوني الذي قال: «أرفض بون أدنى شك التطبيع مع إسرائيل لا سيما التعاون الفني، وذلك لما يترتب عليه من جرائم في حق شعوبنا العربية، وما أحرزني للغاية هو علمي بان ادعى قنات التي تتحمل الخطأ أو الصواب»

● ماذا ستقول الآن؟  
● ان اقل شيئاً ظالم انه لم يصلي، اي ورق رسمي كان ما حدث من وجهة نظري مجرد كلام فقط وجنونا يصيح رسماً حينها سيكون لي رد فعل عنيف.

● وسألت «الشرق الأوسط» مجموعة من الفنانين عن رأيهم في القرار المتخذ ضد تطبيعهم مع إسرائيل، وذلك في إطار موضوع التطبيع مع إسرائيل وما اذا كانوا مستعدين للتعاون الفني مع إسرائيل، ومن بين هؤلاء الفنانين محمود بسيوني الذي قال: «أرفض بون أدنى شك التطبيع مع إسرائيل لا سيما التعاون الفني، وذلك لما يترتب عليه من جرائم في حق شعوبنا العربية، وما أحرزني للغاية هو علمي بان ادعى قنات التي تتحمل الخطأ أو الصواب»

ابن كاظم الساهر مؤلف أغاني  
القاهرة والشرق الأوسط

أكد المطرب كاظم الساهر ان ابنه عمر، يمتلك موهبة التأليف ولها كتب أغنية «أحبك» التي لحنها وغناها والده كاظم ولكن لم يخرجها بعد للناس.

ابن كاظم الساهر لم يتجاوز الثامنة من العمر ورغم ذلك فإن ابنه دائماً طموحاً لكي يؤلف أغنيات أخرى لوالده.

ويذكر ان كاظم يعيد حالياً أغنياته من تأليفه وتلحينه للمطرب سميرة سعيد.

ابن كاظم الساهر مؤلف أغاني  
القاهرة والشرق الأوسط

أكد المطرب كاظم الساهر ان ابنه عمر، يمتلك موهبة التأليف ولها كتب أغنية «أحبك» التي لحنها وغناها والده كاظم ولكن لم يخرجها بعد للناس.

ابن كاظم الساهر لم يتجاوز الثامنة من العمر ورغم ذلك فإن ابنه دائماً طموحاً لكي يؤلف أغنيات أخرى لوالده.

ويذكر ان كاظم يعيد حالياً أغنياته من تأليفه وتلحينه للمطرب سميرة سعيد.

ابن كاظم الساهر مؤلف أغاني  
القاهرة والشرق الأوسط

أكد المطرب كاظم الساهر ان ابنه عمر، يمتلك موهبة التأليف ولها كتب أغنية «أحبك» التي لحنها وغناها والده كاظم ولكن لم يخرجها بعد للناس.

ابن كاظم الساهر لم يتجاوز الثامنة من العمر ورغم ذلك فإن ابنه دائماً طموحاً لكي يؤلف أغنيات أخرى لوالده.

ويذكر ان كاظم يعيد حالياً أغنياته من تأليفه وتلحينه للمطرب سميرة سعيد.

ابن كاظم الساهر مؤلف أغاني  
القاهرة والشرق الأوسط

أكد المطرب كاظم الساهر ان ابنه عمر، يمتلك موهبة التأليف ولها كتب أغنية «أحبك» التي لحنها وغناها والده كاظم ولكن لم يخرجها بعد للناس.

ابن كاظم الساهر لم يتجاوز الثامنة من العمر ورغم ذلك فإن ابنه دائماً طموحاً لكي يؤلف أغنيات أخرى لوالده.

ويذكر ان كاظم يعيد حالياً أغنياته من تأليفه وتلحينه للمطرب سميرة سعيد.

الكلمات المتقاطعة

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

الكلمات المتقاطعة

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

الكلمات المتقاطعة

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

الكلمات المتقاطعة

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أخبار تلفزيونية

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10







## اسكوتلنديارد تختار شرطيا باكستانيا.. رجل العام

لندن: الشرق الأوسط

اختارت شرطة اسكوتلنديارد محمد معروف ضابط الشرطة (الباكستاني الأصل) رجل العام لتفانيه في خدمة المواطنين بحسب إيفورد الذي انتقل له من منطقة تشلسي منذ ثلاث سنوات، كذلك بالإضافة إلى مساهمته الناجحة لخفض معدلات الجريمة في شرق لندن.

وقال محمد معروف في اتصال هاتفى لـ الشرق الأوسط أن

المسابقة لاختيار رجل العام يشارك فيها المئات من ضباط شرطة العاصمة، البالغ عددهم نحو 27 ألف ضابط، وأضاف أنه على مدار العامين الماضيين تم اختياره أفضل ضابط في منطقة إيفورد، شرق لندن، كذلك اختارت اسكوتلنديارد الضابط جون دين «كوبستابل» رجل الشرطة لعام 97. ويبلغ محمد معروف 27 عاماً من العمر، وهو متزوج ولديه ثلاثة أطفال. ويقول معروف: «أتطلع لأن أشتق طريقي في الشرقي لأن أكون مفتشاً للشرطة، وربما أكون أول ضابط من أبناء الأقليات العرقية في طريقه لأعلى المناصب في اسكوتلنديارد».

## مكة الدولية

المكان والمكانة

# الشرق الأوسط

The Leading Arab International Newspaper

جريدة العرب الدولية

Published in London and printed simultaneously in Riyadh, Jeddah, Dhahran, Kuwait, Cairo, Casablanca, Beirut, Frankfurt, Marseilles and New York.

الخميس 10 جمادى الأولى 1418 هـ - 11 سبتمبر (أيلول) 1997  
السنة العشرية - العدد 6862

London - Thursday - 11 September 1997  
Front Page No. 2  
Vol. 20 No. 6862

## صباح الخير

### روسي في بلاد العرب (2) كم هي صغيرة الكائنات

في الطريق إلى غدامس (400 كيلومتر عن طرابلس) يأخذنا البيولوجي الروسي اليغ بريسيكين أولاً في رحلة عبر تاريخ ليبيا القديم مستنقداً من المكتشفات الأثرية إلى مجتمعا واحداً كان يقطن ليبيا وإيطاليا وجنوب غرب فرنسا. لكن المؤرخ والجغرافي لا يلبث أن يعطي الكلمة للوصف الشعاري: نصدع هضبة منخفضة شامخة من أعلى قممها صحراء شاسعة كثيفة رمادية ملينة بالحصى. وفي الأفق لامت لنا أشباح جمال ترعى بشكل أنسان. خلفها السماء الزرقاء، تحد الشمس بيت لي هذه الجبال شبيهة بالجانب والعلل الهائلة في المسافات الشاسعة كم هي صغيرة الكائنات الحية على خلفية الصحراء العظمى ولا حول لها ولا قوة.

قبل غدامس يكشف باحثنا أن مرقاً آخر يمكن أن يوصله إلى الحدود الجزائرية القريبة. وبعد حولة قصيرة في المدينة يصل إلى فندقها الأحمر المكون من طابق واحد وهو قصر سابق للمارشال الإيطالي بالبو واستخدمت غرفة سابقاً لراحة ضيوف المارشال الذين كانوا يتقنون إلى هنا بالبطانة. لكن مدينة غدامس للنسبة في الصحراء لم تقف خارج نطاق اهتمام المستعمرين الأوروبيين. ويروي هنا معركة وقعت عام 1915 بين الإيطاليين وتبيلتي زينتات وأولاد محمود تراجع بعدها الإيطاليون نحو تونس.

يذهب الرحالة البيولوجي إلى حوض عرس الطوارق. فرصة ممتعة لمراقبة العادات. وأن يعمل مضيق عمارة لكي يتمكن من شرب الشاي، يقفز إلى ذمته السؤال الذي يطرحه جميع الأوروبيين: لماذا يخفي الرجال وجوههم منا ولا تمل تلك النساء المسلمات؟

أوسع هذه التفصيلات انتشراً في أن رجل الطوارق يغطي وجهه ليتقي عواصف الغبار التي كثيرا ما تهب خلال السقوط الطويل في الصحراء. وقد أصبح هذا الحاجر متلازماً مع العمارة لدرجة أن الرجل لا يتركها حتى في منزله. على الرغم من أنه أثناء الطعام يقوم بحركات متعينة للبعد للفتة في وجهه ويعد الغطاء قليلاً ليشرح الشاي.

يبدأ رجل الطوارق بوضع هذه العمارة في الخامسة عشرة. فتمت لبها أصبح يحق له المشاركة في القتال والزواج بقيادة القوافل بقمع والدها أحفاداً في المناسبات. وكانت القوافل تذهب من غدامس إلى توميكتو وكانو في نيجيريا على مسافة 2100 كيلومتر وتصلها في ثلاثة أشهر. وتتوقف القافلة من 25 إلى 30 رجلاً أهلها والمهرانية، القادمة من اليمن.

لا يستطيع الباحثون إلا القليلة بين شهود وأخر. فإلا كما لا تميز إلا ليلية المشاهيد في ما بينها. والبيولوجي يرى في مكان ما يتذكر في آخر. ولا يذهب لتناول وجبة من الأسماك الطازجة في أحد مطاعم جربة يتجه فجأة. ولا تزال فيه في ذاكرتي الصورة الزاهية لأسواق السمك في البحر الأحمر وكخليج عدن. وأفترحت على زملائي العودة إلى وسط المدينة حيث يقوم صف مناضد بيع السمك بجوار مناجير اللحوم. لكننا لم نر صورة مثيرة إذ لم نجد على منضدة من الزمر سوى بضعة صناديق تحوي سريدجات فضية وأسماك ذئب البحر الرمادية الخضراء. إلا أن الكافكا أو التعويض كانت التعرف إلى صياد قديم يدعى مصمود. لقد تولى الصياد شرح الأمر: «جئت متأخراً. لا سمك هنا إلا في الصباح الباكر. يأتي الصيادون بخلابهم فثرون ويصفون ثم يبيعها للدلالين بالزاد».

وفي جزيرة جربة يقضّر الرجل عرساً آخر. ويتحول في أسواق المدينة فيراها طيبة بالحي والجواهر شبه الكريمة. و مرة بعد مرة يعود إلى النقل من رواية لتوير الشهيرة مسالاميه. حيث يقترن عليه الوصف للبشار ولكل يرسم صورة العرس من خلال طويير. «كان شعرا الذي نرت عليه مسحوقاً بنفسيا وفقاً لعادة قبايات أرض كنان. مصفاً على شكل برج. وكانت خيطه اللؤلؤ المخمرة واللينة على مصحفها تتهدل في اتجاه طرفي فيها الوردي كثرة الرمان شبه المفتوحة. ولا على صخرها عند من الأحجار الزاهية. وكان ثوبها الأسود مزجاً بالزهر الحمراء».

الذكرا غير الرسمية، للروسي اليغ بريسيكين من 153 صفحة. صدر قبل أيام من دار النشر. كتاب يرى فيه القارئ العربي مشاهدات قد لا يستطيع الوصول إليها. وروية أعجوبة لبلدان عربية عاش فيها. رحلة غير سياسية.

## مليون شخص سيشاركون في جنازة الأم تيريزا

كلكتا (الهند) - أ.غ.ب: توقعت الشرطة الهندية أمس مشاركة مليون شخص في الجنازة الوطنية التي ستقام للأم تيريزا السبت المقبل في شوارع كلكتا حيث سبستشون نحو 11 ألف شرط. وتكررت السلطات أن عدد الأشخاص الذين يتوقعون لوداع الأم تيريزا التي سيجي جثمانها في كنيسة القديس توماس في وسط كلكتا، في تزايد مستمر منذ ثلاثة أيام وبلغ ما معدله 11 ألف شخص في الساعة يوم أمس.

وأضافت المصادر أن نحو ربع مليون شخص القوا النكارة الأخيرة على جثمانها الذي تعرض في نعيش من الزجاج منذ الأحد الماضي.

## أفرغ بواسطتها حسابات بعض الأغنياء

### ألماني يتكر آلة لكشف أرقام بطاقات البنوك السرية

كولون: من ماجد الخطيب كشف خاوطن باسم الادعاء العام في مدينة ميونخ أن رجال الشرطة ألقوا القبض على المهندس الإلكتروني أرمين. (46 عاماً) بعد أن نصبوا له كميناً بالقرب من آلة أوتوماتيكية مزينة لسحب النقود من البنوك كان قد نصبها في السوق المركزي بالقرب من مخازن هيرين. الشهيرة. وأضاف الناطق إن الآلة المزعومة استطاعت كشف الحسابات السرية المدونة على البطاقات المستخدمة لأصحاب البطاقات الذين حاولوا استخدام الآلة وأرسلتها إلى المهندس في بيته في مدينة أوكفروين القريبة. ولم تكشف الشرطة بعد عند البطاقات التي استطاع المهندس تزويرها. ولا حجم الأموال التي سحبت من آلات البنوك الحقيقية لكن المعلومات الأولية تشير إلى أنه نجح في إفراغ بعض الحسابات السرية. وكان أحد المارة لاحظ وجود آلة سحب النقود المزورة في السوق واستغرب عدم

وجودها بالقرب أو في إطار ميني أحد البنوك الأمري الذي دفعه للاتصال بالشرطة والاستفسار عن القضية. وفرض رجال الشرطة الرقابة على الآلة طوال بعد ظهر السبت الماضي حتى ظهر أرمين. في الساعة العاشرة مساءً وبهذه حقيقتة فضية. (نزع الرجل من الحقيبة كومبيوتر صغيراً عليه بونوك) بعد أن تأكد من خلو الشارع وطبع عليه بعض الأوراق قبل أن يفلته رجال الشرطة. وكان أرمين. قد اخترع آلة جديدة كان يملكها بيع أسرارها كبراهة اختراع وجني أرباحاً. وقال أحد المحققين إن خطة أرمين. لم فشلت بعد ثلاثة أيام من نصبه الآلة لكن خبراء كوكولوجيا الشرطة فشلوا في اكتشاف الطريقة التي استخدمها في كشف المعلومات وأرسلها. وأضاف المحقق قائلًا إن الآلة شبيهة تماماً بالآلات البنوك الحقيقية. واستطاعت كشف أسرار كل بطاقات البنوك

## السكرتير الخاص لديانا يتعهد بعدم إفشاء أسرارها

### اكتشاف آثار عقارين ضد الاكتئاب في دم سائق «سيارة الموت»



لندن: من إمام محمد إمام ومحمد الشافعي بباريس: وكالات الأنباء

الأمانية وزيارتها بنكت تحمل باقة من الزهور، زينت بصورة أميرة ويلز ديانا وبودي الفايد الذي قتل معها في حادث سيارة بباريس. بنكت ضمن المئات الذين اصطفاوا أمام منزل الكاتدرائية الفرنسية في برلين يوم أمس للشاركة في كلاس ديني من أجل الرأحيل (أ.ب)

لها قبل انطلاق من الأمير تشارلز ولي العهد البريطاني. وكانت ديانا قد صرحت في أكثر من مناسبة «أن بول بيريل هو الشخص الوحيد الذي يحظى بقوتي، ويستطيع الحفاظ على أسرار الخاصة».

من ناحية ثانية وقعت جماعات ناري فولهام ملكة محمد الفايد، والذي يلعب في الدرجة الثانية في الدوري الإنجليزي لكرة القدم بقميصه عدد 44 على وفاة ديانا وبودي قبل بقاء مبراة الفريق إمام بليوموت أريجول، وشكر مايكل كول المحقق الصحفي باسم عائلة محمد الفايد، وجمع الصحفيين جاءت لاعراب في حزينها في مقتل حيلة.

كما خصصت قاعة الأتومك لرابيو وتقليد العرب سيرة تاتين على مدى ثلاثة أيام تحت اسم محمد الفايد... سيد اللخطة، بقوا الحلقة الأولى من أسرارها في حيلة لثلاث من الملكات الهاتلتي من المواطنين العرب الذين أعربوا عن مشاعر الحزن لعقد ديانا أميرة ويلز وبودي الفايد. وحصدت المقربين من عداد الفايد، وعن أعماله كمنج سيمائي، ومنها فيلم «عربات النار» الفائز بالأكسار، وموهوب.

وعبر اللورد وكهام رئيس لجنة التحقيقات الصحافية التي تم منع الصحافة عن نشر الصور غير الرسمية للأميرين وليام وهاري حتى يتخربوا في الجامعة. وكان بقوا حزينين العديد من الصحف البريطانية كانت تشرف على أعمالها الأميرة الراحلة ديانا نحو 120 عاماً جنباً إلى جنب مع سيرة حياتها من قبل إحدى الزبونات التي جات إلى العائلة وطرفت الباب لكنها عندما أحست برأحة النخان أحصلت بالشرطة عبر الهاتف.

لها قبل انطلاق من الأمير تشارلز ولي العهد البريطاني. وكانت ديانا قد صرحت في أكثر من مناسبة «أن بول بيريل هو الشخص الوحيد الذي يحظى بقوتي، ويستطيع الحفاظ على أسرار الخاصة».

من ناحية ثانية وقعت جماعات ناري فولهام ملكة محمد الفايد، والذي يلعب في الدرجة الثانية في الدوري الإنجليزي لكرة القدم بقميصه عدد 44 على وفاة ديانا وبودي قبل بقاء مبراة الفريق إمام بليوموت أريجول، وشكر مايكل كول المحقق الصحفي باسم عائلة محمد الفايد، وجمع الصحفيين جاءت لاعراب في حزينها في مقتل حيلة.

كما خصصت قاعة الأتومك لرابيو وتقليد العرب سيرة تاتين على مدى ثلاثة أيام تحت اسم محمد الفايد... سيد اللخطة، بقوا الحلقة الأولى من أسرارها في حيلة لثلاث من الملكات الهاتلتي من المواطنين العرب الذين أعربوا عن مشاعر الحزن لعقد ديانا أميرة ويلز وبودي الفايد. وحصدت المقربين من عداد الفايد، وعن أعماله كمنج سيمائي، ومنها فيلم «عربات النار» الفائز بالأكسار، وموهوب.

وعبر اللورد وكهام رئيس لجنة التحقيقات الصحافية التي تم منع الصحافة عن نشر الصور غير الرسمية للأميرين وليام وهاري حتى يتخربوا في الجامعة. وكان بقوا حزينين العديد من الصحف البريطانية كانت تشرف على أعمالها الأميرة الراحلة ديانا نحو 120 عاماً جنباً إلى جنب مع سيرة حياتها من قبل إحدى الزبونات التي جات إلى العائلة وطرفت الباب لكنها عندما أحست برأحة النخان أحصلت بالشرطة عبر الهاتف.

لها قبل انطلاق من الأمير تشارلز ولي العهد البريطاني. وكانت ديانا قد صرحت في أكثر من مناسبة «أن بول بيريل هو الشخص الوحيد الذي يحظى بقوتي، ويستطيع الحفاظ على أسرار الخاصة».

من ناحية ثانية وقعت جماعات ناري فولهام ملكة محمد الفايد، والذي يلعب في الدرجة الثانية في الدوري الإنجليزي لكرة القدم بقميصه عدد 44 على وفاة ديانا وبودي قبل بقاء مبراة الفريق إمام بليوموت أريجول، وشكر مايكل كول المحقق الصحفي باسم عائلة محمد الفايد، وجمع الصحفيين جاءت لاعراب في حزينها في مقتل حيلة.

كما خصصت قاعة الأتومك لرابيو وتقليد العرب سيرة تاتين على مدى ثلاثة أيام تحت اسم محمد الفايد... سيد اللخطة، بقوا الحلقة الأولى من أسرارها في حيلة لثلاث من الملكات الهاتلتي من المواطنين العرب الذين أعربوا عن مشاعر الحزن لعقد ديانا أميرة ويلز وبودي الفايد. وحصدت المقربين من عداد الفايد، وعن أعماله كمنج سيمائي، ومنها فيلم «عربات النار» الفائز بالأكسار، وموهوب.

وعبر اللورد وكهام رئيس لجنة التحقيقات الصحافية التي تم منع الصحافة عن نشر الصور غير الرسمية للأميرين وليام وهاري حتى يتخربوا في الجامعة. وكان بقوا حزينين العديد من الصحف البريطانية كانت تشرف على أعمالها الأميرة الراحلة ديانا نحو 120 عاماً جنباً إلى جنب مع سيرة حياتها من قبل إحدى الزبونات التي جات إلى العائلة وطرفت الباب لكنها عندما أحست برأحة النخان أحصلت بالشرطة عبر الهاتف.

لها قبل انطلاق من الأمير تشارلز ولي العهد البريطاني. وكانت ديانا قد صرحت في أكثر من مناسبة «أن بول بيريل هو الشخص الوحيد الذي يحظى بقوتي، ويستطيع الحفاظ على أسرار الخاصة».

من ناحية ثانية وقعت جماعات ناري فولهام ملكة محمد الفايد، والذي يلعب في الدرجة الثانية في الدوري الإنجليزي لكرة القدم بقميصه عدد 44 على وفاة ديانا وبودي قبل بقاء مبراة الفريق إمام بليوموت أريجول، وشكر مايكل كول المحقق الصحفي باسم عائلة محمد الفايد، وجمع الصحفيين جاءت لاعراب في حزينها في مقتل حيلة.

كما خصصت قاعة الأتومك لرابيو وتقليد العرب سيرة تاتين على مدى ثلاثة أيام تحت اسم محمد الفايد... سيد اللخطة، بقوا الحلقة الأولى من أسرارها في حيلة لثلاث من الملكات الهاتلتي من المواطنين العرب الذين أعربوا عن مشاعر الحزن لعقد ديانا أميرة ويلز وبودي الفايد. وحصدت المقربين من عداد الفايد، وعن أعماله كمنج سيمائي، ومنها فيلم «عربات النار» الفائز بالأكسار، وموهوب.

وعبر اللورد وكهام رئيس لجنة التحقيقات الصحافية التي تم منع الصحافة عن نشر الصور غير الرسمية للأميرين وليام وهاري حتى يتخربوا في الجامعة. وكان بقوا حزينين العديد من الصحف البريطانية كانت تشرف على أعمالها الأميرة الراحلة ديانا نحو 120 عاماً جنباً إلى جنب مع سيرة حياتها من قبل إحدى الزبونات التي جات إلى العائلة وطرفت الباب لكنها عندما أحست برأحة النخان أحصلت بالشرطة عبر الهاتف.

## بعد اكتشاف 47 سفراً بحوزتهم قيمتها مليون دولار

### اعتقال مواطنين عرب في روسيا بتهمة تهريب الطيور النادرة

موسكو: الشرق الأوسط تركزت مصاصير وزارة الداخلية الروسية على عدد من مواطني الدول العربية جرى اعتقالهم بتهمة محاولة تهريب طيور نادرة مختلطة لأوروبا من روسيا الاتحادية. وكشفت وكالة أنباء رويترز أن 34 شخصاً من السعودية، سوريا، وبولة الإمارات العربية المتحدة وقعوا في قبضة رجال إدارة مكافحة الجريمة المنظمة في مطار مولداتشوف، بمدينة نوفوسيبيرسك في غرب سيبيريا على مقربة من الحدود مع منغوليا والصين.

وأشارت المصادر إلى أنهم اعتقلوا وفي حوزتهم 47 سفراً من صقور الباز التي أخرجتها روسيا ضمن ما يسمى بـ «الكتاب الأحمر» للطيور والحيوانات

## كويتناغن: من قصي عسكر

تواصل شرطة مدينة ريك سدة، وهي مدينة تقع إلى الجنوب من العاصمة الشماركية كويتناغن بحثها عن شخص أقيم على قتل امرأة من أرمينا عمرها 37 عاماً. تشير عيادة التشليك في منطقة «مول» بك فاني، في ضواحي ريك سدة وقد أشعل القاتل النار في العيادة بعد أن اقترب جريماً ليخفي كل آثار الجريمة. وربما يكن الدافع هو الحصول على المال حسب تقرير الشرطة الذي أضاف أن خفيفة المجني عليها وجدت فارغة ولم يعرف بعد المبلغ المسروق. وأضاف تقرير الشرطة أن الضحية تقيم في الشمارك منذ عام 1993. وهي مطلقة ولها ولد في أرمينا. ويبدو أن القاتل استخدم مع الضحية وسائل متقدمة من التلغيم منها الضرب على الوجه بكرة معدنية، والظن عن مرات بالسكين. والخنق. ولم تكشف الجريمة من قبل الشرطة بل من قبل إحدى الزبونات التي جات إلى العائلة وطرفت الباب لكنها عندما أحست برأحة النخان أحصلت بالشرطة عبر الهاتف.

الزوجة للطبيب: دكتور. زيجي فقد سمعته منذ يومين. ولا تعرف ما هو السبب الطبيب: السبب. يبدو أنك طابت منه مصاريف إضافية.